AÑO XII — Núm. 434.. BUENOS AIRES, Martes 8 de Septiembre 19.. PORTE PAGO

5A. EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

CRITICA adelantó ayer la noticia del desembarco español en Alhucemas

Fracasó el primer desembarco en Alhucemas, pero se realizó el segundo

La situación en el frente de Tetuán puede decirse que es desesperante para los españoles, que están listos para abandonar Ben Karrik y Kudia Zahar, inmediatas a esa plaza

Para apoyar la ofensiva a Xauen, en el frente francés, se han enviado desde Larache 10.000 hombres al mando del general Riquelme. La contraofensiva mora sigue amenazando Ouezzan

Para antes tal vez del plazo de quince días establecido por el comando español como el límite dentro del cual terminarían con la rebelión de Abd-El-Krim mediante su rendición discrecional, la ofensiva franco-española en Marruecos, habrá llegado a su período álgido. Tanto por parte de los españoles y los franceses, como por parte de Abd-El-Krim y sus leales, los preparativos para una acción decisiva son evidentes; y si continuamente desde todas partes de España y Francia se envían nuevos refuerzos de tropas a Marruecos con el propósito de apoyar la gran ofensiva a todos los frentes que se prepara, continuamente también Abd-El-Krim desde sus posiciones indiscutiblemente estratégicas, renueva sus elementos bélicos en los frentes y contraataca la presión ofrecida por los conquistadores con una eficiencia en realidad desconcertante para éstos.

Dentro de breve plazo entonces, se podrá conocer la verdadera eficacia del fantástico plan de Primo de Rivera y sus promesas de exterminar al "rebelde". Sólo que por el momento la situación no es nada favorable a sus huestes ni a la de los franceses y que la solución de la ofensiva iniciada hace presumir que tendrá resultados en realidad inesperados.

La primera tentativa de desembarco en Alhucemas, ha fracasado—

Como se sabe, el comando francoespañol con el propósito de atacar Axdir, posición estratégica sobre el Mediterráneo hoy en poder de Abd-el-Krim, había proyectado un desembarco de tropas sobre la costa de la bahía de Alhucemas, apoyadas por las escuadras apostadas allí, que bombardeaban constantemente la plaza. Abd-el-Krim, con la rapidez de concepción y la audacia que le caracteriza, contraatacó de inmediato no sólo a las tropas de desembarco que bajaban por Sidi Dris y Uud-Lau, sino que con el propósito de distraerlas llevó una recia ofensiva hacia las posiciones de Tetuán y Melilla en cuyos frantes se encuentra hoy casi victorioso. En vista de ello y de lo recio de la contraofensiva, el comando francoespañol suspendió el desembarco, que ha reiniciado ayer, según lo anunció CRITICA en su 5a. edición y que ha sido confirmado oficialmente en el día de hoy. Pero estamos en que la primera tentativa ha fracasado, y que Abd-el-Krim hasta este momento, no piensa ni remotamente en rendirse.

La situación española sobre el frente de Tetuán, es desesperante—

La contraofensiva de Abd-el-Krim a los planes del comando francoespañol de que hablábamos anteriormente, ha tenido resultados en realidad sorprendentes. Con el propósito de distraer las tropas de desembarco que bajaban por Uad-Lau el caudillo moro atacó como hemos dicho el frente de Tetuán. Los rebeldes iniciaron entonces un recio ataque contra Kudia Tahar y Ben Karrik sitiando plenamente estas posiciones, causando gran número de bajas, entre las cuales se cuenta la muerte del capitán que mandaba la compañía destacada en la primera posición, y de un teniente de artillería. Ninguna de las posiciones de la denominada línea de Primo de Rivera, se hallaba preparada para un ataque del empuje del que se ha realizado, y menos para un bombardeo intenso como el efectuado especialmente sobre Ben Harrik, plaza que se halla próxima a caer en poder de los moros, según anuncian los telegramas, siempre que no alcancen a contener la contraofensiva las tropas del general Saro, que al frente de 10.000 hombres han partido apresuradamente desde Ceuta con tal propósito.

En las posiciones aludidas, la situación española, repetimos, es desesperante, y Abd-El-Krim convencido de ello, arrecia en su ofensiva, desde Beni Ider y Beni Hosmar.

En el frente francés la situación no es menos grave—

Otro de los puntos del plan combinado franco-español, era la reconquista de Xauen, posición estratégica sobre la frontera francesa que abandonara hace poco Primo de Rivera, hoy cuartel general de Abd-El-Krim. El caudillo nacionalista, al igual que hiciera sobre el frente español a los primeros amagos de la ofensiva que se inició hace días, contraatacó las avanzadas francesas, sitiando las plazas de Issoul y Anezzan, amenazando decididamente con tomarlas.

Desde ayer, la situación de estas posiciones colocadas casi sobre la frontera francesa amenazando la estabilidad de la línea, es grave, para defender las cuales ha partido desde Larache el general Riquelme al frente de 15.000 soldados, que avanzan sobre Xauen, con el propósito de atacar a los moros por retaguardia. El apoyo que prestará el general Riquelme a las tropas que atacan a Xauen tiene además, el propósito de ayudar indirectamente la desesperante situación del frente español de Tetuán.

Abd-el-Krim, asediado por el frente francés en la ofensiva sobre Xauen, calcula el comando que retirará gran parte de las tropas que actualmente operan en ese sector, para reafirmar sus posiciones al Sur. De esta manera, el frente español quedará más descongestionado y se facilitará la acción del general Saro, que como hemos dicho, ha partido ya de Ceuta al frente de sus tropas.

Ayer se inició una nueva tentativa de desembarco en la bahía de Alhucemas, para atacar Axdir—

Como lo anunció ayer CRITICA y ha sido hoy confirmado oficialmente por el comando hispanofrancés, en las últimas horas de la tarde de ayer, la escuadra aliada surta en la bahía de Alhucemas, reinició un recio bombardeo sobre la costa, con el propósito de favorecer una nueva tentativa de desembarco. Esta operación que como se sabe había fracasado plenamente, no ha sido por lo visto abandonada por el comando, que al parecer continúa empeñado en la toma de Axdir, propósito fundamental de la acción. En estos momentos, pues, recobra actualidad inquietante el frente occidental de las operaciones, sobre el cual Primo de Rivera tiene cifradas tantas esperanzas. Sobre los resultados de esta nueva tentativa de desembarco, nada se sabe aún. Sólo anuncian los telegramas que la contraofensiva mora es recia contra las tropas que amenazan bajar y que Abd-el-Krim se mantiene firmemente resuelto a conservar sus posiciones actuales.



Estado actual de las operaciones en Marruecos, en los sectores de mayor interés. — Las flechas indican la dirección en que se mueven las tropas beligerantes. Con respecto al nuevo desembarco en Alhucemas, que confirma hoy el telégrafo y que CRITICA anunció ayer, nuestros lectores hallarán un esquema explicativo de la situación de esta zona en las ediciones de anteayer y ayer, con motivo de la primera tentativa de desembarco efectuada

Se confirma en forma oficial el desembarco

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — Anúnciase oficialmente que las tropas españolas desembarcaron en Alhucemas.

(International News Service)

MADRID, 8.—Oficialmente se anuncia que las tropas españolas han desembarcaron con todo éxito en Alhucemas.

Primo de Rivera indica el lugar del desembarco

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — Hoy a mediodía el jefe del Directorio, marqués de Estella, envió desde el acorazado Alfonso XIII el siguiente radiotelegrama: "Desembarcamos en la bahía de Cebadilla habiendo encontrado escasa resistencia de parte del enemigo".

SE ELOGIA EL DISCURSO DE M. PAINLEVE

Un diario francés dice que el discurso fué conocido por Chamberlain antes de ser pronunciado

TERMINOS MODIFICADOS

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Los órganos de la prensa de esta capital, en sus ediciones de hoy, comentan elogiosamente el discurso pronunciado en Ginebra por el jefe del gabinete, señor Painlevé que, dicen, da una feliz definición del espíritu que debe animar y fertilizar a la Sociedad de las Naciones.

"Le Petit Parisien" dice que el señor Painlevé comunicó preventivamente el texto de su discurso al señor Chamberlain, y que éste le indicó ciertas sugestiones que lo indujeron a modificar ciertas fórmulas: "Es así como, añade el diario citado, el discurso del señor Painlevé sintetizaba el pensamiento de Francia y de Inglaterra, y demuestra que el acuerdo entre ambos gobiernos existe no sólo en las palabras, sino también en los fines perseguidos."

"Le Matin", a su vez, dice que el señor Painlevé logró cumplir brillantemente la tarea nada fácil de rendir a la Sociedad de las Naciones cierta confianza en sí misma sin chocar a Inglaterra la que demuestra poco entusiasmo para interesarse de la seguridad de otros países.

LA AGITACION ES INTENSA EN MEJICO

Un norteamericano llegó a la capital mejicana huyendo de los campesinos que incendiaron su casa

(International News Service)

MEJICO, 8. — El doctor John Morton, experto norteamericano en agricultura, comisionado hace tres años por el gobierno de Méjico, para que introdujera en el país los métodos agrícolas modernos que se usan en los Estados Unidos, ha llegado a esta capital.

El doctor Morton viene de Puebla escoltado por un grupo de soldados.

Manifestó Morton al gobierno que viene horrorizado de lo que le ha pasado en Puebla.

Relató cómo los agrarios de la región habían prendido fuego a su casa, poniendo su vida en peligro y disparando contra su esposa.

Dice que fué rescatado de la peligrosa situación en que se encontraba por los soldados del gobierno.

Expresó su deseo de regresar cuanto antes a los Estados Unidos, después de haber informado al presidente Calles de que el programa agrario es asesinar a todos los propietarios de tierra extranjeros.

Agregó que se le hace imposible continuar desempeñando el trabajo que se le había encargado.

Este trabajo le fué encomendado al doctor Morton por el gobierno del presidente Obregón.

EN EL FRENTE OCCIDENTAL LA OFENSIVA DE LOS RIFEÑOS SE EXTIENDE A TODA LA LINEA

La batalla adquiere a cada momento mayores proporciones, confirmando los propósitos que persigue Abd-el-Krim, de estorbar el desplazamiento de tropas españolas con destino a Alhucemas

BOMBARDEO NAVAL Y AEREO

A fin de intentar de nuevo el desembarco, que dirige desde el "Jaime I" el general Primo de Rivera, continúa con extrema violencia el bombardeo de la costa de Alhucemas

UNA GRANADA RIFEÑA CAE EN EL "ALFONSO XIII"



General Leopoldo de Saro y Marín, a cuyo mando se confió una columna de desembarco, fuerte de 10.000 hombres

(International News Service)

PARIS, 8.— "Le Journal" publica noticias que se han recibido de Tetuán, sobre las operacionees de la campaña de Marruecos, que ahora ha llegado a un grado de intensa actividad, tanto por parte de los españoles como por parte de los rifeños.

En toda la parte occidental de la zona española se ha entablado la batalla más fiera de que se tiene memoria en la campaña y parece que cada momento que pasa adquiere mayor intensidad la acometividad de las fuerzas de Abd - El - Krim.

También se está extendiendo la ofensiva de los rifeños al resto del frente de batalla español.

Claramente se ve que esta ofensiva forma parte de la estratégica de Abd-El - Krim, quien de esta manera entretiene a las tropas españolas en la defensa de su frente, a fin de mantenerlas alejadas de Alhucemas, que es el punto a donde va dirigida la ofensiva de las fuerzas combinadas franco-españolas.

Primo de Rivera se traslada del "Alfonso XIII" al "Jaime I"—

Agregan las noticias que en el mar también se combate frente a la bahía de Alhucemas. Los buques españoles son bombardeados activamente desde tierra por las baterías de Abd - El - Krim. En efecto, el buque de guerra español, "Alfonso XIII", en donde se encontraba embarcado el general Primo de Rivera y desde el cual dirigía las operaciones por medio de la radiotelegrafía, perdió su instalación radiotelegráfica a causa de la explosión de una granada de los moros.

Esta circunstancia obligó a Primo de Rivera a transladarse del "Alfonso XIII" al acorazado "Jaime I", a fin de poder continuar dirigiendo las operaciones de desembarco y ataque a Alhucemas.

Se simula un desembarco—

Agrega "Le Journal" que, según noticias recibidas por intermedio de Madrid, se sabe que dos grupos de tropas pertenecientes a un escuadrón español, simularon un desembarco en el valle de Adlau y en Sidi Driss.

Esta maniobra fué llevada a cabo para atraer la atención de las fuerzas rifeñas hacia esos puntos, mientras se desarrollaban operaciones de mayor importancia en lugares diversos.

Estos desembarcos fueron simulados con la ayuda de los buques de la escuadra, los cuales atrajeron la atención de los fuertes rifeños. Una vez que consiguieron su objetivo, los buques volvieron a reunirse con el resto de la escuadra, en Alhucemas.

Otros buques de guerra franceses y españoles se encuentran ocupados en escoltar los transportes cargados con tropas, que vienen de Ceuta y de Meilla, con dirción a Alhucemas.

El almirante francés, Hallier, se ha unido con su escuadra, compuesta de varios buques, a la española que opera en Alhucemas.

Después de laboriosos preparativos llevados a cabo con la anticipación suficiente por las fuerzas españolas y francesas, los buques de guerra de ambas naciones como asimismo los aeroplanos iniciaron un terrible bombardeo sobre Alhucemas, para permitir que las tropas pudieran desembarcar, a fin de iniciar también el ataque por tierra.

Los rifeños atacan la vía férrea de Ceuta a Tetuán—

(International News Service)

LONDRES, 8.— Se han recibido comunicaciones procedentes de Tanger relacionadas con las actividades de la campaña de Marruecos.

Indican las noticias que aunque los caminos de Tánger y de Tetuán se encuentran cerrados, continúan llegando a la ciudad correos nativos que son portadores de nuevas noticias.

Dichos correos informan que la batalla en Beni Karrich continúa siendo muy intensa.

Agregan que los rifeños, con ayud a de las tribus de Anyera, atacaron al tren de pasajeros de Ceuta a Tetuán; mas fueron rechazados después de un breve pero encarnizado combate.

Por esta causa ha quedado interrumpido en absoluto el tráfico ferroviario.

Las tribus de Yebala se están concentrando hoy en gran cantidad, con el fin de atacar a Regaia.

SE ORDENO EN LONDRES EL ARRESTO DE COMUNISTAS

(Agencia Havas)

LONDRES, 9.—"The Daily Mail", en su edición de hoy, martes, anuncia que el ministro del Interior, Mr. Joynson-Hicks, ordenó el arresto de todos los comunistas responsables de hacer propaganda en las filas del ejército. Además, se adoptarán medidas igualmente contra los dirigentes del movimiento minoritario, especialmente contra Tommann Saklatvala, diputado comunista.

UNA LIDIA DE TOROS DE BENEFICIO SE REALIZO EN HUELVA

(International News Service)

HUELVA, 8.—La Asociación de la Prensa de Madrid organizó en esta ciudad una corrida de toros de beneficio.

Dicha Asociación estableció un premio para el mejor matador de la jornada, consistente en una oreja de oro.

La corrida atrajo gran concurrencia, lo que constribuyó a dar mayor lucimiento a la fiesta.

La oreja de oro fué ganada por el torero "El Liti", nativo de Huelva, quien fué caluosamente aplaudido por la concurrencia cuando le fué entregado premio a que se hizo acreedor por su destreza.

ENVIARON AL NUNCIO UNA PROTESTA LOS CATOLICOS POLACOS

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 8. — Los fieles católicos romanos enviaron al nuncio una enérgica protesta lamentando no haber sido invitados a participar al congreso de las iglesias católicas de Dantzig.

EXPLOTARON LAS CALDERAS DE UN DESTROYER YANQUI

(Agencia Havas)

SCHANGHAI, 8.—Se han recibido noticias en esta ciudad que a lo largo de la costa de Woosung se ha producido una explosión en las calderas de un destróyer norteamericano. A consecuencia de la explosión, murieron cuatro tripulantes y resultaron numerosos heridos, de los cuales tres en forma grave.

La explosión causó 10 víctimas—

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 8. — Comunican de Schanghai que en el crucero americano Noah se produjo la explosión de las calderas mientras navegaba frente a China, causando diez víctimas.

Hoy

—La nueva reunión de Liga de las Naciones excluye a Rusia porque es "asiática"...
—Los accidentes de la marina de guerra y un folleto del Ministerio.
—El ensanche de las calles Corrientes y Santa Fe.
—Anécdota del general Luis María Campos.

Se reune hoy, en su primera sesión, la VI Asamblea de la Liga de las Naciones, en Ginebra, inaugurada ayer solemnemente con un aluvión de discursos. Durante cinco años la Liga, sin tocar los problemas vitales de la paz del mundo, sin herir las susceptibilidades del capitalismo, que hace guerras a su antojo en Marruecos y en la Siria o disputa encarnizadamente las regiones petrolíferas, ha vagado por las cómodas regiones del ideal. No ha hecho nada práctico. El mundo desconfía, y con razón, del pomposo organismo inútil de Ginebra.

En este año se incluye un número de éxito en el programa: la admisión de Alemania y Turquía, si estas naciones "piden" su inclusión. Los Estados Unidos se hallan voluntariamente alejados del organismo ginebrino. En cuanto a Rusia, ni se señala la posibilidad de ser admitida en este concierto de la civilización burguesa. Se ha dado, por boca de uno de los oradores de la Liga, una razón explicativa: "Rusia ha dejado de ser nación europea para pasar a ser potencia asiática".

En definitiva, los países que contrarrestarían la universalidad de la Liga, son Ecuador, Afghanistán, Rusia y... ¡Estados Unidos! El país de Wilson se mantiene al margen porque tiene sus razones eminentemente prácticas. En cuanto a Rusia, la Liga ha preferido declararla "asiática" (China y Japón figuran, no obstante), pero, en el fondo, esta excomunión es la que formula el capitalismo europeo frente a la nueva Rusia. La declaran asiática porque no se atreven a formular, en otras palabras, que Rusia no está formada de la misma pasta y el mismo barro de la "civilización" occidental.

La Intendencia enviará hoy al Concejo Deliberante un proyecto de ordenanza en el que se pide autorización para efectuar una emisión de 10 millones de pesos para mejoras en los hospitales (3.700.000) y expropiaciones para el ensanche de las calles Santa Fe y Corrientes (3.000.000), fuera de otros gastos en mejoras de parques públicos y alumbrado. Los dos gastos principales proyectados han de ser vistos con agrado por el público. Son dos necesidades vitales de Buenos Aires las que se contemplan y es de suponer, por tanto, que el proyecto pase sin mayores tropiezos.

Los periodistas de Chile, aleccionados por los malos ratos que han tenido que pasar los de acá para obtener la nota gráfica de Eduardo de Gales, han convenido en no molestar al huésped con fogonazos de magnesio y ofensivas del kodak. El Príncipe debe estar a sus anchas y de tal modo que ni se preocupa ya ante la idea de aparecer en forma ridícula o poco principesca. Por eso, un fotógrafo que violó la consigna, le sorprendió en forma inconveniente, dicen los telegramas, pero no añaden cómo.

Aquí tenemos muy buenas placas de recuerdo. Una, en que su Alteza destroza nerviosamente una galerita. Otra, en que se come distraídamente las reales uñas...

A los siete años de firmado el Armisticio, uno de los generales de Estados Unidos que tomó parte en la guerra, el Gral. Robert Lee Bullard acaba de publicar un libro comentadísimo porque contiene acusaciones contra las tropas de negros que tuvo a su mando durante la contienda. El general ha demorado todo este tiempo para probar, por algo más que el abominable prejuicio de razas que existe en su país, de que los negros son unos flojos en el combate y que en determinada ocasión dos batallones negros corrieron de tal modo, que el Estado Mayor francés pidió su inmediato reemplazo.

El libro del general Bullard es un ataque a la raza tan atacada ya. Pero como los negros tienen sus diarios y sus órganos de publicidad, se han encargado, por su cuenta, de demostrar las falsedades del libro del general, produciéndose uno de los más interesantes debates que se recuerdan.

Los diarios de todo el mundo hacen hoy la extensa biografía de René Viviani, el gran tribuno francés desaparecido cuyo nombre, al frente del gabinete francés, estuvo tan vinculado a la gran tragedia histórica de nuestro tiempo. Se alaba en Viviani la palabra fácil y sobria, la línea del orador de raza, las aptitudes del político, las excelentes intenciones y la vida de acción. Pero... se hacen maravillas para explicar la "evolución" del exadepto y discípulo de las puras tradiciones del socialismo de Jaurés. Viviani, como Thomas, como tantos, "Evolución" se llama a lo que, hablando en oro, vendría a ser renuncia voluntaria a los más nobles ideales.

El ministerio de Marina va a editar un folleto en el que se demostrará que las explosiones ocurridas recientemente en buques de la Armada no tienen que extrañar a nadie y que son la cosa más natural del mundo. Cita el ministerio casos producidos en todas las marinas— verdadero martirologio — y cómo diariamente el cable registra accidentes de la misma especie.

Para esos argumentos hay un viejo refrán: "Mal de muchos, consuelo de tontos".

Efemérides del día:

1713. — El papa Clemente XI lanza su famosa bula "Unigenitus" condenando la doctrina jausenista, provocando así un cisma entre los católicos.

Estos jausenistas seguían la doctrina de un tal Jausenio, obispo, el cual seguía la doctrina de San Agustín sobre el estado del alma antes y después del pecado...

Y con tan plausible e importante motivo hubo en Francia condenas, excomuniones, conmociones populares, muertos y heridos.

Hombres del talento de Bossuet se volverían malos con hombres del talento de Fenelón, y abadías célebres como la de Port Royal, con Arnaud a la cabeza, caerían para siempre.

Esta del jausenismo debía ser una de las últimas chifladuras sangrientas del fanatismo intercatólico.

¡Era tiempo!

La República del Paraguay va a ofrecer una sorpresa en todos los mares del mundo, en los que, a decir verdad, era completamente inédita hasta hoy la bandera paraguaya. Dentro de quince días zarpará del puerto de Asunción un pequeño buque construído con maderas del país y que recorrerá el mundo entero, con el pabellón paraguayo, en viaje de exploración y propaganda. Toda una vuelta al mundo en un buquecito que, para ser trasladado a la Asunción del astillero donde se le termina, tendrá que ir como carga de ferrocarril...

Una frase del general L. M. Campos—

La Patti cantaba en el Politeama y enloquecía a sus oyentes con los trinos y gorjeos de su garganta privilegiada.

El general Levalle, no perdía ninguna "serata" y figuraba entre los más encarnizados defensores de la excelsa cantante.

El general Luis Ma. Campos iba al Politeama pero no compartía el entusiasmo de su colega, el "gringo", motivo por el cual hizo una frasesita de circunstancias:

—Este Levalle, dijo, va a concluir exigiéndoles a los soldados subordinación y valor para defender a la... Patti!...

"Mientras ganaba el pan, ella se burlaba de mí"

En La Plata se inició hoy el juicio oral contra Juan Mazine, autor de la muerte de su mujer

Cando la sorprendió, ella le dijo: "Ahora vivo con el turco Alí; vos me matás de hambre"





Tres gestos del acusado durante la vista de su proceso. Una fuerte contracción del entrecejo acusa habitualmente su carácter violento

En la Cámara Tercera de La Plata se inició esta tarde a las 15, el juicio oral en el proceso contra Juan Manzin, argentino, de 25 años, peón, acusado de homicidio en Beriso.

Manzin, el 11 de diciembre último, cuando regresó de Fray Bentos, donde había estado trabajando, tuvo una disputa con su esposa, la que le había sido infiel; a raíz de esta discusión la mató de una puñalada y se dió a la fuga, pero días después, en los Montes de la Isla Palmira, fué detenido por la policía.

Recordando el crimen—

Como CRITICA informó con toda amplitud en esa oportunidad, el día 11 de diciembre último la policía de Beriso tomó intervención en un drama pasional que se había desarrollado en una humilde casa de esa localidad y del que había sido víctima la mujer María Concepción Ingenieros.

El esposo de ésta, que frecuentemente se ausentaba a otras poblaciones en busca de trabajo, encontrándose en Fray Bentos recibió un anónimo en el que se le informaba que su esposa le era infiel y que él había sido sustituído por un turco, Alé Jalí, propietario de la casa donde se domiciliaba el matrimonio.

Con el propósito de vengarse se dirigió inmediatamente a su casa y llegando a ella después de una discusión con su esposa la mató de una profunda puñalada en el pecho.

Después de cometer el crimen se dió a la fuga y la policía emprendió su persecución logrando capturarlo dos días después.

El acusado confesó su delito y manifestó que había obrado impulsado por los celos.

El dictamen fiscal—

Se iniciaron las actuaciones del caso y el asunto pasó a los tribunales de La Plata.

Después de un largo proceso el fiscal se expidió solicitando para el acusado la pena de prisión perpetua.

El abogado defensor del acusado, doctor Armando Spinelli, solicitó que su deendido fuera juzgado por la Cámara Tercera de Apelaciones y se fijó para la primera audiencia la fecha de hoy.

Conversando con el acusado

Pocos minutos antes de iniciarse la audiencia tuvimos oportunidad de conversar con el acusado.



El abogado defensor Armando Spinelli

—Obré, nos dijo, impulsado por los celos y después de que mi propia esposa confesó que era verdad lo que yo sospechaba y que efectivamente me había sido infiel.

Desde los primeros tiempos de nuestro matrimonio traté por todos los medios de asegurar el bienestar de mi mujer a la que amaba entrañablemente. Trabajé día y noche para poder rodearla de comodidades y me sentía feliz porque ella me demostraba encontrarse satisfecha de mis esfuerzos.

Como en Beriso escaseara el trabajo efectué varios viajes a otros pueblos, donde permanecía uno o varios meses y enviaba a mi casa gran parte de mis sueldos.

En una de esos viajes me enteré por conversaciones que sorprendiera, que mi esposa se veía demasiado frecuentemente con el turco Alé, pero no quise dar crédito a estas murmuraciones y confiado en la honradez de la que yo creí la mejor mujer del mundo salí nuevamente para Fray Ventos. Pero cuando me hallaba allí recibí un anónimo en el que se me aseguraba la infidelidad de mi esposa y entonces, enceguecido por los celos me trasladé inmediatamente a Beriso.

Algunos de los testogos que declararán en el proceso

El drama—

Llegué a mi casa y en el acto interrogué a mi mujer a fin de que ella me dijera si había algo de cierto en el anónimo, y entonces María, sollozando me confesó que accediendo a los pedidos de Alé, que le demostraba mucho afecto y le hacía frecuentes regalos fué su amante.

—Creí enloquecer y ante mi deshonra, sin comprender que con ello labraba para siempre mi desdicha, saqué la cuchilla que llevaba en la cintura y que utilizaba para trabajar y se la clavé en el corazón.

Cuando la ví tendida en el suelo me dí cuenta de mi crimen, pero ya no podía hacer otra cosa que huír y emprendí veloz fuga llegando hasta los montes de Palmira, donde me detuvieron sin que opusiera resistencia.

—Ahora me resta esperar que los jueces sepan interpretar mis sentimientos y comprendan que sólo el amor fué lo que me impulsó a cometer este crimen del que estoy arrepentido y sean piadosos para conmigo.

El juicio oral—

En razón de que la sala de audiencias de la Cámara 3.a se halla en refacción, el juicio se verificará en el salón del Juzgado Comercial.

Desde temprano numerosas personas aguardaban en los pasillos deseosas de tomar ubicación para poder seguir todas las incidencias del proceso y cuando se dió acceso al público todos los asientos fueron ocupados y muchos quedaron de pie y frente a las puertas del salón. Entre la concurrencia se advertía buen número de mujeres.

En la audiencia de hoy declararon 19 testigos y mañana deberán declarar otros.

Se espera que mañana por la noche se termine el juicio y el tribunal dé a conocer su veredicto.

A las 15 se inició la audiencia.

Los camaristas señores Alsina, Machado y Aramburu, este último en reemplazo del doctor Míguez que está enfermo, ocuparon sus sitiales. Preside el doctor Machado.

El secretario doctor González procedió a la lectura del dictamen fiscal y luego se inició la declaración de los testigos.

Alé Jalí—

Hablamos luego con el sujeto sindicado como amante de la mujer del acusado.

Alé Jalí, afirmó que Manzine era un individuo de bajos sentimientos. Que maltrataba a su esposa a la que hacía pasar necesidades y que si él alguna vez había ayudado a María había sido impulsado por sus sentimientos de compasión y no por que mantuviera relaciones amorosas con ella.

Declara el acusado—

Iniciado el acto el acusado prestó declaración.

Reiteró lo que nos dijera a nosotros que transcribimos más arriba.

Dijo que cuando llegó a su casa, a las 14, interrogando a su mujer, ésta le dijo textualmente:

—Sí, yo vivo con el turco Alí, porque vos me matabas de hambre.

El acusado se muestra tranquilo pero en algunos momentos está visiblemente emocionado.

Los testigos—

A continuación comenzaron a declarar los testigos.

El primero en declarar fué el gerente del frigorífico Swift, quien dijo que en efecto, el acusado trabajó en el mencionado establecimiento observando buena



El turco Alí, amante de María

conducta y fué despedido por falta de trabajo.

Declaró luego el doctor Burgui, del hospital Melchor Romero, quien revisó al acusado y expresó que éste es un individuo perfectamente normal.

A continuación declararon Gracia Studeva, armenia, de 41 años y Jaconto Dai, este último lo hizo con intérprete.

Ambos testigos afirmaron que, efectivamente, la mujer del procesado vivía en concubinato con el turco Alí.

Después de esta declaraciones la cámara pasó a cuarto intermedio.

A LAS XII

Como todo personaje de la política, M. Viviani tiene episodios ignorados de su brillante y fogosa actuación pública.

Ahora que la paz beatífica de la muerte envuelve la gran figura de la oratoria francesa, salen a flote algunos antecedentes poco conocidos de la víspera de la hecatombe europea.

CRITICA publicará varios capítulos desconocidos de la vida de Viviani.

Se destacarán, además, en esta edición, que será extraordinaria, con el "Suplemento de los Niños", las siguientes notas:

—El siglo XX está muy lejos de nosotros, nos dice un poeta y periodista que llega de España: Francisco Luis Bernardes.

DOS ANCIANOS FALLECIERON ASFIXIADOS

EL SUCESO OCURRIO EN EL DEPARTAMENTO DE GODOY CRUZ

MENDOZA, 8.—En el departamento de Godoy Cruz ha ocurido un suceso que ha impresionado dolorosamente al vecindario, por el fin trágico de las víctimas, especialmente por tratarse de personas muy vinculadas.

Dionisio Da Formo y su esposa, Juana del Fabero, de 77 y 74 años de edad, respectivamente, vivían en una casa de la calle Belgrano 175. Esta mañana su yerno, Luis Carminatti, los encontró asfixiados en su dormitorio.

En el acto dió cuenta a la policía, y al acudir algunos empleados se comprobó que junto a la cama había un balde de regular tamaño conteniendo gran cantidad de ceniza y carbón apagado.

Según el informe expedido por el médico, trátase de un caso de asfixia por anhidrido carbónico.

Alcaide de menores de la capital

El P. E. dió un decreto hoy dejando sin efecto otro por el que se nombraba delegado de la alcaidía de menores de la policía de la capital a don Antonio Aita, y nombrando en su reemplazo a don Alberto F. Pezzi.

Policía de los territorios

Ha sido designado subcomisario de policía de la Gobernación del Chaco, don Francisco Gagliani, en reemplazo de don Amadeo Leyva, que falleció.

Tres prisiones preventivas

Por secretaría Barrionuevo, el juez de instrucción doctor Rodríguez Ocampo ha ordenado la prisión preventiva de Domingo Degiovana, acusado de hurto.

—Por la misma secretaría el cit. magistrado convirtió en prisión preventiva la detención de José Francisco Cr. acusado de defraudación.

—El mismo juez por la secretaría e doctor Fraga, dictó hoy la prisión preventiva de Enrique Grumetti, acusado de defraudación de 300 pesos al dueño del negocio en que trabajara, Adolfo Focker.

IMPRESIONO LA MUERTE DE RENE VIVIANI

El representante argentino en París envió sus condolencias a la familia del extinto

OTROS PESAMES

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — El fallecimiento del ex jefe de gabinete, señor René Viviani, ha causado dolorosa impresión entre los latinoamericanos residentes en esta capital.

El ministro argentino, ingeniero Alvarez de Toledo, envió a la familia del extinto sus condolencias.

También ha recibido la familia numerosas condolencias de distinguidas personalidades que conocieron al malogrado político en Ginebra cuando pronunciaba sus magistrales discursos defendiendo elocuentemente a la justicia en el derecho, para salvaguardia de la paz mundial.

"Le Matin" describe a grandes rasgos la carrera política del extinto—

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — "Le Matin" en su edición de la fecha publica un extenso artículo necrológico en memoria del extinto ex jefe del gabinete, señor Viviani, describiendo a grandes rasgos la carrera política del difunto.

Ensalza el citado diario la poderosa oratoria del político desaparecido y recuerda su cruel desesperación cuando perdió su esposa, agregando que no quiso sobrevivirle, pues voluntariamente dejó su cerebro obscurecerse y su cuerpo entrar en agonía procurando reunirse con su compañera.

MUSSOLINI IRA A UNA CONFERENCIA

Se realizará próximamente y en ella tomarán parte los ministros de RR. EE. de la naciones europeas

(International News Service)

ROMA, 8. — Se sabe oficialmente que el premier Mussolini tomará parte en la conferencia que se celebrará próximamente entre los ministros de Relaciones Exteriores de los países europeos.

Dicha conferencia será llevada a cabo para tratar sobre el Pacto de Seguridad.

Se preparan las ceremonias del enlace de la princesa Mafalda—

(International News Service)

ROMA, 8. — Se anuncia oficialmente que monseñor Baccaria, limosnero de la casa real, será quien celebrará la ceremonia matrimonial de la princesa Mafalda con el príncipe Philip de Hesse.

El servicio religioso matrimonial se hará según el rito católico, pero omitiéndose la misa.

Se inició un raid aéreo a través de Europa—

(Agencia Havas)

TURIN, 8. — Esta mañana a las 7.20 horas partió en vuelo una escuadrilla compuesta de tres aeroplanos militares y uno de reserva, para intentar cumplir un raid a través de las naciones de Europa oriental.

Comanda la escuadrilla el coronel Bolognesi.

Se anuncia en Génova la llegada del ex Nuncio en Buenos Aires—

(International News Service)

ROMA, 8. — Se anuncia que el nuncio Beda di Cardinale que viene procedente de la República Argentina, llegará a Génova el sábado próximo.

Según disposiciones del papado, el nuncio citado dejará definitivamente el puesto que tenía en la ciudad de Buenos Aires, con respecto al clero argentino.

El Vaticano espera nombrarle pronto un sucesor.

Pronóstico del tiempo

Para mañana hasta las 20 horas se anuncian lluvias aisladas en el litoral, centro y sud del país, con poco cambio de temperatura y vientos del noroeste.

Tiempo instable

Continúa el tiempo bastante variable, existiendo todas las probabilidades de que vuelva a llover.

El día amaneció despejado, pero fué cambiando lentamente hasta nublarse en las últimas horas generalmente. En toda la República permaneció nublado el tiempo, e instable, con vientos prevalentes del noreste en las provincias y del oeste en los territorios sud.

La temperatura se mantiene con poco cambio y algo sobre la normal en las provincias, mientras que en el sud ha sufrido un leve descenso.

El barómetro acusa un descenso general, habiéndose una nueva depresión barométrica sobre las provincias centrales.

Hasta las 8 horas de hoy cayeron lluvias aisladas en Entre Ríos, Corrientes, Pampa Central, Río Negro, Neuquen y Chubut.

Presión atmosférica, reducida a 0 grados, 491.4; temperatura, 20.1; presión vapor, 143.7; forma de las nubes, nueve, cirrus estratus; humedad relativa (saturación igual a 100), 83; dirección del viento, nornoroeste; velocidad en kilómetros por hora, 4; temperatura mínima, 13.4, a las 4.40 horas; máxima, 20.8, a las 14.10; mínima al suelo, 9.0.

El asunto de los panaderos

Sí, lector. Aún "el asunto de los panaderos". Pero hoy es la definitiva.

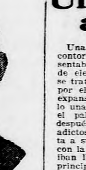
El juez de instrucción doctor Rodríguez Ocampo, por intermedio de la secretaría Peroni, dictó sobreseimiento definitivo a los panaderos que para fortuna propia y desdicha nuestra, fueron absueltos por la Cámara.

Queda, pues, sin efecto, la prisión preventiva de ellos y el embargo que de sus bienes ordenara el doctor Moreno.

El fantasma de la intervención a la provincia se alzó hoy en el Senado

El documento respectivo lleva la firma de los senadores Ruzo, Larlús, Segundo Gallo, Melo, Saguier, Sánchez de Bustamante, Etchevehere y Paz Posse

Al terminar la lectura del proyecto se produjo gran revuelo en las galerías, escuchándose los gritos hostiles de: "¡Tránsfugas!" y "¡Traidores!"



Senador Leopoldo Melo que fustigó hoy al gobierno de la provincia, auspiciando la intervención, a pesar de sus reiteradas declaraciones de respeto a las autonomías provinciales

Frente al Senado—

En l esquina de iVctoria y Entre Ríos, frente a los balcones del despacho del presidente del Senado, una numeresa multitud aclama al ex presidente Irigoyen, al gobernador Cantilo, al doctor Elpidio González y otras conocidas figuras del "irigoyenismo".

Al aparecer el doctor Leopoldo Bard en la multitud ,fué incesantemente aplaudido.

Mientras no se hacían estas aclamaciones, los "elementos" del "dotor", entonaban cantos de los vanguardias radicales: "Adelante radicales", etc. Encabezan la manifestación los conocidos caudillos Pedro Bidegain, Romano, Di Tulio y otros.

Insistentemente se grita: "¡Viva la policía de la capital!"

Un grupo de personas que había concurrido a las antesalas ed la presidencia del Senado, se asomó a los balcones de la calle Victoria, lo que provocó una nueva exteriorización de los entusiasmos anti-intervencionistas.

Los gritos "que renuncien los traidores", "abajo los tránfugas", "viva Hipólito Irigoyen" y otros que preferimos no reproducir, subieron de tono cuando llegó el doctor Leopoldo Melo, solo, en un automóvil de plaza.

El doctor Melo se paró en la puerta del Senado, mientras era silbado y se le dirigían insultos.

La policía desalojó a los manifestantes, pero éstos seguían, en su retirada, gritando "abajo los traidores".

En el interior del Senado—

Más de doscientas personas habían en el interior del Senado, esperando que fueran abiertas las puertas de acceso a la barra. Había de todos los partidos políticos, pero guardaban la mayor compostura, pues el comisario, señor Herran, había distribuído numeroso personal de investigaciones.

La temperatura del recinto—

Al ocurrir los primeros disturbios en las galerías, el senador Melo, seguido de otros colegas, abandonó su banca en dirección a antesalas, pero fué rodeado por varios miembros del grupo conservador, quienes lo exhortaron de nuevo a ocupar su asiento, como así lo hizo.

Simultáneamente, de la barra reservada, compuesta, entre otros, por algunos diputados bonaerenses, uno de éstos trató de imponerse, esgrimiendo su revólver, siendo apaciguado por las demás personas.

Una conferencia—

En el despacho del secretario del Senado, doctor Labougle, antes de la sesión, celebraron una prolongada conferencia los senadores doctor Ramón Gómez y Jorge Céspedes. Como se sabe, este último de filiación "irigoyenista".

Se inicia la sesión—

A las 16.10, el presidente doctor González, ocupó su sitial acompañado de los secretarios señores Ocampo y Labougle. En seguida declaró abierta la sesión con 20 senadores en el recinto.

Aybar Augier, Bravo, Céspedes, Gómez, Zabala, Saguier, Llanos, Larlús, Etchevehere, Justo, Ruzo, Pérez Virasoro, Rodríguez Saa, Funes, Del Valle, Gallo, Linares, Melo, Terry, Sánchez de Bustamante.

La barra—

Todas las dependencias del recinto estaban totalmente repletas de concurrencia;, aun los pasillos de acceso.

Se hallaban entre los concurrentes los diputados Moreno (R.), Sánchez Sorondo, Alvarez Hayes, Adolfo Dickmann, Bard, Olaso, Amadeo Videla, Sánchez Elía, Centeno, Gnecco, Solari, el almirante Montes, Breard, Miguez, de la Vega, el doctor Pablo Cubas, doctor Landaburu, varios legisladores provinciales, conocidos militantes políticos, etc.

—El secretario doctor Labougle dió cuenta de los asuntos entrados.

Pensiones—

Los senadores conservadores presentaron dos proyectos de ley por el cual se acuerda pensión a las viudas de los ex senadores nacionales Rafael Núñez (de Córdoba), y Delfín Leguizamón (de Salta).

Texto del proyecto de intervención

Artículo 1o. — Declárase intervenida la provincia de Buenos Aires a efectos de reorganizar los poderes ejecutivo, legislativo y judicial y régimen municipal de acuerdo con la Constitución y las leyes de la provincia.

Art. 2o. — Las elecciones se realizarán utilizando el padrón nacional, en caso de no ser posible la oportuna depuración del padrón provincial y de acuerdo con las disposiciones locales, en cuanto n se oponga a esta ley.

Art. 3o. — Los gastos que demande el cumplimiento de la presente ley se pagarán de rentas generales, etcétera.

Firman: **Pedro Larlús, Alejandro Ruzo, Segundo B. Gallo, Leopoldo Melo, Sánchez de Bustamante, Luis L. Etchevehere, y por el señor Ramón Paz Posse, firma el doctor Ruzo.**

Una demostración anti intervencionista

Una hora antes de la sesión los contornos exteriores del Senado presentaban una nutrida aglomeración de elemento popular. Visiblemente se trataba de radicales irigoyenistas por el sentido de sus comentarios, expansiones y vítores ruidosos. Sólo una tercera parte tuvo acceso en el palacio. El resto, acrecentado después con nueva afluencia de adictos y curiosos daba rienda suelta a sus sentimientos, acordes estos con la filiación de los senadores que iban llegando. Al aparecer el autor principal del proyecto de intervención, una silbatina cerrada atronó los aires. La policía intimó al concurso que se disolviera, pero las gentes diseminadas en grupos, fueron a congregarse en la eminencia del monumento a los dos Congresos, donde varios oradores improvisados arengaban al auditorio, mientras la Cámara entraba en sesión.

Abrióse ésta en medio de una expectativa impresionante. La barra, "au grand complet", ofrecía un espectáculo raras veces presenciado. Todos los partidos tenían representación en ella. La lectura del proyecto de intervención fué recibida con franca hostilidad, oyéndose multitud de mueras y denuestos para los senadores antipersonalistas. El desalojo inmediato de la barra, ordenado por la presidencia, echó a la calle una columna de 400 personas, que se dirigió a engrosar la manifestación de la plaza contigua, donde prosiguieron, estruendosas, las protestas, mezcladas con aclamaciones al señor Irigoyen. La agitación crecía por momentos, pero sin alterarse mayormente el orden callejero.



Parte del público agolpado esta tarde frente al Congreso. — El anuncio de la presentación del proyecto interviniendo a la provincia de Buenos Aires, ha provocado una intensa efervescencia en el seno de todas las agrupaciones políticas. Este público es francamente enemigo de la intervención

Escándalo en la barra—

Al terminar la lectura el doctor Labougle, desde la barra, un grito llenó el ambiente: ¡Tránsfugas! ¡Traidores!

La concurrencia de las galerías se pone de pie e insulta en todos los términos a los firmantes del proyecto. El presidente hace sonar las campanas de alarma para que no se oyeran en el recinto las palabras gruesas que se les dirigía desde los altos.

Desde nuestro palco oímos estos epítetos: ¡Ladrones! ¡Chorros! ¡Vividores! ¡Vendidos! ¡Tránsfugas!

Al senador Larlús le tiraron una caja de fósforos que no alcanzó a tocarlo.

Al senador Melo se le iró con una peloa de papel, que cayó lejos de él.

Desde el segundo piso escupían al recitn obligando a los senadores a abandonar sus bancas.

Siguen sonando las campanas de alarma, mientras el presidente da orden de desalojar totalmente la barra.

Los senadores Justo y Bravo abandonaron el recinto.

El doctor Melo, puesto de pie, dirigiéndose al doctor González, le dice: "¡Qué hace el presidente que no garantiza la tranquilidad del Senado! ¿Por qué ha dejado entrar esa gente sabiendo a qué venía?"

El doctor González en vista de que el escándalo tomaba extraordinarias proporciones se puso de pie para levantar la sesión.

Señor Melo. — ¡Quedese en su puesto! ¡Cumpla con su deber!

El doctor González contestaba pero no podía percibirse nada.

El senador Pérez Virasoro se aproxima y habla con el doctor González quien le contesta con movimientos afirmativamente. .

Al senador Gallo, que lo increpaba, le hacía seña de calma con la mano.

El senador Saguier se aproxima al presidente y tiene este diálogo:

—Ha mandado desalojar la barra.

—Sí, señor, en eso está la policía...

(Sin más palabras el doctor Saguier volvió a ocupar su banca).

En la planta baja del recinto se contrarrestaabn los gritos de la barra con aplausos a los firmantes del proyecto.

Un entusiasta "peludista" hacía seña de degüello al senador Melo y éste, sentado en su banca, lo miraba sonriendo.

Habla el doctor Melo—

Restablecido el orden, el presidente ordenó que se continuara dando cuenta de los asuntos del día.

Señor Melo. — Pido la palabra.

No pensaba ser yo quien fundara este proyecto, pero, ante los sucesos vergonzosos que acabamos de presenciar, considero un deber cívico ser quien hable y cargar con todas las responsabilidades. (¡Muy bien!).

Señor Saguier. — Veo que la barra no ha sido desalojada del todo...

—Señor Presidente. — Son periodistas y empleados de investigaciones.

Señor Aybar Augier. — Puede hablar el señor senador. Ya no hay peligro.

Señor Linares. — No hubo peligro, fué un escándalo.

Señor Melo. — Continúo.

Al entregar este proyecto a la discusión del Senado, después de un detenido estudio de los hechos demostrativos de que la provincia de Buenos Aires, no exige gobierno representativo republicano a los estados federales que integran la República, podemos depetir lo que la Unión Cívica Radical expresara en el manifiesto del 3 de julio de 1893 "que obramos con el profundo convencimiento de interpretar fielmente las aspiraciones del sentimiento público y obedecemos a un mandato de la dignidad y del patriotismo.

En el largo proceso abierto al régimen político que actualmente impera en la provincia de Buenos Aires, producidos juicio tan caracterizados e insospechables como los emitidos por el P. E. nacional, primero en su declaración de marzo del corriente año, y después, en el mensaje inaugurando el actual período legislativo, la opinión pública tiene que recibir este proyecto como el remedio ingente, indispensable, encaminado a reparar la situación de anormalidad institucional que el P. E. señalara, y que, respetuoso de lo que consideró atribuciones que debía compartir con el Congreso, dejó en primer término a la acción e iniciativa de éste.

Hemos esperado desde el mes de mayo hasta el presente, que es el último del período parlamentario para dar con ello oportunidad y tiempo a que los mismos ciudadanos que ejercen la más alta investidura de la provincia, recogieran ese veredicto condenatorio, ejecutando los actos necesarios para volver dicho Estado a su vida normal, restituyendo la libertad de las comunes intervenidas o entregadas a ciudadanos ilegal y viciosamente electos; organizados por el poder judicial con ese alto criterio que aun hasta en el período denominado del "régimen", aseguró a la provincia de Buenos Aires, inolvidables magistrados, cuyos nombres se recuerdan como modelos de austeridad y saber; aproximando el gobierno de la instrucción primaria, a lo que alcanzó antes y lo consagrara la presencia de Sarmiento en el cargo de superintendente general de escuelas: haciendo efectivas las garantías y seguridades individuales, olvidadas por las policías; procediendo a la depuración del padrón provincial por la eliminación de los electores falsos, para que los comicios tengan el carácter y función que les es esencial en toda democracia; y poniendo en fin, término al derroche, gastos públicos, que agobia a la provincia con impuestos y presupuestos que sobrepasan su capacidad rentística, y colocan el más extenso y poblado estado argentino en el caso de vivir golpeando puertas de los Bancos en demanda de préstamos, que o se los rehusan, o sólo se les otorgan enfeudando rentas y en condiciones que cuando el régimen quiso aceptarlas, la U. C. Radical se irgió para repudiarlas, como afrentosas al pueblo argentino. (Aplausos).

Esa espera ha resultado infructuosa porque los ciudadanos que ocupan los cargos gubernamentales en la provincia lejos de reaccionar escuchando el categórico juicio y emplazamiento del ejecutivo nacional y el clamor y protesta de los vecindarios, mantienen ese estado argentino dentro de la misma situación de anormalidad, extremándose aun la situación de insolvencia con un mayor retardo en pagar hasta modsetísimos sueldos e imperando siempre las transgresiones institucionales, hallándonos a casi dos meses de la fecha establecida para la elección, sin que pueda señalarse una sola medida de satisfacción, enmienda o desagravio.

Nos sentimos pues bajo el imperioso deber de reclamar que se otorgue a la provincia que fué en otra hora ejemplo de civismo y altivez y orgullo de nuestra cultura política, las garantías necesarias para que el pueblo en comicios que traduzcan fielmente su soberana voluntad elija entre los ciudadanos más calificados los llamados a regir sus destinos dentro de la severa dignidad y respeto a que las instituciones y patriótico destinterés de aquellos grandes gobernantes alcanzó en el pasado.

Es este exclusivo propósito el que determina nuestra conducta, extraña por completo a todo sentimiento de hostilidad a ciudadanos o agrupaciones políticas determinadas, y encaminada únicamente a dar condigna satisfacción a las clamorosas demandas de libertad y justicia del pueblo de Buenos Aires, en todas sus representaciones, desde las clases trabajadoras y más modestas, hasta los capitalistas y más opulentas.

Tampoco ha podido decirnos el origen del gobierno local, emanado de la U. C. R., dado al abandono y el repudio que de la práctica ha hecho del progreso y principios del partido, incurriendo en los mismos errores que el radicalismo censuró en otros gobernantes, siendo por ese origen más vituperable aún su conducta, como lo hiciera notar el ex presidente Irigoyen, en análogo caso, en el decreto del 25 de noviembre de 1920 al enviar una intervención federal al gobierno elegido por la U. C. R. en Tucumán.

El debate se prolongó un rato más y luego se resolvió pasar el asunto a cuarto intermedio.

En la calle—

Una multitud espera a los senadores en la calle ¿Otra manifestación hostil?

(Continúa la sesión).

El senador alvearista Saguier que se negó a firmar el proyecto intervencionista, a pesar de sus vinculaciones con el grupo que lo prohija

ENRIQUE A. SAGUIER LLEGO DE EUROPA

Fué a Europa comisionado para estudiar diversos aspectos de la historia y geografía

En el vapor "Tomaso di Savoia" arribó hoy a este puerto el señor Enrique A. Saguier, que regresa al país después de una provechosa jira por Europa.

El señor Saguier, que es un activo e inteligente hombre de estudios, fué al viejo continente con el objeto de estudiar diversos aspectos de la geografía e historia de los países de ultramar, especialmente comisionado por nuestro gobierno, y regresa después de una breve ausencia, habiendo recogido, durante su viaje, un interesante acervo de provechosas lecciones acerca de su cometido.

El señor Saguier, a quien tuvimos el agrado de entrevistar a su llegada, nos manifestó que no obstante la brevedad de su viaje, haba tenido oportunidad de cosechar numerosas enseñanzas, habiendo, especialmente, realizado provechosos estudios durante una visita al célebre Museo Oceanográfico de Mónaco, que no vacila en considerar único en el mundo, por las espléndidas condiciones en que está montado, así como por las valiosas colecciones de que consta, las cuales, como se sabe, fueron organizadas tras pacientes estudios, por el príncipe Leopoldo de Mónaco, hombre que se distinguió por su profundo amor a la ciencia.

El señor Saguier estima que la Argentina daría un gran paso en la senda del progreso si se decidiera a organizar en esta parte del mundo, un museo semejante al de Mónaco.

Fueron a recibir al distinguido viajero sus parientes próximos, el señor ministro del Paraguay en la Argentina, señor Saguier y el senador nacional del mismo nombre.

El préstamo de 27 millones otorgado a la C. de Ahorro Postal

NOTA PASADA AL MINISTRO DEL INTERIOR

El ministro le Interior recibió hoy una extensa nota de la junta administrattva de la Caja Nacional de Ahorro Postal, explicando en forma detallada todas las tramitaciones a que dió lugar la contratación del préstamo de 27.000.000 de pesos, con caución de títulos de la deuda, que le otorgara a la Caja el Banco de la Nación.

Se expresa en la nota por qué la Caja no realizó con intervención de la Bolsa de Comercio las ventas de títulos que hiciera para la amortización paulatina de esta deuda, expresando que la institución se hubiera perjudicado con el ofrecimiento en globo de varios millones de pesos en títulos, ya que la Caja había sido emplazada por el Banco para abonar antes del día de mañana la suma de 10.000.000 de pesos; comunicándole, al propio tiempo, que debía cancelar el resto, dentro de un plazo de 180 días, con un interés de 5 1|2 o|o en lugar del de 4 1|2 o|o que regía hasta ahora.

Agrega luego que comunicó al Banco que esta proposición le resultaba inaceptable. Pidió, en cambio, plazo hasta agosto del año próximo.

"Regresó de la jira muy satisfecho y muy bien impresionado"

Así se expresó el general

El viaje aéreo que das pasados emprendiera el ministro de Guerra en compañía de su secretaria ayudante, mayor José M. Larobé, de jira de inspección por las guarniciones del litoral, ha sido llevado a feliz término, habiendo regresado hoy a esta capital, procedente de Rosario, ambos militares.

En el Palomar—

La circunstancia de serle ofrecido por la oficialidad de la Escuela Militar de Aviación un almuerzo a los aviadores que participaron del raid a Bolivia, motivó una crecida afluencia de militares al campo de aviación de El Palomar.

Anunciada oficialmente la llegada para después de las 14 horas, se alistó una escuadrilla de aviones que se elevaría para salir al encuentro del "General Paz, número 3", en el que viajaba el general Justo.

El aterrizaje—

La tarde de sol, y una atmósfera límpida, prestábase para divisar de lejos a los avones esperados. Alguna que otra nube pasafa volviendo a dejar libre el espacio. A las 15.10 alguien señaló en la lejanía dos puntitos que poco a poco fueron acercándose hasta delinear claramente la silueta de los apartos.

Inmediatamente la escuadrilla compuesta de cinco aviones corrió por la pista y tras unas maniobras se elevó saliendo en busca de los aparatos. El piloto Juan José Etcheberry subi en el aparato en que realizara la hazaña de cubrir el

Justo al bajar del aparato

raid San Isidro-La Paz y viceversa.

Después de volar por los alrededores de El Palomar le aparato del general Justo y el Coronel Barcala en que viajaba su secretario, descendieron sobre el campo de la Escuela en un brillante aterrizaje.

Un viaje sin tropiezos—

Apenas descendió el ministro del aparato, un numeroso grupo de militares lo rodeó felicitándolo por el feliz término de la jira. El general Justo saludó a los oficiales bolivianos allí presentes y se dirigió luego al casino de oficiales.

Una vez que hubimos presentado al ministro de Guerra nuestro saludo, éste nos dijo:

—Estoy muy satisfecho de la jira realizada, en lo que respecta al viaje aéreo y en lo que se refiere al objeto de ella: inspeccionar los cuarteles del interior. El viaej en aeroplano no pudo ser más feliz aunque el domingo, volando hacia Paraná, nos sorprendió una fuerte tormenta de viento y agua, la que nos obligó a mantenernos por algún tiempo describiendo círculos, a fin de no perdernos

En esas circunstancias hubimos de descender en un campo arado con grandes dificultades. Poco después seguimos viaje hacia Paraná. El viaje de regreso, sobre todo de Rosario para ésta, ha sido llevado a cabo sin ninguna novedad. Es muy pintoresco el viaje.

En cuanto al resultado de mi inspección digan ustedes solamente ésto: el ministro viene satisfecho, bien impresionado, contento. Creo que no puedo ser más sintético...

Poco después el ministro partía de la estación de El Palomar llegando a la capital, a las 16 y 40 horas.

Detalles del vuelo—

El general Justo llegó esta mañana poco después de las 10.40 a Rosario, procedente de Santa Fe. En el campo de aterrizaje lo esperaban el presidente del Aero Club Rosarino señor Alfredo Rouyón y los jefes y oficiales del 11 de infantería. Del aeródromo de Saladillo la comitiva se dirigió a los cuarteles del regimiento citado, en donde después de la inspección le fué ofrecido un almuerzo al ministro.

A las 12.50 volvieron a alzar vuelo rumbo a El Palomar, a donde llegaron a la hora que hemos anotado antes.



El general Justo disfrazado de aviador, al "aterrizar" de regreso de su viaje al litoral

La Cámara en lo Civil ha votado un fallo poco humano

LOS DEPENDIENTES DE ALMACEN ANTE LA LEY 9.688

Florencio Alvarez, patrocinado por el doctor Julio González Iramain, inició demanda por indemnización de daños y perjuicios por accidente de trabajo, contra Simón Carbajales, comerciante, domiciliado en Estados Unidos 2099.

El 19 de abril de 1923, Alvarez bajaba por una escalera empinadísima del citado negocio, cargando un barril de 130 kilogramos. Cayó de la escalera, y el barril le hirió seriamente la pierna derecha, obligándole a internarse en el hospital Ramos Mejía, de donde salió el 12 de agosto con una extremidad amputada.

El dueño descartó toda responsabilidad, aduciendo que la escalera era ancha, y que el accidentado cometió la imprudencia de no saparar oportunamente la pierna. El ex juez Ferrarotti, contemplando la cuestión, consideró que el caso evidenciaba claramente que caía bajo el régimen de la ley de accidentes del trabajo, y que correspondía por lo tanto que el comerciante depositase los 2.796 pesos de indemnización.

La Cámara Primera en lo Civil revocó el fallo del doctor Ferrarotti, aduciendo que dado el carácter de "empleado" o "dependiente de comercio" no correspondía la aplicación de la ley.

En consecuencia, Florencio Alvarez no tiene derecho a indemnización. Ateniéndose únicamente a la letra, y no al espíritu, de la ley, la Cámara decide que los dependientes de comercio no gozan de los beneficios de la ley de accidentes de trabajo.

Juramento de un juez

Prestó el juramento de estilo, ante la Cámara en lo Criminal y Correccional, el doctor Antonio Lamarque, recientemente nombrado juez de instrucción, en reemplazo del ex juez doctor Oro.

Terminada la breve ceremonia, a la que asistió gran concurrencia de amigos personales del nuevo magistrado, éste se posesionó del cargo, en compañía del presidente del Tribunal, doctor Oribe, quien hizo las presentaciones del personal superior del juzgado.

Los diplomas de carreras terminadas deben expedirse y entregarse

UN BUEN FALLO DE LA JUSTICIA

Don Gaspar Aliari demandó a Armando Flocco, director de un Conservatorio Musical ,situado en la calle Entre Ríos 495, por daños e intereses "basamentando" las "motivaciones" de su acción en esto:

Una hija de don Gaspar, Emma, cursó los estudios de música y piano en ese Conservatorio, obteniendo, dicho sea de paso, las más altas clasificaciones en los exámenes, incluso en el último.

Pero... he aquí que una vez que la señorita Emma rindió todos los exámenes y en disposición, por lo tanto, de que se le expidiera el título de profesora, encontró Flocco, muy cómodo no llenar ese requisito con diversas y múltiples evasivas...

Tal la cuestión que pranteó el padre de la señorita ante la justicia, pidiendo la entrega del título y además, que se condenase a Flocco al pago de 6000 pesitos en concepto de indemnización por las daños y perjuicios sufridos.

El juez doctor Tobal falló este curioso litigio condenando a Flocco a entregar el diploma de profesora de piano a favor de la señorita Emma Alcari y absolviendo al mismo Flocco en cuanto se refiere a los daños y perjuicios.

Todo sin costas, atenta la forma en que fué resuelta la demanda.

La Cámara Segunda en lo Civil en su acuerdo de hoy confirmó en lo principal la sentencia del juez y la modifica únicamente en lo referente a las costas que las declara en ambas instancias a cargo de Flocco.

Total unos 600 pesos que tendrá que "expedir" Flocco además del diploma.

SE ESTUDIARA EL ARTE EN EL MEDIOEVO

El doctor Ernesto Künel se ocupará en sus conferencias de ese período histórico

LLEGO HOY

Los peritos en arte que llegan a nuestro país y recorren las menguadas salas de nuestros museos y exposiciones, se sorprenden de que un país que ha sabido aprovechar y asimilarse la cultura occidental en tan diversos aspectos de su vida, guarde para el arte tan poca capacidad prehensiva y presente un tan reducido núcleo de obras que merezcan realmente el nombre de artísticas.

El profesor alemán doctor Ernesto Künel, conservador de la sección mahometana del Museo de Bellas Artes de Berlín, que ha llegado ayer a nuestra capital a dictar un ciclo de conferencias, llamado por la Institución de Cultura Argentino-Germánica, no ha dejado, por su parte, de hacernos esta misma observación, que a él como a todos los entendidos, chocó sobremanera, al saber que nuestro Museo de Bellas Artes, carece de obras valiosas.

El doctor Künel—

—No me explico — nos ha dicho en perfecto castellano — cómo una nación



de la potencia de la República Argentina, descuida sus instituciones de belleza y abandona el fomento de las artes, por medio de la adquisición de obras maestras del genio universal, tan decisivas para el control y tratamiento del espíritu artístico incipiente. Y sabido es que para un país que carece de fuentes tradicionales de arte, no existe otro medio de despertar su curiosidad artística que en presencia de esos valores eternos de creación espiritual.

Es lo que por su parte realizan los Estados Unidos, adquiriendo en los países de más intensa cultura, las creaciones típicas del genio universal, ya sea privada, como públicamente. En ese sentido tanto las colecciones particulares, como las de algunos museos, son de capital importancia y van en camino de rivalizar con las mejores colecciones del viejo continente.

No hay dinero para el arte—

—Para eso — le hemos contestado al distinguido profesor — se necesita mucho dinero que nosotros necesitamos para agasajar a nuestros regios huéspedes, obras de arte, por sí solas, que casi nos dan más lustre que la propiedad de discutidas obras de arte, tan cambiantes en su valor en el tiempo. Por otra parte, nuestros particulares en vez de traer esas obras al país, prefieren darse el placer de llegar hasta Europa y verlas en un breve paréntesis de desocupación, en el Louvre o en el Prado, en la Galería degli Uffice o en el Vaticano. Depende pues de la prédica que realicen los entendidos y entre ellos los profesores extranjeros que nos visitan, para criticar esta desidia y llamar la atención de gobiernos y particulares.

El profesor Künel nos hace el honor de asentir y nos promete que hará todo lo posible en este sentido.

Finalmente iniciamos nuestro interrogatorio:

Las confrencias del profesor Künel—

—¿Piensa usted estar mucho tiempo entre nosotros?

—Este mes de septiembre. El tiempo suficiente para desarrollar mi programa de conferencias.

—¿Sobre qué puntos versarán?

—Como recién he llegado anoche, aún no fijamos el programa con los directores de la Institución de Cultura, pero tratarán sobre la historia del arte, principalmente durante la edad media.

—¿Qué puntos tratará con preferencia?

—El arte musulmán con sus puntos de contacto en el lejano Oriente y en Occidente. El arte árabe como intermediario de dos mundos completamente opuestos: las civilizaciones arcáicas y cerradas de los viejos imperios del Asia y de las nacientes culturas occidentales tan influenciadas por aquéllas. Interpretación, o mejor dicho, tratar de inquirir el sentido de esas remotas civilizaciones con el espíritu occidental, y actual, cosa en realidad dificultosa, si se tiene en cuenta la diferencia de temperamentos, de costumbres, y de modalidades raciales.

Hay por cierto un contraste tan hondo que todos los historiadores del arte han puesto de manifiesto desde hace muchos años, la dificultad de fijar inteligentemente estas dos orientaciones diversas del espíritu humano.

Como se ha repetido, para el "tao" chino por ejemplo, resulta realmente incomprensible la poca capacidad anditiva del occidental para distinguir los pasajes tristes de los alegres, en una música china. Y en cambio para el chino, nuestra música, aún la más desarrollada, como las precedentes de Bach o de Beethoven, resultan invariablemente, sea la que sea, un paso de marcha.

El significado del Renacimiento—

—Así mismo, mirar la antigüedad greco-romana con nuestros ojos occidentales, y a través de los veinte siglos que han transcurrido, parecería una temeridad al sentir de los antiguos. Solamente con una gran intuición podremos desenterrar las direcciones generales de aquel momento histórico y hacer un paralelismo con el mundo de nuestras formas y con nuestra avanzada sensibilidad.

—¿No resulta — le hemos preguntado — difícil, igualmente, desentrañar el significado del Renacimiento, no obstante encontrarse en los umbrales de nuestra cultura?

—En efecto, hay quienes afirman que el Renacimiento es, como su nombre lo indica, una vuelta a nacer del espíritu artístico del clasicismo griego, propiamente dicho. Para otros es un simple movimiento artístico, una exaltación de las facultades creativas, en presencia de los descubrimientos de la antigüedad clásica. Para los de más allá es todo, no sólo el resucitar de las artes, sino el verdadero punto de partida del arte en su pleno significado.

—¿Y para Spengler?

—Para Spengler no es nada. Para Spengler es un ínfimo movimiento cultural, y podríamos decir una exaltación del gusto de una pequeña, aunque selecta minoría, que tuvo su iniciación en Florencia y de allí se propagó a todas partes. Y no le da importancia, por que ha carecido, según él de raíces en la entraña popular. Tan es así — afirma — que el pueblo permaneció alejado por mucho tiempo y ajeno a este movimiento que ha sido aristocrático, exclusivamente, como lo puso de manifiesto la existencia de Savonarola.

Sólo en las cortes, el gusto sufrió esos cambios extraordinarios, no sólo en las artes plásticas, sino en la música, en las costumbres, en la indumentaria, en la cocina, en las relaciones humanas. Pero la importancia es real puesto que llegó a propagarse y si nada ha creado nuevo, como asegura Spengler, hay una técnica renacentista; la escultura antigua, no superada hasta entonces, cedió el paso a la pintura y tuvo un momento excelso en las obras de Miguel Angel y Donatello, valores aislados, pero efectivos y la pintura, tan extraordinariamente impulsada con la técnica del fresco de Giotto y el óleo, adquirió bien pronto el papel que él mismo le atribuye, para ceder, con el final del barroco el puesto a la música que desde Pellestrina, a mediados del siglo XVI hasta el maestro de Tristán e Isolda, ha llenado los últimos siglos de la cultura fáustica, que él llama.

El influjo musulmán en la cultura occidental—

—¿Tenemos entendido que en una de sus conferencias tratará el tema de la cultura artística en el extremo oriente?.

—Sí. En el Japón y China y aún en la India, durante el medioevo. Pero es simplemente para hacer notar todo lo que el occidente ha copiado de aquellas civilizaciones. Tanto el Japón como la China, principalmente, y aun la India, tuvieron un arte avanzadísimo antes de que los europeos formasen su gusto en el gótico, a partir del año 1000.

Por esa época los pueblos de Europa no constituían nacionalidades aisladas y no se sabía en realidad dónde comenzaba Francia y dónde terminaba Alemania, vaya un decir. Con el arte sucedía otro tanto. El gótico se formó, evidentemente, a expensas del bizantino desde París, Brujas, y Colonia. En ese espacio ha nacido realmente el gótico; pero como dejo indicado bajo la influencia del arte bizantino, decadencia a su vez del greco-romano.

En cambio en el Sur, en los países meridionales, desde los primeros tiempos de la invasión árabe, el arte incipiente cristiano se mezcló con el arábigo que dominaba en el norte africano y nos reveló esa formidable cultura que Spengler denomina mágica y que representa en realidad, lo más valioso e interesante que se produce, como concepción, en el oscuro período de la edad media.

—¿Pero esa cultura llegaba a los pueblos de Europa del Oriente, no es así?

Oriente y Occidente—

—Así es. Mucho antes de que se abrieran los caminos marítimos del Asia por Vasco de Gama, existía un intenso y regular comercio terrestre entre los árabes y los imperios transgángicos. El Japón, la China y la India, se vaciaban en las caravanas musulmanas que atravesaban el Asia y penetraban por el itsmo de Suez en Africa y por el estrecho de Gibraltar en Europa. Y del Asia venían los inventos, las artes, las letras, que luego los árabes refundían.

Es claro que el arte plástico se introdujo esencialmente como motivos decorativos. Pero los vasos, las armas, las alfombras, (sobre los cuales daré una conferencia) penetraban tal cual eran. La ornamentación de aquella época en los palacios, es china o indú. Los jardines que es un arte maravilloso, iniciado en el barroco, y floreciente en el rococo (siglo XVIII), es indú, (el palacio de granito rojo del Gran Mogol en la India).

Las ciencias son chinas, adaptadas por los árabes a la modalidad occidental. Córdoba enseñaba la filosofía y las disciplinas orientales. La medicina había que estudiarla en la famosa universidad de Palermo que era árabe. Y Salamanca, no hizo más que recoger toda esta sabiduría y lanzarla a través de Europa.

Condecoraciones que no honran

Dos países sudamericanos—Perú y Bolivia—conservan aún en sus cofres coloniales arcaicas órdenes, medallas y condecoraciones, pomposamente denominades, que reparten con profusión y con cualquier motivo a los jefes de los demás Estados.

Han corrido apenas unos meses desde que Leguía hiciera una primera distribución a todo el cuerpo mayor y ya se nos anuncia la entrega de nuevas distinciones con los mismos ridículos nombres, destinadas esta vez al presidente de la República y provenientes de Bolivia y de Perú.



Ya lo hemos dicho antes, las prácticas de nuestra democracia joven no se avienen con esos ceremoniales cubiertos por el moho de la Edad Media.

Intuitivamente nuestro pueblo recibe con una sonrisa burlona el aviso de las condecoraciones peruanas o bolivianas o las de las monarquías de toda Europa...

Conviene destacar que no es por casualidad que sean precisamente los gobernantes de Perú y Bolivia los que desempeñan esos papeles de histriones.

Tiranuelos déspotas que se mantienen en el poder oprimiendo al pueblo, a los estudiantes, a la prensa, sembrando violencias e ignorancia, mientras entregan el país al capitalismo extranjero, no podrían ser sino ellos los que ofrecieran el triste espectáculo del resabio monárquico en América.

El presidente de la República debió declinar gentilmente las condecoraciones que se le otorgan, sobre todo cuando son el exponente de primitivas tiranías y que chocan con nuestras costumbres y el espíritu de nuestras leyes.

EL TRANSPORTE SE UNIFICARA EN EL DERECHO

El profesor de la Universidad de París, historió en una conferencia este interesante tem

DERECHO DEL TRABAJO

El profesor de la Universidad de París, M. René Demogue, dió esta tarde su anunciada conferencia sobre unificación del derecho de transportes.

El conferenciante expuso que la unidad de ese derecho se aprecia como una necesidad incuestionable para ciertos transportes internacionales. Ella tiende también hoy por razones especiales, a realizarse en el derecho del trabajo.

Historiando—

—La unificación del derecho de transportes — dijo el conferenciante — empezó a realizarse en cierta materia: el convenio de Barns de 1890, fijó los derechos de los expedidores y destinatarios de mercaderías en los casos de transporte internacional por ferrocarril. Este convenio suscripto por catorce estados europeos, presentará más interés para la América del Sud, a medida que se desenvuelvan las relaciones internacionales por las vías férreas. De un interés más general es la Unión Postal Universal. A partir de 1869 la insuficiencia de los tratados diversos sobre transportes internacionales por correo originó la creación de la Unión General de Correos, integrada por 21 estados y transformada, en 1898 a raíz del ingreso de la Argentina y otras varias naciones, en la Unión Postal Universal. El tratado, revisto varias veces y por último en 1920, en Madrid, reglamenta de una manera uniforme los derechos de los expedidores de cartas, objetos recomendados, impresos, etc.

Sin duda, este tratado contiene también reglas de derecho privado. Debe hacerse la misma observación en lo que respecta al convenio de París del 17 de mayo de 1865, modificado varias veces.

La radiotelegrafía, que la Argentina fué la primera en utilizar en América del sud, dió lugar a la concesión de Berlín, en 1906, integrada por este país y otras veinte naciones. Esa convención precisó las obligaciones y los derechos de los expedidores, al par que estableció reglas sobre la creación y el funcionamiento de los correos.

Circulación internacional—

—La circulación internacional, cada día más frecuente — siguió el orador — ha determinado nuevos convenios que unificaron, hasta cierto punto, el derecho privado. La convención de París en 1909, concluida entre 16 naciones europeas, dispuso que los certificados de circulación internacional librados por uno cualquiera de esos estados signatarios, tuviera libre acceso en los demás.

Transportes aéreos—

—En 1919, el acuerdo de París sobre navegación aérea fijó entre 22 estados reglas uniformes sobre la nacionalidad de los aviones, sobre el derecho de aterrizaje y los transportes aéreos.

Derecho del trabajo—

—Mucho más importantees el movimiento debido a la creación del Bureau Internacional de Génova. El tuvo por objeto mejorar la situación legal de los trabajadores y, para ello, hizo que se adoptaran las mismas reglas en las diversas naciones.

A raíz de diversas conferencias sostenidas desde 1919 a 1925, más de veinte convenios fueron suscriptos; y al presente hay ya un total de 75 ratificaciones obtenidas. La más importante de esas convenciones es la que establece la jornada de ocho horas.

Se ha hecho un importante esfuerzo respecto a la unificación de este derecho que es menester distinguir de los simples tratados del trabajo, como el franco-italiano de 190, que aseguran tan sólo al obrero extranjero las mismas prerrogativas que al del país.

Crítica para los Niños

Suplemento de 8 páginas Aparece los miércoles

El número del miércoles contendrá, entre otras, las siguientes narraciones y cuentos:

En la boca del Infiern o...—

...se llama el nuevo episodio de las portentosas aventuras de Nils, el enanito que por cuarta vez aparece ante los pibes lectores del Suplemento, ilustrado por Arteche.

Don Juan el Zorro, campeón de box—

¿Imagináis a D. Juan el Zorro en un "ring"? Pues bien, apremiado por la necesidad, el popular criollo acepta un desafío... y las consecuencias. Es el tema que Rojas ha ilustrado con su habitual primor.

El molinero y sus singulares amigos—

Es una historia breve y cómicamente humorística.

Amiguitos de CRITIC A vistos por Taborda

Taborda, el celebrado dibujante, hace, como de costumbre, la caricatura de diez amiguitos.

Cruzada para niños—

La 11a. cruzada será muy fácil. Y los premios más valiosos que de costumbre.

Nuestros pequeños cu entistas—

Llenan una página que ilustra Arteche. Cuatro de los mejores han sido premiados con un argentino de oro.

El cupón—

Atendiendo el pedido de los pibes de provincias, el cupón para esta cruzada se insertará en todas las ediciones del miércoles (XII, 3.a, 4.a y 5.a).

Cruzada y cupón si insertarán, también, en el diario del jueves, pero sólo en las ediciones de las XII, 3.a y 4.a

NO PIERDA TIEMPO: ORDENE A SU VENDEDOR QUE LE RESERVE UN NUMERO DEL DIA, DE LOS QUE TIENEN EL SUPLEMENTO DE "CRITICA" PARA LOS NIÑOS".

UN HOMBRE SIN COMER ES CAPAZ DE TODO...

El gobierno carioca suspendió el pago de las comidas a los marineros rebeldes del "Sao Paulo", alojados en Montevideo

En previsión de un ataque a los edificios de la legación y el consulado, el gobierno uruguayo adoptó enérgicas medidas

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Esta mañana llamó poderosamente la atención el hecho de que numerosas fuerzas de policía custodiaran los edificios donde se alojan la legación y el consulado brasileños.

Inquirí informe sobre el particular al jefe de policía, Gómez Folle, quien manifestóme que la medida respondía a lo siguiente:

A raíz del arribo a Montevideo de la nave de guerra brasileña "Sao Paulo", sublevada, quedaron en ésta unos ochenta elementos de la marinería de dicha nave, quienes se alojaban en el Ejército de Salvación, subvencionados por el gobierno brasileño.

Ayer, el gobierno del doctor Bernardes, comunicó su decisión de suspender el pago de ese hospedaje.

Enterados de ella los referidos marineros, profirieron amenazas y su intención de asaltar el consulado y legación del Brasil.

La policía, en conocimiento de tales amenazas, dispuso las medidas preventivas que son del dominio público, para evitar que los marineros cumplieran sus propósitos.

Es digna de destacar la actitud humanitaria del mayor Thomas, del Ejército de Salvación, quien resolvió, por cuenta propia, ofrecer alojamiento y una comida diaria, durante una semana, a todos los asilados hasta ayer por cuenta del gobierno brasileño.

La jornada de ocho horas corre peligro en Mendoza

MENDOZA, 8. — Varios bodegueros se han dirigido al Departamento Provincial del Trabajo, solicitando se les permita implantar en sus establecimientos la jornada de trabajo de nueve horas.

Los funcionarios del Departamento aún no han resuelto la cuestión, pero es el caso que esa repartición, como oportunamente lo anunció CRITICA, fué la primera en sentar el mal precedente de consentir que diversas casas comerciales recargasen el trabajo de sus obreros y empleados.

Las ocho horas de trabajo, que constituyen una conquista que enorgullece justamente a la provincia, peligra neutralizarse por la acción de un gobierno transitorio e impopular, que no reconoce más ley que la impuesta por el interventor. Se pretende implantar la jornada de 9 horas, sin aumento de salario.

Se continúan desinfectando los locales públicos

La Asistencia Pública, cumpliendo con su norma de conducta, adoptada en los casos en que la higiene peligra, continúa desinfectando numerosos locales públicos a objeto de combatir los efectos de la grupe que, como informáramos en ocasiones anteriores, se ha presentado en forma alarmante.

En el transcurso de la semana pasada se han realizado 377 desinfecciones en casas de familia, de inquilinato, templos, cines, casas de negocios, teatros, escuelas, etc.

2.760 personas se han vacunado contra la viruela

El Instituto Jenner que tiene a su cargo la vacunación de los que buscan prevenirse contra la viruela, ha informado a la superioridad que en el transcurso de la semana pasada han concurrido 2760 personas.

Esta vacuna se aplica absolutamente gratis en la casa central de la Asistencia Pública, Esmeralda 66.

Dos falsos testigos a la sombra

El juez doctor Rodríguez Ocampo por la secretaría Barrionuevo dictó hoy prisión preventiva contra Pedro Barroso y Francisco Coquibard, acusados de falso testimonio en indagaciones que se le tomaron con motivo de una infracción a la ley de juegos. Pasan a la sombra tal vez por largo tiempo.

Mendoza agasaja al mayor Zanni al volver al país



Aspecto del banquete con que fué obsequiado Zanni en Mendoza. Como anunciamos ayer, Zanni demoró su partida para ésta por los agasajos que se le hizo objeto. Llegará mañana

LOS QUE PAGARON LOS APORTES SERAN LOS "PAGANINIS"



"Pague Vd" - decía la Caja al empleador. - "La ley lo manda y Vd debe respetar las leyes.



"No pague Vd." - decía Crítica - "Esa es una ley muerta." Pronto la enterraremos.



Los mas despiertos no pagaron; los vacilantes llevaron sus aportes a la Caja.....



Y las Cajas iniciaron terribles juicios ejecutorios contra los remisos.



La justicia negó autoridad a las Cajas para exigir los aportes y al perder el juicio tendrá que pagar las costas.....



... con el unico capital que tiene: los aportes de los pobres que por respetar la ley se resignaron a pagar. ¡Aprenda Vd. a respetar las leyes!

UN PROFESOR ROSARINO DIO CONFERENCIA

Disertó esta tarde en el Anfiteatro teatro de Fisiología, ante un numeroso auditorio de estudiantes y público

EL INTERCAMBIO

En virtud de un convenio existente entre la Facultad de Medicina de Rosario y la de esta capital, el doctor Octavio Pico Estrada, catedrático de la Universidad del Litoral, vino a Buenos Aires a dar unas conferencias en calidad de profesor de intercambio. Esta tarde disertó el doctor Pico Estrada en el anfiteatro de fisiología de nuestra facultad sobre el estado actual de nuestros conocimientos en lo referente a la localización cortical de la función del lenguaje, resumiendo las enseñanzas del método de los reflejos condicionales descubierto por el famoso fisiólogo ruso doctor Pavlow.



Dr. Pico Estrada, que dió hoy una interesante conferencia

El conferenciante, director del Instituto de Fisiología y profesor de esa materia en la Facultad de Rosario, complementó hoy sus disertaciones anteriores, en las que analizó los argumentos que, para aclarar la compleja función de la corteza cerebral, ofrecen la embriología y la fisiología, con sus métodos de extirpación y excitación eléctrica.

Al explicarnos en términos generales el plan de sus conferencias, el doctor Pico Estrada se detuvo en la consideración de las enseñanzas que ha dejado la tragedia europea al través de la multiplicidad de heridas y afecciones que antes de la gran guerra se presentaban en la medicina como casos raros. Aparte el progreso importantísimo de la cirugía, que anotó intervenciones que hasta entonces se consideraban como aventuradas, cuando no imposibles, nos habló el profesor de los fenómenos nerviosos determinados por la influencia del terror, de los gases asfixiantes y tóxicos y del continuo y violento ametrallar. Se refirió a los detalles de la función de la corteza cerebral, tópico de su conferencia, y a las revelaciones capitalísimas de las extrañas y tan diversas heridas craneanas. Y, por último, contempló en el curso de la conversación, las maravillas de la cirugía plástica, perfeccionada en las intervenciones quirúrgicas impuestas por la premura de aquellas horas de agitación. A ese apresuramiento en las intervenciones quirúrgicas, que no permitía meditar fríamente sobre sus resultados problemáticos, se debe en gran parte el gigantesco paso dado adelante por la cirugía en los últimos años. Y en cuanto a la plástica, es a la perfección adquirida durante la guerra a la que deben los "acomodos" faciales muchas señoras viejas y feas.

—Punto importante, — comentó risueñamente. — La vejez, al marcarse en la cara de la mujer, atrofia más que al señalarse fisiológicamente por ley natural. Una arruga en la cara agobia o debilita el ánimo mucho más que la decrepitud orgánica y si a ella se añade la fealdad, la melancolía de la "enferma", puede adquirir proporciones de dolencia mortal... La cirugía plástica, amigos, hermosea y cura... Y hasta da felicidad. ¿Quién puede asegurar, por ejemplo, que esa alegría inmensa que refleja Jack Dempsey, desde su matrimonio, no se deba a la elegante nariz que le adosaron los cirujanos, en reemplazo de aquella chata y antipática que los porrazos le habían dejado? Cuántas veces una nariz que afea, puede determinar la instabilidad de un hogar, amigo... Puede tan poco en esta era de frivolidad la calidad o la condición moral, que hay que cuidar más lo exterior que lo interior. Hay que entrar por los ojos. Las muchachas, cuando hay cualidades ponderables si hay también una nariz fea, un labio caído o una oreja deformada, admiran al hombre, pero se van... Nada, pues: aspecto, aspecto y aspecto...

Las heridas de la guerra—

Tocado discreta y maliciosamente este punto de medicina mundana, la conversación giró hacia los caredos de la técnica.

—Como antes expliqué, las heridas craneanas de la gran guerra han suministrado un valioso material para el estudio de la fisiología cerebral. Las condiciones de observación son tan exactas que reproducen verdaderos experimentos. Con ellos se han desvirtuado fundamentalmente conceptos de vieja data hasta entonces indiscutidos. El lóbulo frontal, por ejemplo, que desde Gall ha sido considerado por muchos como el sitio de las facultades intelectuales superiores, no ha respondido al alto concepto que se tenía de sus condiciones. Muchas heridas de este lóbulo no presentaban síntoma alguno; otras, apatía y eufonia discordantes, signos que algunos consideran característicos de las lesiones frontales, pero que distan mucho de serlo. Feuchfevanger ha estudiado 200 casos de heridas de lóbulo frontal comparativamente con otros tantos de lesiones no frontales, hallando en las primeras una diminución de la capacidad de atención y en la espontaneidad, acompañados de trastornos del tono muscular.

Los reflejos de Paolow—

—El método de los reflejos condicionales de Pavlow consiste en asociar por la repetición concordante, un fenómeno sensorial con un reflejo simple, incondicional.

Ha elegido Pavlow para sus experimentos el reflejo salivar como incondicional; consiste éste en la secreción de saliva cuando se introduce alimento en la boca, o cuando se coloca un ácido sobre la lengua.

Si al mismo tiempo que colocamos el ácido hacemos vibrar un diapasón y repetimos este acto muchas veces, bastará ello para que la saliva se segregue. Si extirpamos la zona auditiva del cerebro el fenómeno no tiene lugar. Si excitamos el oído con un diapasón de distinto número de vibraciones, tampoco se produce la secreción.

Vemos entonces que es posible por este método analizar la agudeza y exactitud de las percepciones en un animal y al mismo tiempo verificar por destrucción de partes determinadas del cerebro, de cuales dependen esa agudeza y exactitud.

Tales son los puntos principales tocados por el conferenciante en su disertación de hoy.

REGRESO EL DELEGADO ARGENTINO AL CONGRESO DE PENITENCIARIA

En el viejo mundo—nos dice el doctor Eusebio Gómez — hay mucho que hacer en lo que respecta al mejoramiento del sistema carcelario

LA ARGENTINA ES MODELA EN LA MATERIA

Los sistemas que actualmente están en práctica en nuestro país han merecido elogiosos comentarios entre los representantes de las naciones más adelantadas

Desde hoy se encuentra en esta capital de regreso de su viaje a Europa a donde fué con el objeto de participar en la conferencia de Londres el director de la Penitenciaría Nacional, doctor Eusebio Gómez.



Este caballero antes de partir para el viejo mundo, preparó un vasto material de carácter técnico, destinado en gran parte a ilustrar las diversas fases de ese congreso, donde deberían cambiarse ideas, en forma amplia relacionadas con los regimenes penitenciarios existentes en la actualidad en los diversos países.

Poco antes de que desembarcara el señor Gómez, nos otorgó una entrevista, a pesar de que lo esperaban muchos de sus amigos que venían a saludarle con el triste motivo de haber perdido a su señora madre durante su estada en el extranjero.

Con el doctor Gómez—

—Regreso satisfecho, nos manifestó de mi estada en el viejo mundo y de la forma en que me ha sido posible cumplir la misión que me fué encargada por el gobierno, en el seno del Congreso Penitenciario, celebrado recientemente en Londres.

A parte de las labores propias de esa importante conferencia, creí oportuno, aprovechar mi viaje para visitar los principales establecimientos carcelarios de Bélgica, Francia e Inglaterra a fin de poder en ellos tomar impresiones que más adelante pudieran servirme de base para el mejoramiento de los servicios carcelarios de la Argentina.

El Congreso de Londres—

—En lo que con el Congreso de Londres se relaciona, ¿qué impresión trae usted?

—Que ha sido una reunión muy interesante por cuanto en ella han tenido oportunidad de conocerse y cambiar ideas e impresiones los representantes de gran cantidad de países, para tratar de llegar a una uniformidad de ideas y propósitos en lo que se relaciona con la organización de las cárceles y cuidado de los presos que son llevados en custodia a ellos.

—¿Y las consecuencias de ese congreso en su parte práctica?

—Son numerosas y trataré de informar ampliamente sobre ese particular en los informes que dentro de breve llevaré a la consideración de las autoridades correspondientes.

Se ha trabajado con entusiasmo y todas las naciones, por medio de sus representantes han colaborado al mejor éxito de la gestión, mediante la presentación de trabajos basados en la práctica, aconsejando las innovaciones e implantaciones que son necesarias en los establecimientos penales modernos.

Por nuestra parte, agregó, me siento sumamente satisfecho de dos de los trabajos presentados por la delegación argentina, uno de ellos sobre la clasificación de los presos y otro titulado "El peculio de los condenados", que tiene un mérito especial por haber sido preparado por los adumnos del Seminario de Derecho Penal de nuestra Facultad, bajo mi dirección y consejo.

Ambos trabajos al ser discutidos, merecieron pruebas elocuentes de aprobación en sus diversas faces y efectos, lo que no puede menos que congratularme de una manera especialísima.

Las cárceles de Europa—

—¿Y su opinión sincera sobre el estado y calidad de las cárceles de Europa? — preguntamos al doctor Gómez.

—Francamente, nos respondió, me resulta un tanto violento hablar en este sentido, por cuanto, no faltaría, quien pudiera dar a mis palabras un falso sentido.

Sin embargo, continuó, creo, que poniendo la mano sobre el corazón y hablando con toda la más absoluta sinceridad de que sea posible, es un deber exponer la verdad de las cosas, aun cuando más no sea, que para satisfacción propia y para estímulo de aquellos que aun viven un siglo atrás en cuestiones de orden carcelario.

He visitado, agregó, las más importantes prisiones de Francia, de Inglaterra y de Bélgica, y traigo una impresión francamente dolorosa.

El encarcelado o el condenado, es en muchas partes una verdadera y horrible víctima de los delitos que pudo haber cometido.

El sistema unicelular, pero dentro del más absoluto aislamiento en la vida diaria, del penado, produce una dolorosa impresión de tristeza y de pena.

La tesis argentina—

Nosotros, los argentinos, desde hace tiempo sostenemos como un lema único y principalísimo en la cuestión carcelaria, el principio de las cárceles, más que prisiones son centros donde se educa a los seres que han sido enviados a ellas, por delitos contra la sociedad.

Allí, dentro de un ambiente franco de trabajo y de compañerismo, se trata de inculcar sentimientos renovadores de las tendencias y de los procederes anteriores.

La cárcel, en nuestro país, es un centro de trabajo, donde se aprenden oficios y lugar en el cual dentro de lo tirante de las circunstancias, se trata de dar una nueva orientación a la vida de los hombres.

—¿Y en los países que ha visitado?

—Salvo rarísimas excepciones, hay únicamente prisiones, donde el hombre se amarga la vida y solamente piensa en la tristeza de su situación, ya que no puede hacer otra cosa.

En las prisiones de la Santé y la de St. Lazare, por ejemplo, nos dijo, he presenciado cosas, que no logro aún explicarme, puedan subsistir en esta época, en que se ha llegado a la conclusión de que la cárcel no ha sido hecha para martirio de los que van a ella, sino de seguridad de sus desmanes hacia el resto de la sociedad.

Especialmente en la última de las cárceles nombradas, destinada a mujeres, hay una situación tan triste que causa pena.

Cualquiera diría que aquello es un resabio de otras épocas terribles, donde se ven las siluetas de las pobres condenadas, paseándose tristes en la obscuridad de sus celdas o desfilando en los obscuros y lúgubres corredores faltos de luz, de sol y de aspecto de vida.

—¿Y en Inglaterra?

—Las cosas están más o menos en forma parecida y solamente puedo decir, que aun Europa tiene mucho que hacer para llegar al grado que se ha alcanzado en la Argentina y otros países sudamericanos.

Al ver las memorias y fotografías llevadas desde Buenos Aires, pude escuchar muchas voces de asombro y de satisfacción, manifestándose numerosos delegados admirados de los métodos que aquí se emplean.

Creo, terminó diciéndonos, el señor Gómez, que Europa debe encarar de lleno la modificación de sus servicios carcelarios, en la seguridad de que en realidad lo necesita, para mejorar la salud moral de los pobres alojados en esas cárceles, que lejos de levantar rebajan y deprimen profundamente el espíritu.

¡Dos premios de cruzadas!

He aquí otro pibe afortunado: es P. Fabiani, vive en Moreno 2078, y ayer obtuvo la bicicleta Peugeot, primer premio de nuestro décimo concurso de cruzadas para niños. Ya antes, en el 5o. concurso, se sacó el 2o. premio, consistente en un lindo "meccano".

Fabiani es un chico inteligente y simpático, que, a la verdad, se tiene bien merecida su buena suerte!

Someten su descubrimiento a la experimentación los Dres. Jáuregui y Lancellotti

SE HAN DIRIGIDO AL DOCTOR CHABROUX EN TAL SENTIDO

Como es del dominio público, el descubrimiento de los doctores Jáuregui y Lancellotti referente al suero para combatir la avariosis, dió lugar a que se entablara una gran polémica de carácter científico, terminando, como es notorio, con la determinación de la Sociedad Dermatológica y Sifilográfica Argentina.

La ansiedad pública esperaba, aún después de la negación de algunos hombres de ciencia, que los doctores Jáuregui y Lancellotti pusieran a prueba sus descubrimientos, para demostrar ante el mundo si han encontrado el suero que combate la avariosis o no.

Los nombrados doctores se han dirigido en tal sentido al distinguido facultativo, doctor Chabroux, del hospital Alvear, quien aceptó la misión de examinar y controlar los casos que sean tratados por la sueroterapia.

No obstante la experimentación se ha empezado a practicar, pues los doctores Jáuregui y Lancellotti enviaron esta mañana al hospital el suero y, el doctor Chabroux hizo la experimentación en tres de los enfermos destinados de antemano a ese objeto.

Interrogado sobre el juicio que le merecía el tratamiento, el doctor Chabroux se excusó adelantar opinión agregando que por el momento no se puede decir nada por cuanto es necesario atenerse a los hechos.

Aun así inquirimos al doctor Chabroux para que nos manifestara en qué tiempo se podrían obtener resultados, ya fueran positivos o negativos, contestándonos que es, también, imposible poder vaticinar al respecto, pues en este caso se requiere ajustarse a los resultados del mismo tratamiento que será el que dirá, si los doctores Jáuregui y Lancellotti han descubierto el suero que, a gritos, reclama la humanidad para su salvación.

La experimentación debería de haber empezado hoy en los enfermos que se hallan internados en aquel nosocomio, con la presencia de los doctores Jáuregui y Lancellotti, pero no ha podido realizarse con su concurrencia debido a que se encuentra enfermo uno de los doctores.

Esta noticia ha de causar satisfacción en todas aquellas personas que esperaban la demostración práctica de los doctores Jáuregui y Lancellotti. Es muy halagüeño que hayan decidido someter su descubrimiento clínico a tan alta autoridad, como es el distinguido hombre de ciencia, doctor Chabroux, quien nos dirá qué hay de verdad en las experimentaciones de los doctores Jáuregui y Lancellotti, experimentaciones que produjeron sensación en el mundo y que, de llegarse a comprobar la veracidad, serán la más firme contestación a los que desmintieron sus descubrimientos con natural escepticismo.

Mendoza está bajo un fuerte temporal de viento

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8. — A las 14,30 horas se desencadenó en esta ciudad un fuerte temporal de viento que amenaza con destruir con todo lo débil que encuentre a su paso.

Las fuertes ráfagas que circulan por las calles, con una velocidad fantásticas, levantan densas nubes de tierra, las que, a su vez, obstaculizan el libre tránsito de las gentes, enceguecíéndolas y cubriéndolas totalmente de polvo.

La ciudad se encuentra envuelta por grandes nubarrones de tierra y el tiempo amenaza con llover reciamente, pues la atmósfera se encuentra completamente cargada.

Las personas que circulaban por las calles, las que han podido, se han refugiado en sus domicilios, y, las que no, han entrado en el lugar que más propicio les fué.

Los habitantes permanecen alarmados pues si esta situación continuara sería un grave peligro general.

Si el temporal es extensivo al interior de la provincia, lo que ignoro, por ahora, la situación se presenta alarmante.

Es un caso que hacía tiempo que no se presentaba en esta ciudad.

CONTINUA EL CONTRABANDO DE VESTIDOS

La operación es realizada en vasta escala mediante las tretas conocidas y otros ardides nuevos

MONTO DEL ROBO

Las temporadas de primavera y verano, que para los fines de la indumentaria de lujo se confunden, haciendo de ambas una sola, actualizan un tema que nos ocupó en vísperas del invierno, respecto al plan que se trazaron modistas y modistos para entrar de contrabando su mercadería de vestidos confeccionados.

Entre los expedientes sinnúmeros de que los comerciantes sin escrúpulos se valen, hicimos conocer algunas tretas novísimas, de singular audacia, que pusieron sobre aviso a las autoridades aduaneras, facilitando el desenvolvimiento de numerosas defraudaciones al fisco.

Días pasados se intentó un nuevo contrabando en vasta escala, pero avisados a tiempo los interesados, el cuerpo del delito quedó en Montevideo, y allí fué pasado a Buenos Aires por la Colonia, Paysandú y Salta, en una larga odisea que convirtió el procedimiento en negocio de pelones.

Dos veces por año el fisco es defraudado en más de 50.000 pesos oro. Ahora se acaba de poner en claro otra estratagema, consistente en utilizar los grandes sacos de ropa sucia de los vapores transatlánticos para ocultar la mercadería.

Figuran ya en los escaparates de ciertos negocios — no en las tiendas de primera importancia, desde luego — los nuevos modelos de vestidos confeccionados, por los cuales se pide 1000, 2000 y 4000 pesos, pero estos artículos no han pagado un centavo de los derechos vigentes por el hecho de haber entrado sustraídos al control de las aduanas.

La competencia es desleal para los comerciantes serios y bien hacen ellos, ciertamente en denunciar a las autoridades los ardides de los audaces que hacen al cabo de año balances de pingües resultados. Ultimamente le fué secuestrada a una mujer que realizó el viaje de Europa por cuenta de una modista de rumbo una partida de 300 vestidos que traía distribuídas entre varias pasajeras, empleadas de la segunda.

Está asegurada en la Cámara la prórroga de la ley de alquileres

Se espera vencer asimismo la resistencia del Senado

La suspensión de las tareas legislativas durante la semana anterior, por las causas que se conocen, ha permitido actuar a varios legisladores que auscultan con fidelidad el sentimiento público en concepto de asegurar la votación favorable de la prórroga de la ley de alquileres.

Se tiene el compromiso de un número de diputados, más que suficiente para la aprobación del proyecto. Trátase ahora de que el asunto se ponga en el orden del día inmediatamente, a objeto de que sea despachado con el tiempo necesario para que el Senado no arguya el pretexto de que se le exige una sanción a fardo cerrado.

Y esta precaución es indispensable: ya es sabida la resistencia que esta ley encontró siempre en la Alta Cámara. Sólo mediante un influjo extraordinario se obtuvo hace un año el pronunciamiento favorable de este cuerpo. Hoy, la presión legítima del ambiente es, en parte, un camino andado, pero falta el acicate de las circunstancias mismas que la imponen para contrarrestar el efecto de la invasión de atribuciones en que ha incurrido recientemente la Suprema Corte.

LAS LOTERIAS DE HOY

MONTEVIDEO

LOS 21 PRIMEROS PREMIOS

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA"

1—Con $	100.000	4616	12—Con $	500	1433
2— " "	20.000	17522	13— " "	500	4138
3— " "	5.000	8816	14— " "	500	4362
4— " "	2.000	10938	15— " "	500	5709
5— " "	2.000	18107	16— " "	500	6013
6— " "	2.000	19739	17— " "	500	6191
7— " "	1.000	1123	18— " "	500	10749
8— " "	1.000	1147	19— " "	500	12199
9— " "	1.000	2940	20— " "	500	16286
10— " "	1.000	5825	21— " "	500	18183
11— " "	1.000	18553			

NACIONAL

LOS 14 PRIMEROS PREMIOS

(Información especial de CRITICA)

1—Con $	100.000	38706	8—Con $	2.000	17444
2— " "	20.000	13116	9— " "	2.000	19100
3— " "	10.000	35044	10— " "	2.000	20304
4— " "	5.000	1969	11— " "	2.000	26668
5— " "	5.000	14966	12— " "	2.000	30482
6— " "	5.000	35454	13— " "	2.000	33841
7— " "	2.000	17142	14— " "	2.000	37042

EXTRACTO COMPLETO

Con 1000 pesos

2325 18688 16720 10670 33143 12002 14693
16088 28491 4951 30697 9062 27902 39607
33752 32845 33468 15303 1298 43419 13933
23048 42117 24985 16258 12722

Con 500 pesos

33248 18952 25465 33846 25574 7410 25913
18238 8749 35349 40266 32273 28392 16863
40674 4867 39141 11584 24620 34580 2778
26473 24455 38060 19478 14841 36601 8322
9777 7747 19198 31036 13872 40597 31539
15639 5039 6964 6625 7836 40464 28222
14089 39922 35987 28347 30225 42120 2757
23394 40939 23529 3185 1915 17530 10416
38165 35449 26010 29430 1560 7663 8201

Con 200 pesos

20477 8648 19131 32767 11654 32953 19096
19638 5908 34531 4580 26175 34307 4759
31289 2631 8970 14169 27101 27613 28523
37130 36011 27835 18812 38276 10430 15552
35710 12445 11327 1581 27749 12629 2923
22588 8048 35605 35157 33036 33221 10832
4644 26396 36878 21186 38540 34141 1099
12939 2694 15481 40801 31065 42862 40604
5839 3332 38367 13293 16630 5238 20881
4321 38155 1558 14876 28298 14056 23108
39638 34751 13281 30507 6193 33371 5414
9863 29125 15260 20502 30007 15031 5446
4752 7099 28185 3871 2607 26916 28067
6679 1627 8128 17891 2534 37887 1770
12267 10035 28770 21588 8660 39514 26090
34271 24413 8614 1713 4824 11607 27994
18889 19658 28479 6234 13659 25009 12855
12264 5063 24768 1029 20121 27003 6635
3724 20306 8587 8407 12986 16519 8470
10096 41037 28616 11027 10545

Con 100 pesos

14960 31042 21435 40840 2486 26648 2861
9880 3867 5719 37544 30715 38053 40996
7065 36176 40799 9203 13112 29901 22367
6629 34400 1607 27410 26008 36809 4048
35038 2477 16874 20264 28144 22221 35784
21615 10596 1895 3178 39430 18223 36265
27991 10326 19239 32275 3807 38398 36698
40245 20694 4807 13578 3734 16718 10957
31252 7571 7181 4780 23522 14812 2620
25284 34356 20469 23199 25036 39438 39296
3797 23691 14593 39859 7827 21060 19133
12826 9424 33908 5474 6341 16891 33306
41426 4576 20291 3354 38582 22897 25988
26983 2687 36205 35034 18117 18557 42482
42540 3859 20398 5946 7025 14823 26142
36419 42377 10704 3593 19197 39289 9574
14093 4065 11447 3293 23251 30180 41703
9356 1113 39354 5150 22188 39631 40214
7130 32156 1488 32686 29525 26932 7251
22179 2003 14576 23892 13518 8519 13646
34000 37474 32994 20432 34367 32368 17983
19017 35631 26625 10680 40123 29813 42797
31574 2529 2019 38145 33534 20529 9270
7406 37401 40314 9116 10952 10815 12547
36221 35823 35098 39022 35068 28247 20726
21483 19997 39193 15825 41003 37019 1116
38613 27460 33133 33133 12192 27021 32499
36361 34432 6253 1265 12845 40065 22560
28620 32079 40236 16350 40559 38364 27115
32246 14177 12828 20128 20184 7292 3800
18073 12183 17306 33063 40333 25717 39346
39358 32837 40343 4984 32196 41668 18411
16432 32297 12897 12895 39203 36016 15234
38417 28290 13699 16748 2406 16346 27914
15465 35111 15540 4182 7405 36416 31184
37839 40252 5349 39615 32923 31723 4690
42445 26406 31572 26223 28961 27985 17252
13599 33270 36431 14957 13474 36962 1771
6330 29581 21085 9569 27001 16347 40981
42264 17532 42721 40330 1193 39525 20030
28120 5586 2466 10472 40112 24320 21488
31733 3496 40680 3540 36104 8023 36447
36447 41801 11319 39989 29319 25390 31088
17728 27714 17048 18084 10512 21573 30953
32005 36815 31160 10428 12279 41100 31168
27966 7874 18653 36214 11735 20036 26016
10030 1883 9798 8411 40205 22341 40542
24178 41198 13555 7000 1907 5845 11490
35251 14588 30031 16721 34632 18718 7387
9640 19904 35937 32497 4133 36944 15442

1

352 286 120 081 956 158 269 699 306 705 959
016 581 134 167 374 514 041 857 983 312 294
093 295 592 626 892 462 673 633 406 248 704
084 350 251 322 486 424 441 927 756 135 439
915 98 561 564 001 684 010 848 647 037 533

2

328419 576 101 985 631 647 702 060 628 942
450 001 310 922 923 533 590 694 325 284 734
107 685 681 019 295 236 470 075 349 964 852
444 902 865 412 739 932 441 582 139 031 874
394 051 995 277 204 537 641 652 333 094

3

918 659 966 370 287 297 142 611 786 336 085
125 497 571 047 338 187 991 618 749 227 686
292 71 086 513 325 460 809 179 854 946 414
338 779 960 512 976 039 545 797 196 397 113
859 185 309 762 353 229 702 913 159 804 415
927 320 095 122 494

4

946 369 325 605 807 191 750 463 583 762 044
922 133 951 348 391 193 644 382 297 030 324
708 396 982 043 817 857 824 594 168 772 156
404 375 98 157 846 768 758 418 707 310 135
321 683 607 438 093 293 381

5

430 039 854 994 396 060 719 747 828 657 755
036 906 399 302 337 029 642 446 824 593 214
768 081 436 782 398 503 857 781 392 063 277
595 919 539 558 187 353 310 809 212 749 874
953 210 961 495 290 150 276 046 086 099 285
349 981 852 460 645 134 221 948

6

134 022 468 563 261 876 634 376 442 629 074
829 893 024 832 972 887 278 641 073 14 546
565 765 800 240 729 406 104 936 456 725 527
517 990 926 339 084 623 120 859 486 341 738
524 315 199 446 229 329 193 399

7

254 722 694 077 359 836 811 000 496 387 910
874 052 661 015 218 252 501 354 292 039 611
222 812 419 391 231 406 023 890 085 645 626
942 522 444 181 851 788 450 583 137 173 684
332 145 167 025 606 091 958 053 063 028 449
075 649 985 709 061

8

381 648 876 757 084 860 357 262 886 558 471
411 012 894 023 017 965 974 365 019 306 322
751 847 077 752 482 740 614 592 936 688 86
240 857 430 207 177 412 331 170 508 427 748
151 814 886 349 587 971 964 300 959 388 09
952 606 775 256 582 947 534 224 194

9

201 628 863 837 410 346 245 989 229 208
242 134 874 663 254 604 424 795 461 061
061 356 446 691 788 976 851 605 573 270
116 406 108 870 763 615 731 282 313 576
401 611 571 312 886 683 798 754 369 693
907 640 037 110 385 338 906 529 404 880
203

10

435 557 904 311 347 970 081 654 472 233
368 001 729 621 096 545 704 708 538 680
252 670 013 622 171 015 176 517 762 580
053 026 605 414 114 324 786 362 832 165
600 100 323 618 614 875 430 471 004 110
647 945 201 168 863 943 136 326 957 009
684 429 594

11

014 156 079 646 591 309 723 240 375 404
441 015 362 706 831 447 958 027 418 166
720 019 607 500 588 423 223 383 539 491
116 648 421 602 735 962 674 280 472 761
018 286 490 222 088 567 888 603 312 358
787 595 654 896 302 398 246 140 943

12

931 725 658 023 868 491 856 177 751 323
645 718 826 970 134 068 627 707 024 002
855 264 547 049 440 828 188 592 408 587
439 252 784 349 902 192 812 768 379 092
390 405 939 436 984 616 830 445 535 629
188 130 579 077 469 328 189 276 079 596
061

13

160 281 526 599 601 953 293 614 219 647
198 744 045 715 937 238 490 389 884 197
783 441 733 494 496 726 514 141 079 801
917 092 405 211 555 872 065 562 396 548
368 476 243 578 728 834 762 766

14

450 595 051 565 511 957 167 404 730 195
312 492 586 725 758 359 985 981 811 133
304 857 358 060 513 649 693 339 061 786
844 841 878 311 687 238 112 166 985 980
588 966 286 482 975 523 960

15

803 115 943 203 260 021 490 663 007 499
771 560 050 134 914 998 017 437 173 852
408 102 592 347 942 918 686 854 781 884
012 839 539 481 613 542 182 553 168 130
588 471 116 517 281 891 155 466 811 933
984 435

16

219 421 116 462 005 779 729 196 400 817
989 746 798 258 058 827 625 820 925 280
647 848 733 716 891 665 145 882 420 681
578 303 483 102 998 770 787 915 350 296
057 685 677 791 207 757 999 643 678 658
132 222 030 721 580 531 548 741 470 776

17

450 312 497 228 833 586 279 252 821 485
324 530 010 284 717 977 515 131 628 618
931 525 940 857 180 035 449 026 296 730
259 728 048 005 329 265 291 910 111 517
346 037 034 186 057 009 209 528 629 925
285 437 418

18

895 991 892 495 275 723 701 983 655 820
066 117 724 436 597 558 005 444 889 516
952 535 945 397 073 530 989 985 411 322
946 084 743 124 653 617 996 766 399 688
695 756 546 339 718 280 487 001 034 058
207 076 291 719 818

19

602 354 915 951 289 255 938 837 686 211
411 541 133 728 281 964 263 372 488 197
009 438 400 429 769 826 658 431 497 484
003 294 463 617 158 062 306 478 731 868
440 118 723 618 067 846 863 198 869 349
434 173 180 904 225 707 425 933 163 131
638 103 214 920 187

20

498 316 665 551 853 095 699 818 573 742
833 956 269 905 350 926 528 267 398 424
476 238 529 922 401 134 008 502 312 921
464 240 988 854 823 367 079 036 803 619
281 250 652 222 596 412 893 279 586 045
696 863 477 180 694

21

268 104 097 448 907 651 738 733 159 128
030 060 534 434 041 814 976 406 813 483
558 923 221 241 932 122 243 433 419 717
308 202 127 512 185 471 087 573 671 674
026 186 986 184 312 341 888 660 508 336
232 914 438

22

451 395 763 017 961 305 788 766 187 884
210 381 966 243 881 063 939 897 644 804
590 460 503 182 714 747 058 361 217 910
491 861 403 170 731 752 560 558 192 985
690 023 528 059 341 371 494 693 959 518
684 955 842 367 648 616 334 547 845 055
232

23

405 692 855 673 868 949 985 811 600 780
557 199 592 521 160 317 409 846 772 513
251 396 943 272 694 967 161 509 449 164
149 239 832 766 365 168 587 770 898 081
163 483 685 361 349 376 953 278 830 623
702 087 125 258

24

615 179 463 884 581 150 066 129 396 599
455 329 578 806 597 822 775 003 140 102
404 135 255 794 470 280 374 639 657 362
591 724 268 551 958 432 331 398 105 064
475 009 743 259 139 994 509 446 992 736
804 524 062 891 095 210 861

25

877 626 358 242 135 756 213 475 544 906
768 077 390 336 184 629 876 058 230 084
799 558 521 516 465 638 574 635 528 670
180 334 909 284 232 776 216 134 506 988
606 648 894 428 201 970 266 460 794 397

26

534 948 287 559 527 605 282 357 085 121
643 343 939 968 802 116 198 396 756 016
134 694 572 552 115 733 329 626 342 169
090 674 281 255 102 602 193 132 821 518
023 210 142 322 354 651 406 223 080

27

528 720 309 039 594 991 328 306 410 084
897 613 268 442 885 980 714 092 684 966
497 018 912 418 120 131 854 151 664 118
060 960 344 979 994 155 947 667 360 799
122 656 814 987 677 654 009 795 260 650
212 419 132 369 894 052 211 973 110 985
125 676

28

09 878 743 735 418 750 487 144 058 957
71 253 412 004 628 545 093 376 842 888
84 582 125 185 491 116 666 620 127 479
305 542 243 876 812 883 605 612 616 741
081 320 232 334 196 802 783 017 961 19

29

454 409 113 972 184 250 360 064 788 46
885 901 308 597 978 476 329 414 506 61
633 721 813 133 125 596 014 705 667 3
692 416 661 447 498 701 790 981 981 8
995 395 767 238 410 770 943 291 430

30

213 644 900 634 292 571 048 116 715 34
953 777 004 485 482 122 523 627 540 85
346 881 157 902 677 573 739 705 667 33
692 323 228 629 932 386 417 241 834 47
920 065 231 676 951 009 201 774 471 23
507 441 091

31

46 871 539 801 726 096 828 105 338 886
41 088 377 207 168 262 124 181 170 292
38 780 389 639 611 569 973 176 555 059
98 323 810 686 171 162 798 333 652 357
23 928 453 249 031 429 327 150 792 561
15 502 184 507 723 572

32

06 604 153 074 497 474 955 173 499 686
94 637 797 048 252 508 308 963 445 988
26 611 177 286 038 537 709 308 596 367
42 230 223 606 837 247 462 593 513 746
39 850 065 137 321 953 950 554 224 869 045

33

93 399 196 528 459 012 516 952 354 235
806 013 547 619 034 527 550 133 534 155
248 846 185 990 786 849 212 713 305 861
567 997 642 731 908 169 093 037 945 732
716 404 866 443 464 188 819 149 833 468
371 131 267 090 646 709 752 134 468 740
431 652 331 213 697 763 103 222 811 128

34

867 632 641 522 532 415 363 586 751 976
673 161 228 544 611 670 318 357 125 620
760 619 662 937 036 878 061 535 222 073
253 585 945 366 984 256 292 394 598 795
557 548 955 436 141 934 423 082 299 790
518 538 581 531 183 307 552 248 384 172

35

988 605 157 254 971 600 943 368 082 029 048
611 371 770 349 501 805 812 524 444 017
823 098 068 416 568 428 774 705 170 461
399 964 324 358 176 619 863 110 698 978 302
153 404 794 545 903 625 520 369 449 976 7.9
304 764 311 845 710 606 251 049 783 683
703 937 294 476 070 816 485 483 718 784
014 523 188 512

36

450 657 445 469 454 291 431 962 156 401
873 230 892 386 116 178 460 996 883 348
242 402 289 205 927 871 022 604 305 873
043 993 221 478 790 117 025 438 553 020
652 361 800 908 498 018 851 815 214 177
878 544 586 079 978 336 612 249 106 944
110 769 787 215 698 473 980 164 176 990
565

37

721 506 531 243 699 014 196 451 887 913
416 240 401 074 620 086 909 548 139 668
513 455 666 023 733 349 799 957 018 651
440 378 080 049 777 543 839 327 376 081
840 338 054 403 198 438 959 514 133 130

38

276 495 945 676 659 010 074 502 843 170 645
837 168 680 449 012 190 018 409 920 882
258 939 570 152 378 617 181 681 033 304
395 145 039 586 253 330 014 324 934 364
571 845 236 533 997 562 379 029 240 540
628 374 834 398 083 677 300 009 247

39

068 828 430 197 460 682 178 614 281 947
857 770 638 333 499 568 157 537 932 438
296 432 994 937 683 712 677 289 802 087
024 309 182 315 022 810 909 138 346 578
599 203 338 015 949 914 144 968 225 989
410 381 277 519 973 817 331 607 820

40

733 047 428 872 747 703 245 082 887 819
840 415 464 813 542 597 195 383 252 701
580 719 457 573 237 201 106 484 314 821
435 717 864 722 981 984 948 442 866 094
570 423 314 091 238 829 809 305 779 469
383 973 590 782 160 946 065 348 235 474
240 371 522

41

257 421 846 647 817 549 412 891 947 929
063 926 578 127 907 783 663 870 347 307
236 075 823 324 768 770 652 792 320 702
841 203 974 938 311 942 067 151 263 422
037 035 591 346 279 793 373 589 896 852
539 125 000 754 669 671 482 775 256 623
217 396 410

42

763 718 200 863 543 245 248 841 467 556
537 534 452 076 060 445 318 236 665 746
652 270 547 641 273 170 565 329 482 540
377 360 799 507 541 921 770 083 887 892
740 717 116 768 659 216 449 193 067 519

Hay 4.982 locales desocupados

En Buenos Aires, a pesar de esta elocuente cifra, resulta imposible alquilar una mísera habitación

El alto costo de la vivienda es la causa de este estado de cosas; mientras la gente vive hacinadas hay 4.982 locales vacíos

La comisión especial de la Cámara de Diputados que estudia en la actualidad el problema de la vivienda, por intermedio de su presidente doctor Leopoldo Bard se dirigió al ministerio del Interior solicitando ciertos datos considerados útiles para los estudios a qué está avocada esa comisión legislativa.

Con tal motivo el ministro del Interior con la cooperación de la policía de la capital, el Departamento Nacional de Trabajo y el ministerio de Obras Públicas ha obtenido los datos solicitados relacionados con el precio medio de alquiler de casa habitación en todo el territorio de la República y especialmente en la Capital Federal.

Hállanse desalquilados en la capital 4982 locales—

El censo de locales desocupados levantado por la policía de la capital, el 28 de agosto ppdo., ha dado los siguientes resultados:

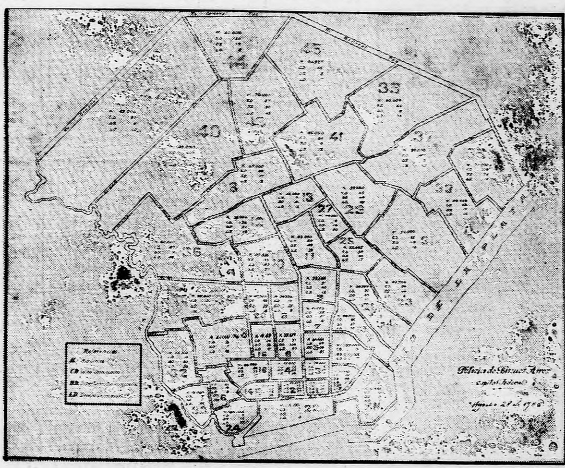
Sec.	Casas	Deptos.	Locales	Total
1a.	29	54	27	110
2a.	22	24	27	73
3a.	8	57	15	80
4a.	22	23	46	91
5a.	67	39	27	133
6a.	51	124	50	225
7a.	33	51	41	125
8a.	19	29	8	56
9a.	31	40	18	88
10.	61	61	27	130
11.	80	45	29	154
12.	126	21	18	165
13.	71	71	18	130
14.	22	38	16	76
15.	22	53	27	102
16.	30	22	17	69
17.	91	122	7	220
18.	24	58	10	92
19.	83	52	12	147
20.	39	22	16	77
21.	50	47	11	108
22.	8	—	5	7
23.	54	14	8	76
24.	5	18	25	48
25.	35	46	17	98
26.	23	15	9	47
27.	19	16	20	55
28.	21	7	16	44
29.	67	44	40	151
30.	5	7	20	32
31.	82	119	10	211
32.	14	33	22	69
33.	69	17	10	96
34.	31	10	42	83
35.	105	25	14	144
36.	47	7	46	100
37.	147	5	10	162
38.	89	17	19	125
39.	66	6	16	88
40.	105	7	47	159
41.	64	6	18	88
42.	50	4	12	66
43.	187	50	43	260
44.	133	17	8	158
45.	144	2	17	163
P.N.	—	—	—	—
Totales	2545	1476	961	4982

Precios reales de los alquileres—

El Departamento Nacional del Trabajo informó al ministerio del Interior de los precios reales de alquiler de una pieza y sus oscilaciones en la capital federal, desde 1912 hasta 1925.

He aquí esos precios y sus oscilaciones:

Año	Precio $	Oscilaciones
1912	28.15	100
1913	23.23	82
1914	22.22	79
1915	18.46	65
1916	15.94	56
1917	21.14	75
1918	22.55	80
1919	28.66	102
1920	37.77	134
1921	37.53	134
1922	37.53	134
1923	37.60	134
1924	37.60	134
1925	37.60	134



Plano de las casas desocupadas de Buenos Aires

El precio medio de la vivienda—

Sobre el precio medio de la vivienda en toda la República, el ministro de O. Públicas ha conseguido los siguientes datos interesantes:

Ciudades: Capital Federal, precios de casas y habitaciones: 3 habitaciones 1920: $ 75, 1925: $ 120; 4 habitaciones: 1920, $ 125, 1925: $ 180; 1 pieza, 1920: $ 30, 1925: $ 45; La Plata: 3 habitaciones 1920: $ 50, 1925: $ 80; 4 habitaciones 1920: $ 65, 1925: $ 100; 1 pieza, 1920: $ 15, 1925: $ 20; Rosario: 3 id 1920: $ 60, 1925: $ 100; 4 id. 1920: $ 80, 1925: 150; 1 pieza, 1920: $ 15, 1925: $ 30; Córdoba: 3 id., 1920: $ 50, 1925: $ 70; 4 id., 1920: $ 65, 1925: $ 85; 1 pieza, 1920: $ 15, 1925: $ 20; Santa Fe: 3 id. 1920: $ 50, 1925: $ 95; 4 id. 1920: $ 70, 1925: $ 150; 1 pieza, 1920: $ 18, 1925: $ 35; Tucumán: 3 id. 1920: $ 60, 1925: $ 80; 4 id., 1920: $ 80, 1925: $ 100; 1 pieza, 1920: $ 20, 1925: $ 30; Santiago del Estero, 3 id., 1920: $ 45, 1925: $ 80; 4 id. 1920: 50, 1925: $ 90; 1 pieza, 1920: $ 10, 1925: $ 25; Mendoza: 3 id. 1920: $ 80, 1925: $ 100; 4 id., 1920: $ 100, 1925: 120; 1 pieza, 1920: $ 12, 1925: $ 18; San Juan: 3 id., 1920: $ 55, 1925: 65; 4 id., 1920: 65, 1925: $ 80; 1 pieza, 1920: $ 10, 1925: $ 15; Corrientes: 3 id. 1920: $ 60, 1925: $ 80; 4 id. 1920: $ 100, 1925: 110; 1 pieza, 1920: $ 15, 1925: $ 20; Paraná: 3 id. 1920: $ 55, 1925: 70; 4 id. 1920: $ 80, 1925: 100; 1 pieza, 1920: $ 12, 1925: $ 20; Concordia: 3 id., 1920: $ 80, 1925: $ 90; 4 id., 1920: 100, 1925: $ 110; 1 pieza, 1920: $ 25, 1925: 25; Monte Caseros, 3 id., 1920: $ 25, 1925: $ 30; 4 id., 1920: $ 35, 1925: $ 45; 1 pieza. 1920: $ 8, 1925: $ 10; Mercedes: 3 id., 1920: $ 30, 1925: $ 30; 4 id., 1920: $ 45, 1925: $ 40; 1 pieza, 1920: $ 6, 1925: $ 8; Bahía Blanca: 3 id., 1920: $ 50, 1925: $ 50; 4 id., 1920: $ 120, 1925: $ 120; 1 pieza, 1920: $ 20, 1925, $ 20; Tandil: 3 id., 1920: $ 55, 1925: $ 60; 4 id. 1920: $ 65, 1925: $ 100; 1 pieza, 1920: 15, 1925: $ 20; Dolores: 3 id. 1920: $ 45, 1925: $ 50; 4 id. 1920: $ 50, 1925: $ 60; 1 pieza, 1920: $ 10, 1925: $ 15; Junín: 3 id., 1920: $ 50, 1925: $ 80; 4 id., 1920: $ 70, 1925: $ 100; 1 pieza, 1920: $ 10, 1925: $ 18; Villa Mercedes: 3 id., 1920: $ 40, 1925: $ 50; 4 id., 1920: 50, 1925: $ 60; 1 pieza, 1920: $ 10, 1925: $ 15; Villa María: 3 id., 1920: $ 40, 1925: $ 70; 4 id., 1920: $ 50, 1925: $ 80; 1 pieza, 1920: $ 10, 1925: $ 15; Río Cuarto: 3 id., 1920: $ 40, 1925: $ 80; 4 id., 1920: 70, 1925: $ 100; 1 pieza, 1920: $ 15, 1925: $ 25; San Nicolás: 3 id., 1920: $ 50, 1925: $ 60; 4 id., 1920: $ 65, 1925: $ 80; 1 pieza, 1920: $ 12, 1925: $ 15; Pergamino: 3 id., 1920: $ 70, 1925: $ 90; 4 id., 1920: $ 80, 1925: $ 110; 1 pieza, 1920: $ 15, 1925: $ 20; San Francisco: 3 id., 1920: $ 50, 1925: $ 60; 4 id., 1920: $ 65, 1925: $ 85; 1 pieza, 1920: $ 15, 1925: $ 25; San Cristóbal: 3 id., 1920: $ 45, 1925: $ 55; 4 id., 1920: $ 50, 1925: $ 70; 1 pieza, 1920: $ 15, 1925: $ 20; Basavilbaso: 3 id., 1920: $ 50, 1925: $ 70; 4 id., 1920: $ 65, 1925: $ 85; 1 pieza, 1920: $ 15; 1925: $ 25.

Era viudo y con hijos mayores

EL ANCIANO CASADO CON UNA NIÑA PASA SU LUNA DE MIEL EN RIO SEGUNDO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 8. — El anciano de 83 años, desposado con una menor de 13, pasa su luna de miel en Río Segundo. Se ha comprobado que era viudo y con hijos mayores.

No lo conmueven cuatro balazos



Este es uno de los heridos en la trifulca ocurrida anoche en una cantina y de que nos ocupamos en otra página. Con 4 balazos recibidos, el hombre declaró hoy tranquilamente, cómo si tal cosa. Era un verdadero espectáculo de fortaleza. Se llama Roque Romano

Se dictó la prisión preventiva del matador de Mancini

Por la secretaría del doctor Barrionuevo, el juez de instrucción doctor Rodríguez Ocampo, dictó prisión preventiva para Saverio Ambrosio, acusado de homicidio en la persona de Pedro Mancini

El hecho ocurrió el 8 del corriente mes en la casa de la calle Beauchef 1662. De las actuaciones del sumario resulta que el hecho tuvo origen en cuestiones íntimas que afectaban el honor de Saverio Ambos eran italianos, con cuatro meses de residencia en ésta. Tocó intervenir en las averiguaciones del hecho, a la seccional 36, a donde se presentara el matador como detenido, al día siguiente de cometer el crimen.

Posteriormente, en la reconstrucción del homicidio, de que oportunamente nos ocupáramos, Saverio dió plena prueba de ser el autor material del hecho.

Las colonias de vacaciones empezarán a funcionar el 1o. de diciembre

El D. E. Municipal ha impartido las órdenes del caso al director de Plazas de Ejercicios Físicos, señor A. Thamier, para que active la labor a fin de poder inaugurar oficialmente el 1o. de diciembre próximo las cuatro colonias de vacaciones que funcionarán para los niños débiles.

Las colonias a prestar tan necesarios servicios a los niños débiles, funcionarán como el año pasado en el Parque Avellaneda, Patricios y en el local de la Sociedad Rural Argentina, en Palermo, librándose al mismo tiempo la que iniciará sus funciones en el Parque Saavedra, la que se encuentra dotada de todos los adelantos posibles para la mejor realización de los sanos propósitos que guiaron al concejal señor Zaccagnini al presentar el proyecto que creó dichos recreos.

CARRERAS

Ejercicios de esta tarde

Gitanillo, con Leguisamo, descontó 1600 metros en 1' 38" 3|5.

Crisálida, con Leguisamo, a la par de **Sandokan**, con el peón, 700 metros en 43" 1|5.

Benavente, con Leguisamo; **Intrigante**, con Vecino, y **Olimpia**, con el peón, hicieron 700 metros de derecho.

Bocao, con Vecino, descontó 700 metros en 43" 2|5.

Ranquilón, con Acosta, 1000 metros de derecho en 1' 2".

Nombróse un defensor de menores e incapaces

El P. E., por decreto de la fecha, ha nombrado defensor de menores, pobres, incapaces y ausentes ante el juzgado letrado de Formosa, al doctor Gregorio Alberto Soldani, en reemplazo del señor Joaquín de los Santos, a quien se declara cesante.

GLOSAS DEL DIA

Se pelcan los señores

EN las Cajas de Previsión Social se ha producido ayer una conflagración espantosa, una conflagración que se ha querido epilogar con un duelo, y eso nos hace decir que la ociosidad es la madre de todos los vicios. Si los que se tomaron a castañazos hubieran empleado su tiempo en devolver los aportes de que nos hablan todos los días unos cuatrocientos corresponsales anónimos, ni en las Cajas de Previsión Social se habría producido lo que hubo de producirse, ni el cronista tendría para qué ocuparse de tan pintorescos señores. Hay cosas más interesantes que esas... Y, sin embargo, henos aquí ante una batalla en plena oficina, con denuestos y tinterazos, bramidos y amenazas terribles. Una miniatura de la de San Quintín... Y todo ¿por qué? según los testigos de la descomunal pelotera, parece que de lo que se trataba era de hacer "plantar" a un señor empleado a quien ni querían despedir por medio de la consabida cartita en que se habla de las eternas razones del mejor servicio, etcétera, etcétera. Con unas trompadas basta y sobra para echar a un cristiano... Y hay que decir también que eso es lo que acontece cuando los soldados, después de batirse en retirada espantable, se hallan ante el problema de repartirse un pedazo de buey entre los hombres de un regimiento. A las cuchilladas dicen que hay que tomar el pedazo de carne que no va a ir por sus pies hacia el que tenga más hambre. "Ansí" es la vida y así se lucha en no pocos sectores para desengaño y aleccionamiento de los que todavía creen en el milagro de la idoneidad de que nos habla la Constitución en vigencia.

Y a propósito

AYER leímos en un editorial, tan pavoroso como la trifulca de marras, las poderosas razones que tienen los que saben leer para aprenderse, desde el título hasta el colofon, el curioso documento que se llama Constitución Nacional. Y figúrense cuál sería nuestro asombro al ver que el interesante colega llegaba a la conclusión de que hay que enseñar a la gente el estatuto de la nación por medio del cinematógrafo y la radiotelefonía. Entre cinta y cinta y, entre tango y romanza, un articulito de la Constitución Nacional. Una cosa muy mona y hasta muy sediciosa... Porque hay que pensar en el efecto que esa lectura ha de producir en el hombre inflamable que sea capaz de echar un paralelo entre lo que es y lo que debería ser nuestra vida. Un gran motivo de disgusto sería esa curiosa lectura... Hay un páramo de desengaño entre la puridad y la práctica... Según la Constitución vivimos o deberíamos vivir en el país más feliz de la tierra, y eso no es lo que dicen nuestros papeles. Y, si no que lo digan los pobrecitos que a diario nos preguntan por los aportes que hubieron de pedirles en nombre de una ley que todavía estaba en "veremos", como dice el distinguido Sagarna. No es la Constitución lo que contemplamos antes de "meternos" con nuestro prójimo... Que es por lo que decimos que hay temas ingratos ante los cuales hay que reaccionar diciendo lo que el personaje del drama:

"Si es broma, puede pasar".

Una prueba

EL colega — "La Prensa" — nos hacía entender, hace días, que la Constitución es letra muerta para la mayoría de la gente y que, para darse cuenta de ello, no había más que salir a la calle en día de desfile. Hay militares — nos decía — que se presentan con el pecho lleno de cruces y eso va contra el espíritu de la Constitución Nacional que no tolera la aceptación de esas distinciones sin la aprobación de las Cámaras. ¿Por qué es ello? ¿Es que nos encocora la austeridad democrática, la sencillez de las instituciones republicanas, la seriedad que ha de resplandecer en un pueblo libre? Ello es que todos los días vemos verdaderos atentados a la Constitución del país y que, a decir verdad, no creemos que debamos tomar a pecho la cosa. Si hubiéramos de enfadarnos ante cada dislate, ante cada olvido de lo que son nuestras leyes, tendríamos que ponernos a tirar ladrillazos y no es eso lo que más convendría al buen orden de la República. Lo que quiere decir que "adelante con los faroles", que "viva la gallina con su pepita" y que más vale no mover esas cosas. El celo de lo tuyo y lo mío es gracia que se nos dará por añadidura cuando tengamos el valor de pagar a los pobres maestros que hoy se mueren de inanición al amparo de la Constitución Nacional.

AVISO FUNEBRE

† JOSEFA GONZALEZ, Viuda DE CARVALLO. — Q. E. P. D. — Falleció el 7 de septiembre de 1925. Confortada con los auxilios de la santa religión. — Sus hijos Generosa C. de Machuca, José, Francisco y Manuel Carvallo; sus hijos políticos Julia O. de Carvallo, Delfina G. de Carvallo, Adela C. Carvallo y Juan C. Machuca; sus sobrinitos, nietos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio de Flores, hoy, martes 8, a las 16. Casa mortuoria, Thompson 815. El duelo se despedirá por tarjeta. Nota: servicio casa Ferreira, Cangallo 1987 al 89, y anexo, Pedro Goyena 22.

Fausto Burgos arrancó a la vida, los argumentos de sus relatos

Así, ha logrado reflejar en sus cuentos el espíritu bárbaro de los aborígenes

Burgos nos habla de Tucumán, tierra del bosque virgen y de los cañaverales



El escritor tucumano Fausto Burgos (Ap. de Arteche)

Fausto Burgos—

Contados escritores regionalistas lograron, en nuestro país, interpretar el alma rústica de la gente de tierra adentro, como lo ha hecho Fausto Burgos.

Este vigoroso temperamento, ha logrado diseñar su personalidad con rasgos propios inconfundibles, construyendo una obra eminentemente nacionalista.

Ha estudiado con admirable dedicación, la riqueza del folklore argentino, ahondando en el espíritu bárbaro de los aborígenes.

Para escribir mis cuentos — nos dice Fausto Burgos — viajo. Apunto lo que observo. Converso con los tipos que me interesan, para recoger los modismos populares.

He dormido en ranchos miserables, y algunas veces hice noche en pleno campo, sobre un colchón de pasto verde o sobre las pilchas de la montura.

En Abra-Pampa, Puna de Jujuy, y bebí jé en una tienda de comestibles y bebidas, con el fin de hallarme cerca del pueblo.

Sólo así se explica que Fausto Burgos haya logrado reflejar en sus relatos, las alegrías, las pasiones y esa resignada tristeza del aborigen que vive hipotecado al extranjero, sufriendo el latigazo de la civilización, que cada día se adentra más en el campo. La civilización que apaga los fogones, hace tambalear las taperas y pretende contaminar el alma del criollo, pura y abierta como el cielo, con el egoísmo del gringo.

Burgos, en Buenos Aires—

Fausto Burgos abandonó su pueblo de San Rafael y sus telares indígenas, ciudadanizó su indumentaria y vino a Buenos Aires.

Pronto preparará sus maletas y se marchará al Perú comisionado por el gobierno nacional, para estudiar la civilización incaica.

Lo visitamos en la casa del poeta Bufano, y al saludarnos, hace estallar nuestras manos entre las suyas.

Es un hombre fornido, de envidiable complexión física. Su cabeza criolla parece modelada en bronce.

Al hablarnos, la sinceridad resplandece en su rostro curtido por el sol y el aire del campo.

Burgos no tardará en partir. Buenos Aires lo asfixia. Su temperamento salvaje no se adaptaría a la vida nuestra, esclava de prejuicios y convencionalismos sociales.

Burgos nació para vivir en el campo abierto, o en la reconfortante serenidad de los pueblos del interior.

Tucumán, a través de sus relatos—

La infancia de Burgos transcurrió en un departamento del sur de Tucumán, tierra del bosque virgen y de los cañaverales.

Como todos los tucumanos, Burgos posee un temperamento exaltado, bárbaro. Tal el temperamento de los calabreses y los napolitanos.

Se puede conocer la provincia de Tucumán, a través de los cuentos de Fausto Burgos.

Las típicas fiestas del Carnaval con sus comparsas de indios luciendo gorros de plumas y telas rojizas y azules, y esas mujeres del pueblo, que pasean a caballo y cantan al son de la caja, en lengua quichua, chacareras y huaynos.

Los labradores que cruzan los callejones chasqueando las ojotas monteses. Altos, morenos y flacos, con la camisa pegada al cuerpo, marchando detrás de las mulas cargadas con los instrumentos de labranza.

Los carros tirados por mulas y bueyes, sembrando de cicatrices la carretera, desfilando en larga caravana en la época de la zafra.

Tucumán es tierra de labriegos.

Fausto Burgos, que nació allí y jugó en los callejones arbolados o a orillas de los ríos de aguas negras que cortan los bosques, consiguió posesionarse del alma de su provincia.

El jardín salvaje—

Bajo el paraguas del Pacará o timbo, como lo llaman en el litoral, Burgos hilvanó muchos de sus relatos.

Tucumán es un jardín salvaje. Junto a la oreja de negro, el yuchan panzudo, el cedro milenario, dictador en las cumbres del Aconquija, el cochamolle que vive en el fango, como Milonguita, la tipa y el viraró, alto y erguido, alegrando de verde la retina, serenizan el espíritu.

La vivienda tucumana—

El progreso, para alegría de los que saben degustar la paz de los atardeceres, aún no levantó su pasaje Barolo en la pintoresca provincia donde nació Fausto Burgos.

Sus casas de tablas, pintadas de blanco o rebozadas de cal, están rodeadas de naranjos de copa casi negra, donde se hospedan los loros chocleros y los calancates.

Fuera de estas viviendas está la cabaña de la gente pobre, cuya quincha es el suncho de las riberas. Cabañas atechadas con paja arroz o paja brava, denominada aibe.

Junto a la puerta de las viviendas el mortero nos recuerda el locro, la mazamorra, el Sauco y los exquisitos tamales. Sobre la boca del mortero, como un sombrero invertido, está la tipa de aventar, hecha de simbol.

Almas en pena—

La superstición puebla de fantasmas y ánimas en pena, los sombríos callejones arbolados sembrados de cruces.

Pocos son los que se atreven a cruzar esos lugares, a media noche, para comprobar la inexistencia del "malo".

El mismo Fausto Burgos que, por su corpulencia, podría desafiarlo a un match de box, nos dice, que jamás se le ocurrió andar de noche por los callejones.

En cada cruz, un mate atrae la limosna del peregrino. Por las tardes, algunas mujeres sencillas encienden velas y se arrodillan en un rezo.

La montaña — nos dice Burgos — también me provoca miedo. El silencio, los grandes árboles, los caminos angostos, las sombras de los bosques y el continuo sonar de las aguas que vienen saltando por encima de los pedrones, producen escalofríos.

La sierra —prosigue — la recorrí varias veces, a pie y a caballo y por la cuenca de la Chilca, anduve en un auto viejo desde Andalgalá hasta Concepción de Tucumán.

En las cumbres del Clavillo, a mediodía, el cielo, color de plomo, se hallaba extendido a mis pies.

El puma, el tigre, el gato montés y el toro orejano, guardan la virginidad de los bosques del Aconquija.

Los indios Tobas—

Desafiando los mosquitos y el bravío sol chaqueño, Burgos anduvo en literario peregrinaje, arrancando a la vida, argumentos para sus relatos.

Visitó algunos toldos de indios Tobas, en Formosa y para llegar a conocer los verdaderos nombres de los que más tarde encarnarían los papeles protagónicos de sus cuentos, recurrió a los archivos policiales y sostuvo largas pláticas con los lenguaraces. Los hacheros de los obrajes, flacos, pálidos, descalzos, atados a la coyunda bárbara de un trabajo agobiador, caminan leguas y leguas bajo los implacables rayos del sol.

A ellos — nos cuenta Fausto Burgos— les gustaba mucho el "traje de cristiano", el pan y el azúcar.

La civilización los arruinó a fuerza de guampas de caña, estaqueos y talerazos, entregándoles las armas de fuego, para que se agujerearan a tiros.

La obra del "gringo"—

Conozco — habla Fausto Burgos — las catorce provincias y con mi sueldo de profesor pude costearme los gastos de viaje.

En la provincia de Mendoza es donde mejor se puede apreciar la obra formidable llevada a cabo por el "gringo". No el gringo enriquecido y egoísta que explota a mansalva a nuestros compatriotas y a sus connacionales, sino el inmigrante humilde, héroe anónimo que se desgasta trabajando de sol a sol.

Las bodegas, las fábricas de dulces, las grandes fincas de donde sale la mejor fruta de la Argentina, hablan del esfuerzo colosal realizado por los hombres pobres, a quienes la miseria obligó a abandonar sus hogares y a buscar el bienestar en la hospitalaria tierra argentina.

De una sola vez le aumentará 37 pesos

POR UNA PIEZA QUE PAGA $ 43 TENDRA QUE ABONAR $ 80 DESDE EL PRIMERO DE OCTUBRE

Vamos a publicar otra demostración gráfica sobre el asunto tan en boga de alquiler, por la cual los legisladores pueden formarse un juicio sobre la actitud de los caseros, en caso de que no se prorrogara la ley de alquileres.

La casa de la calle Cevallos es una casa de inquilinato y pagando 43 pesos por una pieza, es bastante pagar.

Nº [redacted] B. Aires Agosto 30 de 1925

Recibí de Señor Miguel Falbo la cantidad de Cuarenta y tres pesos m/n por el alquiler de un Comedor que ocupa Calle Cevallos Nº 836 correspondiente al mes de Agosto que vence el día treinta del mismo mes de la fecha

Son $ [redacted]

Recibo del alquiler actual

En la calle Cevallos 836, vive el señor Miguel Felbo desde hace tiempo y ocupa una pieza, por la que pagó hasta el presente $ 43.

Lo que menos pensaba él era en un aumento, pero el patrón no se olvidó de poner su avisito en el mismo recibo, donde se puede leer: "El alquiler del comedor, a contar desde el primero de octubre, será a razón de ochenta pesos por mes. B. Aires, septiembre de 1925. A. Rivera".

El casero no se molesta, ni tiene la delicadeza de decir, por ejemplo, "comunícole que el alquiler" etc. No, nada de eso. Con el laconismo propio que el lector habrá observado, se limita a manifestarle que el alquiler será de tantos pesos.

Al patrón de la casa no le parece lo mismo, y le aumenta de golpe 37 pesos, obligándole a pagar casi el doble de lo que pagaba antes. Esto es una bella demostración de cómo se pondrán los alquileres el día en que desaparezca la ley. La Cámara debe tratar con urgencia el asunto, pues de lo contrario sería dejar al inquilino en manos de la voracidad de los señores caseros, los que, como el que nos ocupa, abusarán de los que tienen la desgracia de no poseer una pieza de su propiedad.

El alquiler del Comedor a contar desde el primero de Octubre será a razón de Ochenta pesos por mes. B. Aires Setiembre de 1925 A. Rivera

Al dorso del recibo el comunicado fatal

De FELIX LIMA

Diario de una Jesusa romántica

—Venju con el tiempu contadu, Gosefa.

—¿Visita de médicu?....

—Es que os patrones no tardarán en volver. De ahí mi apuru.

—¿No han idu al Colón?

—Se fueron al biójrafo, y me digueron que rejresarían antes de as once.

—Pues te sobrará tiempu, Manuela. Mis patrones están en el Colón. Son locus por Jijli, de quien se hacen lenjuas, sobre todu en "Jioconda". Aquí me tienes de dueña de casa... El mucamu, juarda cama, ligueramente enjripadu; a cocinera, hace ratu que duerme comu un lajartu; el chofer, salió con os patrones la otra mucama, ha de estar pejada a los teléfonus de su aparatitu de radiotelejrafía; y en cuantu al porteru, de figu que está leyendu alju referente al conflictu de os marineirus mercantes de Injlaterra. Imus a mi pieza, Manuela.

—¿No te reñirán si saben que recibes visitas de noche, Gosefa?

—¿Crees tí, que así no más se cafetea a la secretaria de a niña Evangelina?

—¿Secretaria?...

—¿Y quién le corrigue el estilu de as cartas, colabora con ela en as palabras cruzadas, a encarrila en as lecturas literarias, y de cuandu en cuandu a aconsega en sus amorius?

—¿Ten noviu a niña Evanguelina?

—A cortegan un teniente de frajata, un políticu que está en el candeleiru y un goven estancieru con janadu finu y abonu en el Colón.

—¿Ela por quién ten debilidade?

—Por el janadeiru.

—Monis, ¿eh?...

—Forradu es el goven estancieru, peru eu, que no miro a vida desde el puntu de vista prosaico, eu que justu de mariposear y de dar escape libre a os guilljerus de a fantasía, le aconsegu que se amarre al teniente de frajata, y que desplieje con él el velamen del ensueñú en os mares de Himeneu.

—No puedes nejar que te da por el romanticismu, Gosefa...

—Soy una enamorada del mar, Manuela, te o confiesu. Alá, de rapaciña, tuve amores con un jrumete. Lueju, no olvides que soy higa de Vigu, cuyos tegadus eternamente besan as brisas marinas. ¡Oh, cómu me encanta el mar!... Por eso, cuandu en veranu voy con os patrones a Mar del Plata, añoru mi Vigu y recuerdu a mi jrumete...

—¿Y as sardinas?...

—¡Qué pena me da, Manuela, verte tan atada al vehículu del materialismu! Si tí hubieras leídu como eu a Pierre Loti, el maju de a vida marina, sejuru que no me prejuntarías por as sardinas de alá.

—¿Qué no admites una broma, Gosefa? Buenu. No te enogues, ¿quieres?...

—No me enogu, encantu... Te hice una simple observación al márguen de mi sentimientu. Ya sabes que te juardu afectu. Imus a mi pieza, ricura.

Escaleras abajo.

—Esta es mi bomboneira, vulju apolilladeru. ¿Te ajrada?

—O mais mona, Gosefa.

—A cama de hierru a pinté de celeste, al ripolín. Estaba pintada de blancu, peru el blancu es el color rejlamentariu en os hospitales y maternidades. ¿No es ciertu que el celeste es mais poéticu?

—¡A prejunta! ¿Y esas flores debaixo de un retratu con autójrafu?

—Hogas caídas y dispersas, gujetes del vientu del pasadu... El recuerdu de un guirón de vida, de una temporadiña de dulce y tierna pasión. Y esas flores que diariamente renuevu comu una caricia, testimonian mi cariñu imperecederu. ¡Si tí o hubieras conocidu!...

—¿Era milicu?

—No, Manuela: era carteru.

—¿Alá?

—Aquí. Trabagaba en a casa central con repartu en nuestru barrio.

—Tenía aire distinjidu. Y monín, ¿eh?...

—Plata labrada. Veinticincu abriles. Murió en a flor de su guventud.

—¿De qué murió?

—Al bagar de a plataforma de un anjlu, os neumáticus de un camión carjadu con barriles de cementu portland, o borrarun de a existencia. ¡Pobreciñu!... ¡Cómu lloré a mi Alegu!....

—¿Era de alá?

—Mi Alegu era arguentinu. O mais buen mozo. Tenía el cabellu alju larju y jastaba media melenita. Eu solía entretenerme en acariciarle al gopo que caía sobre su frente comu una jirnalda de oro.

—Rubiu, ¿eh?

—Peru de un rubiu que no llejaba al del príncipe de Jales. Me quería con locura. ¡As veces que me llevó a Parque Gaponés, al Gardín Botánico, al Zoológuicu y al Tijre!... Era o mais obsequioso. ¿Ves mi pequeña biblioteca en esus estantes improvisadus? Pues a mayoría de os librus me os rejaló mi Alegu, al equivocarse de destinatariu. Aljunus, aun conservan a dedicatoria. Y comu él sabía que eu jozaba leyendu a os megores literatus, gamás me faltó su contribución en pasta o a la rústica. Siéntate, Manuela.

—¡Qué lugu!... ¡Con que de "chaise-lonje", rapaciña!...

—Mi patrona se iba a deshacer de esa "chaise-lonje" por otra mais a la moda. De figu que estaba destinada a caer en as jarras de un gudíu ropavejeiru. Se la pedí y me la rejaló. En ela, me echu a la Bartola, cuandu tenju un cuartu de hora libre. Me ponjo a leer, o sencillamente, enciendu un cijarrillu.

—¡Virgen santísima! ¿Fumas?

—Fumu muchu menos que a niña Evanguelina, peru fumu. Gustu de os cijarrillus injleses. ¿Qué niña distinjida no fuma?

—En casa, también fuma a niña Anguela, mais lo hace a escondidas de os patrones.

—Os patrones de tí, Manuela, sejuru que son unus burjeses atadus al vehículu de os preguicios y de os convencionalismos; en cambiu, os míos, se han rebeladu contra todas as moquijaterías del pasadu.

—¿Aquí escribes?

—O haju de noite, cuando todos duermen. Mi escritoritu o he improvisadu con unus cagones de as latas de nafta, que le pedí al chofer. Tres metrus de cretona, hicierun el restu. Y escribu comu una monga, en a soledad de a celda.... A las veces, me sientu una Santa Teresa de Guesús.... Y voy estampandu mis impresiones en el diariu de mi vida.

—¿Me leerás aljunas?

—Aljunas, sí, porque otras son tan íntimas, que... que as juardu comu secretus que gamás serán reveladus mientras corra sanjre por mis venas.

Un golpe de llave, y el baúl de Josefa Rodrígues, abrió la boca.

—A mi diariu o tenju bagu llave. No me ajradaría que a cocinera y el porteru, se enteraran de o que hay en el fondu de mi alma. Te leeré salteadu, comu a cabra entre peñascus, pues pasaré por altu o íntimu. Afina el oídu.

—Soy todo oregas.

"28 de gulio. — ¿Por qué me persijirá a sol y sombra, si yo ya le he dichu que él no es mi ideal?... El ramu de gunquillus que degó en mi pieza, megor hubiera estadu sobre una tumba de a Chacarita. Pra él, mi corazón ten frialdad de lápida de camposantu. Y sin embarju, vuelve a la carja y me habla de sus ahorrus y de sus proyectus pra el futuru. Me da lástima verlu cómu jasta pólvora en chimanjus..."

"15 de ajosto. — Al niñu Pamplieja se le hizu el campu oréjanu. Acepté ir con él al Parque Gaponés, peru lueju, se encontró ante una muralla.. ¿Acasu, aljunas mugueres no somus tan inexpugnables comu Guibraltar?..."

"24 de ajosto. — Carta de alá. Siempre el mismu discu; que a vaquiña... que os cerdus... que el primu ten janas de estudiar pra clériju... que os impuestus y que os caciques del Directoriu. Si supieran que semegantes nuevas me fastidian, sejuru que no me escribirían con tanta frecuencia. Peru hay que ser tolerante. No se puede pedir peras al olmo, ni jindas a hijera.

"31 de agosto. — Día de paju. Os ochenta jrullos de mi sueldu, no irán todos a caga de ahorrus del bancu de Jalicia. Mañana, me compraré tres pares de medias de seda, del mismu color de as que adquirió a niña Evanguelina, y de pasu, iré a una librería de a calle Florida, pra ver si tienen en venta "Maruga está de novia", a última novela de Carlos C. Sanjinetti, que palpitu ten mija, estilu y fondu filosóficu."

"1o. de septiembre — Se acerca primaveira. Me o digueron as flores de durazno que puse en el centru de mesa del comedor. Pasadu mañana, se cumple el sejundu aniversariu de a muerte de Alegu. Le llevaré las últimas violetas de inviernu. ¡Dos años!... Y me parece que fué ayer..."

FELIX LIMA.

NUEVO HOSPITAL PARA ENFERMOS PULMONARES

Su construcción se efectuaría con el superavit de $ 5000.000 que arrojó el ejercicio económico de la Municipalidad el año pasado

BUENA IDEA

Firmado por los concejales doctores Arias, Casco y Ray ha sido presentado en la secretaría del H. C. un interesantísimo proyecto por el cual se solicita la construcción de un nuevo hospital para albergar a los millares de enfermos pulmonares, que para desgracia de todos, habitan la gran ciudad de Buenos Aires.

Esa necesidad es reclamada y reconocida desde hace años, constituyendo un verdadero clamor público al que se ha tratado de apagar siempre con la misma respuesta, incesantemente repetida: No hay recursos:

La falta de recursos la única razón que existe para no habilitar más camas de las que se encuentran actualmente en servicio activo, no podrán invocarse en este caso, puesto que se da con el medio de conseguirlo fácilmente, desde que se encuentran en disponibilidad y pueden entonces ser afectados a esta obra de alto interés público sin ningún inconveniente.

El ejercicio económico municipal del período último (1924) se ha cerrado con un superavit de 5.000.000 de pesos, cantidad que hasta hoy no se ha fijado el destino de su inversión. Ahora bien: ¿qué obra más urgente y de mayor beneficio social que la construcción de un hospital para tuberculosos? Creemos que a este respecto no pueden caber dos opiniones distintas.

Ha llegado, pues, la oportunidad de que las autoridades municipales sin sacrificios de ninguna especie, sin la disminución de ningún servicio público, sin necesidad de privar a sus administrados de la ampliación que el aumento diario de sus necesidades impone, puedan suprimir o disminuir las angustias que pasan actualmente millares de hogares modestos ante la imposibilidad de poder suministrar a un miembro de los mismos una asistencia médica conveniente, contribuir a su curación y al mismo tiempo evitar que mientras dure la enfermedad constituya un peligro para sus allegados y semejantes.

Fundando tan interesante como necesario proyecto, dice el doctor Arias, autor del mismo, en una de sus partes:

El proyecto de referencia, que sin duda merecerá la aprobación de todos los miembros del Honorable Concejo, es el siguiente:

DE ORDENANZA:

1o. — El D. E. hará preparar los planos, pliego de condiciones, etc., para la construcción de un hospital destinado a la asistencia de enfermos de tuberculosis pulmonar que será ubicado de preferencia en los alrededores de la capital federal y que tendrá una capacidad para 500 enfermos, con todos los servicios y dependencias auxiliares requeridos por esa clase de establecimientos, debiendo los planos correspondientes ser sometidos en su oportunidad a la aprobación del H. C. Deliberante.

2o. — Desde la aprobación de la presente ordenanza quedarán afectados para la construcción de dicho hospital y su total habilitación los siguientes fondos:

a) La suma de $ 4.000.000 correspondientes al superavit del ejercicio económico del año último.

b) Los intereses devengados por esa suma invertida en títulos municipales y la capitalización de los mismos, hasta tanto no sea necesaria su inversión.

c) Si el costo de la obra y de los elementos necesarios para su total habilitación al servicio público excediera los fondos antes indicados, ese exceso será saldado con el superavit que pueda resultar del ejercicio económico del corriente año.

3o. — El hospital creado por esta ordenanza se denominará Hospital Penhana".

CARRERAS

EJERCICIOS DE ESTA MAÑANA

MANO BRAVA—
Con E. Ruiz 1600 metros en 1'42" 2|5. Cumplió la corrida, del palo de los 3000 a los 1400.

LARSEN—
Con V. Cassaigne floreo sobre 1600.

BUEN MOZO—
A las órdenes de Pintado cubrió 1000 metros en 1' 2|5.

MAGNETICA—
La ensayó R. A. Carabajal sobre 1600 metros empleando 1'43" 3|5. Pasó la milla de los 3000 a los 1400.

CHAQUEÑO—
Con E. Orduna hizo un floreo sobre 2600 metros.

MONEDERO—
Lo ensayó P. Alvarez sobre 2000 metros de floreo.

ORRACA—
Conducida por V. Tavarozzi hizo 1000 metros en 1'3".

HALLAZGO DE UNA CARTERA

En la sección policía de este diario, el chauffeur Severino Peteiro ha hecho entrega de una cartera que, a más de contener varios efectos, hay una cédula de identidad a nombre de Rosa Panaralo. La interesada puede pasar a recogerla en la oficina antes mencionada.

(Continúa en la pág. 9)

Se encontró la solución

En Nueva Yorfk, los maleantes se matan entre ellos con cruel ensañamiento

LA POLICIA LOS DEJA HACER...



Viene de Nueva York una noticia según la cual la policía de la monstruosa urbe está desconsolada porque no puede evitar que los forajidos continúen la guerra a muerte que se han declarado, se maten, en consecuencia, y luego, de acuerdo con sus teorías, se carbonicen.

Sin que pongamos en duda, como cuadra a nuestra hombría de bien, la especie con que nos divierte el cable, nos tomamos, sin embargo, muy al pie de la letra, la angustia de la policía yorquina. Y hasta nos representamos a algún detective restregándose las manos cada vez que se encuentra en la ciudad el cadáver carbonizado de algún pobrecito bandolero. Porque, después de todo, el restregarse las manos en oportunidades semejantes, no es prueba cabal de júbilo, ni señal indudable de consternación... Pero anotamos también que si la guerra producida entre los bandoleros de Nueva York, concluye con los bandoleros, la policía quedaría en una situación verdaderamente desairada... Los detectives, entre largos bostezos, se mirarían los unos a los otros, y cuando alguno, por hacer algo, preguntara ¿qué hacemos? vería siempre sin respuesta su pregunta. Lo que a la larga vendría a ser como la muerte.

Por eso decimos que no tomamos muy al pie de la letra la desolación de la policía, ni tampoco negamos que pueda haber algún motivo casi humanitario en la consternación policial.

Y por eso quisiéramos que quedara por lo menos un bandolero en Nueva York...

Violentamente fué embestido un automóvil por una locomotora

A las 5.30 de la mañana de hoy ocurrió un grave accidente de tráfico que felizmente no ha tenido las consecuencias que se presumieron en el primer momento. El automóvil de reparto que conducía el chaufferu Luis Amaya, chapa 8664, en circunstancias que cruzaba las vías del ferrocarril del puerto por la calle Estados Unidos, fué embestido por la locomotora 141 piloteada por Luis Albareza, domicidiado Tronador 2727.

Debido al fuerte golpe que el primero de los vehículos nombrados recibiera en la colisión, volcó con tal violencia que quedó destrozado completamente. Amaya salvó milagrosamente su vida. Al acudir varios transeuntes para interesarse por lo sucedido pudieron darse cuenta que a no ser una feliz casualidad el conductor hubiera muerto. Albareza provisoriamente ha sido detenido y la comisaría 22 instruye el sumario de práctica. Ha tomado intervención el juez federal doctor Miguel L. Jantus.

LADRON SORPRENDIDO

A la 1.20, un sujeto cuya detención se procura penetró por los fondos en la casa, Cabildo 3282, ocupada por Samuel Rada. Al darse cuenta éste hizo cuatro disparos de revólver. El maleante huyó por la pared medianera saltando a un terreno baldío y así consiguió desaparecer.

Rada denunció lo ocurrido en la sección 35a.

EL CAMPEON MUNDIAL DE LUCHA LLEGO

Con él vinieron otros luchadores de cartel

EL CAMPEONATO

A bordo del paquete francés "Massilia" han llegado hoy a esta ciudad numerosos luchadores, que se dedicarán a hacer competencia, por el campeonato de lucha romana.

Fácil era descubrir en la cubierta de la nave, ese conjunto de diez y seis hombres corpulentos y enormes, que destacábanse con suma facilidad del conjunto de los demás pasajeros.



Muchos de los viajeros que han llegado hoy, ya han sido vistos con anterioridad en los concursos de lucha romana que se efectúan periódicamente en esta capital.

Entre los luchadores llegados hoy se encuentra Ratto, Gonz, Strebantz, Daint Mars, Ochoa Bustarrica, Stezewald, Grunewald, Pibeg, Kernatz, De Villeurs, Travagliani, Landan, Sanson y otros varios, que con los que se encuentran en Buenos Aires, disputarán el campeonato.

También ha llegado en el mismo barco el campeón mundial de lucha romana, señor Constain Le Morin, quien ha obtenido últimamente nuevos y rotundos triunfos durante su permanencia en el viejo mundo.

Este luchador, que viene en compañía de su esposa, es suficientemente conocido en nuestro mundo de aficionados por ese deporte.

FALLECIMIENTO REPENTINO

Anoche, a las 21.10, fué recogido de la calle Leandro N. Alem, frente al número 1280, un hombre que aun no ha sido identificado.

Al ser conducido al consultorio de la Asistencia Pública dejó de existir.

Según el médico que reconoció el cadáver, se trata de una muerte natural.

¡Linda inauguración!

Una contina abrió sus puertas con una trifulca en que intervinieron 15 personas

RESULTARON DOS HERIDOS

Los empleados superiores de la comisaría 6a. están trabajando activamente para el esclarecimiento de un grave suceso sangriento que se desarrolló anoche en jurisdicción de esa seccional.

Por cuestiones que aún no ha sido posible establecer debidamente en razón del mutismo de los que intervinieron en el hecho, un grupo de individuos después de estar bebiendo en una cantina salieron a la calle y divididos en dos bandos iniciaron un recio tiroteo, a consecuencia del cual fueron dos de ellos heridos y llevados al hospital Ramos Mejía ignorándose si hay algún otro lesionado.

A continuación informamos ampliamente sobre este suceso.

La inauguración de una cantina—

En la casa de la calle Méjico 2431 se inauguraba ayer la cantina "Del Risorgimento" de propiedad de Pascual Yeraci.

Pascual había repartido numerosas tarjetas entre sus connacionales anunciando el acontecimiento y en consecuencia desde temprano se reunieron anoche en la nueva cantina numerosas personas que bebieron con exceso.

Se presume que entre los concurrentes a la inauguración del negocio se encontraban los que más tarde se tomaron a balazos en la calle Matheu.

A estar a las declaraciones de Yeraci, todos los concurrentes se retiraron a las 23, ignorando si habían tenido alguna incidencia en el negocio.

El tiroteo—

Eran aproximadamente las 24, cuando en la calle Matheu a la altura del 600 se oyeron numerosas detonaciones de revólver e inmediatamente acudieron hasta allí varios agentes de la comisaría 6a.

A la llegada de la policía varios hombres echaron a correr en distintas direcciones perseguidos por los empleados policiales quienes lograron capturar a cuatro de ellos.

Se supone que los que se tomaron en pelea eran más de 15 individuos, todos ellos italianos y entre los que hay probablemente algunos maffiosos.

Ambos heridos fueron llevados al hospital Ramos Mejía, donde se les practicó la primera cura y luego fueron llevados a la comisaría para ser interrogados. También fué detenido en



Bruno Pizanzola, detenido

el primer momento el sujeto Carmelo Filucho, calabrés, de 28 años, soltero, zapatero, que vive en Constitución 1927. Este simulaba hallarse herido, pero al ser registrado se comprobó que no presentaba ninguna lesión, pero en cambio se le secuestró un estileto de 15 centímetros que trataba de ocultar entre las ropas.

Este sujeto estuvo con los anteriores



Las armas secuestras por la policia.

Una parte de los individuos tomó ubicación en la acera frente al número 639 de la calle Matheu y los del otro bando frente al 646.

Los detenidos—

Como decimos más arriba ,en el primer momento acudieron, atraídos por las detonaciones, varios agentes y luego el comisario Epifanio Ferreyra y el auxiliar Gil, quienes iniciaron las averiguaciones del caso y procuraron capturar a los que habían intervenido en la refriega.

A pesar de la actividad de la policía sólo fué posible capturar a cuatro de los maffiosos.

Miguel Fortuna, calabrés, de 21 años, soltero, domiciliado en Moreno 2340, y que trabajaba como peón albañil, fué alcanzado mientras trataba de huir, y presentaba una herida de bala en la pierna derecha.

Roque Romano caminaba con dificultad y trataba también de darse a la fuga, pero los vigilantes lograron darle alcance y entonces se comprobó que presentaba cuatro balazos. Es de la misma nacionalidad que el anterior, de 39 años, zapatero y vive en Muñiz 1133.

Carmelo Filuccio, detenido

También se detuvo a Bruno Pizanzola, calabrés, de 30 años, albañil, domiciliado en Chile 2444.



Miguel Fortunato, herido de un balazo

en la cantina y aun cuando niega haber intervenido en el asunto, se sabe que hizo disparos de revólver, pues presentaba en los dedos señales de pólvora.

Al ser interrogados por los funcionarios policiales los cuatro detenidos se negaron a proporcionar informes, afirmando que pasaban accidentalmente por allí cuando se produjo la refriega y no conocen a los que peleaban.

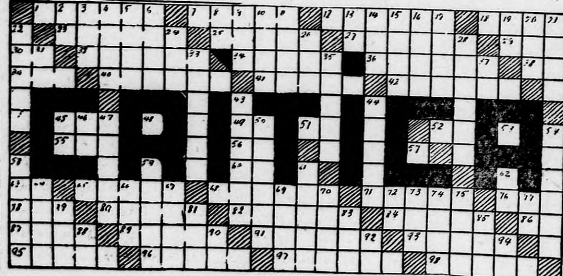
El sumario—

El auxiliar River continuó esta mañana interrogando a los detenidos y testigos y se espera poder establecer hoy mismo quiénes eran los demás individuos que participaron en el tiroteo y que se lograron fugar.

Se ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario y dió cuenta al juez de turno.

E nel lugar del tiroteo se secuestraron cuatro revólvers con las cápsulas vacías, varias cortaplumas y estiletos y numerosos proyectiles.

Cruzadas de CRITICA



HORIZONTALES

1 Biógrafo. Cine.
7 Montón de cosas unas sobre otras.
12 Gana de comer.
18 No enfermo.
23 Nombre de mujer (dim.).
25 Enfermedad de los perros.
27 Que tiene exceso de sal.
29 Lista.
30 Terminación de infinitivo.
32 Composición instrumental.
34 Te cures.
36 Nombre de mujer (dim.).
38 Interjección.
39 Artículo.
40 Se curará.
41 Pena.
42 Vestidura eclesiástica.
45 Pero.
48 Diez.
49 Primero en su arte.
51 Artículo.
52 Hace uso de los ojos.
53 Cimenta.
55 Enojo.
56 Nota musical.
57 Cien.
60 Partícula inseparable.
63 En la baraja.
65 Infusión propia de la Argentina.
68 Nombre de mujer (dim.).
71 Lo contrario de entrar.
76 Me ausenté.
78 Condimento. Vete.
82 Lo que tiene figura de huevo.
80 Do, re, mi, fa, sol, etc.
84 Poco común. Extraño.
86 Nombre desconocido.
87 Apellido del nombre que tiene en la actualidad el Paseo de Julio.
89 i el verlo salir. No entras.
91 Se mantuviera en el agua.
93 Roedor.
95 Flojos.
96 En la cara.
97 Anadear.
98 Sin gusto (plural).

VERTICALES

2 Trasladarse de un sitio a otro.
3 Nosotros.
4 Adjetivo demostrativo
5 Yacimiento de oro, hierro etc.
6 Ligan, lían
8 Lo mismo que el 2
9 Artículo
10 Superior de una colegiata
11 Afirmación y negación
13 Primero en su arte
14 Adverbio de cantidad
15 Nombre de varón
16 Poco común
17 Nombre de mujer
19 Terminación de infinitivo
20 Pronombre
21 Perfume
22 Sala grande
24 Lía
25 A la tercera persona del singular
28 Juncos
31 Dios egipcio
33 Labraban la tierra
35 Legislador de Atenas
37 Vocal y consonante.
43 Mujer que engañó a Sansón
44 Sin compañía, (plural).
45 Nota musical
46 Terminación de infinitivo
47 Contrario de ponen. Retiran.
50 Juez de Israel
54 Se dirige a pie
58 Perteneciente a la nariz
59 Pongan
61 Liada, ligada
62 Interjección
64 Habitación
66 Movimiento convulsivo del aparato respiratorio
67 Pone sal
69 Nombre de un emperador de Rusia
70 Primer hombre
72 Terminación de infinitivo
73 Hogar
74 Enojos
75 Objeto que no está sano
77 Artículo
79 Ley en latín
81 Ente
83 Rece
85 Verlo en argentinismo.
88 Consonante y vocal.
90 Afirmación.
92 Terminación de infinitivo.
94 Negación.

Recibimos más libros para la biblioteca del Hospital Tornú

La propaganda de CRITICA, en favor de la formación de una biblioteca destinada a los enfermos, en el Hospital Tornú, se traduce diariamente en nuevos y bellos éxitos.

A la lista, extensa ya, de donativos llegados a nuestra redacción, con aquel fin, debemos señalar hoy de un señor que nos visitó esta mañana para hacernos entrega de una cantidad de libros que él mismo cargaba.

Al requerir su nombre para dejar constancia del donante, nos respondió que ello no importaba al caso, modestia que, indudablemente, hace más simpática su actitud.

SUSTRACCION DE DINERO

Esta madrugada a las 2, Vicente Segales denunció en la comisaría 14a, que autores desconocidos le sustrajeron de su domicilio, Carlos Calvo 338 la suma de 200 pesos.

J. C. NAON & Cía.

757 Bmé. Mitre 757

HOY
JUDICIAL
Sucesión
De la Sra. Condesa
Elina Pombo de Devoto

Espléndidos Muebles importados en su mayoría con magníficos bronces de Linke, preciosas cortinas de Burano, dos grandes Boiserie de citronier, hermosa tapicería de Aubouson, artefactos eléctricos, etc.

56739 13

Riquísimos muebles importados, recién retirados de la Aduana.

Magnífico dormitorio Luis XVI de caoba con espléndidos bronces cincelados de Lincke, dos preciosos sillones en el mismo estilo ricamente tallados y dorados tapizados en Aubousson de seda petit point, bonitas Bergeres de caoba con bronces de Lincke y fina tapicería de Aubousson, hermosa tapicería de pared de petit point de Aubousson, gran tintero de bronce cincelado firmado Lincke, estatua de mármol de Carrara, Marco Aurelio, espléndida mesa de centro Luis XVI de acajou y bronces cincelados con tapa de mármol, rica mesa de te de caoba con tres bandejas, otras mesas muy elegantes con riquísimos bronces cincelados, soberbias arañas luz eléctrica plaquettes de Baccarat y bronce de Lincke, dos magníficas Boiseries de citronier de Ceylan y marqueterie con sus consolas, espejos y roperos adheridos, riquísimas cortinas de encajes de Burano, Chemille azul, cortes de tapicería para muebles ricamente bordados, etc.

El **martes 8 de septiembre,** a las 20.30 horas, en nuestras salas de exposición. Visítese desde el viernes de 10 a 19 horas. Comisión, 10 o|o. Venta ordenada por el señor juez en lo Civil, Dr. José Padilla, en los autos sucesorios de doña Elina Pombo de Devoto. — J. C. Naón y Cía. U. T. 0037, Mayo.

G. G. GROSSO

OFICINA DE TIERRAS — SARMIENTO 533

Próximas Grandes Ventas de Tierras

462 Lotes en *PUEYRREDON* — Frente a la avenida América
310 Lotes en *VICENTE LOPEZ* — Avenida Maipú y Alsina
312 Lotes en *FLORESTA NORTE* — Avenida Lope de Vega y Jonte
284 Lotes en *SAAVEDRA* — 1a. Serie de "Villa Lerial"
150 Lotes en *BELGRANO* — Avenida Congreso y Forest
24 Lotes en *VILLA URQUIZA* — Frente a Pampa
200 Lotes en *FLORESTA SUR* — Muy centrales
151 Lotes en *VILLA REAL* — Avenida Lope de Vega y S. Tomé
64 Lotes en *VICTORIA* — Avenida 11 de Septiembre
42 Lotes en *VILLA DEVOTO* — Próximo a la avenida San Martín

Estos terrenos se venderán todos a largos plazos, algunos con ladrillos gratis, otros con materiales y préstamos de edificación. En breve fijaré fechas. Entretanto, soliciten planos a mis agencias locales: Guanacache 5043 (V. Urquiza) y Avenida Maipú 402 (Vicente López), o en mis oficinas: calle Sarmiento 533.

Olivos, 4 $ por mes. 13 lotecitos baratos y bien ubicados, calle Mariano Pelliza esquina Rancagua y otras. En 80 meses.
EL DOMINGO 13 DE SEPTIEMBRE.

Frente a la avenida Maip. — En 80 meses, 13 hermosos lotes. Tres cuadras antes de la estación Mitre. Base: $ 10 por mes.
EL DOMINGO 13 DE SEPTIEMBRE.

En el barrio de los chalets, de Vicente López. La gran esquina de avenida Maipú y Llavallol, dividida en 7 amplios lotes, con cerco, vereda y una casa de material. En 60 meses. Sin base.
E LDOMINGO 13 DE SEPTIEMBRE.

Cabildo y Circunvalación. — 129 mosos lotes. La reserva de los terrenos de la Sociedad Fomento Urbano y Rural. Calles Alsina y Ayacucho, ambas adoquinadas. En 80 meses. Base: $ 8 por mes.
EL DOMINGO 27 DE SEPTIEMBRE.

Avenidas Jonte y Lope de Vega. — Será el centro de un nuevo barrio de la capital. Allí, primer gran remate. 312 lotes. En 100 meses. 10.000 ladrillos por lote. Sin base.
EL DOMINGO 27 DE SEPTIEMBRE.

Victoria. 67 lotes. — Frente a la gran avenida 11 de Septiembre. Remate liquidación en 80 meses. Con 10.000 ladrillos por lote. Base: $ 8 por mes.
EL DOMINGO 4 DE OCTUBRE.

Un remate colosal. — 462 lotes, frente a la gran avenida América. Con adoquinado, cerco y vereda, todo pago. Con ladrillos y materiales de construcción. Después fecha y detalles. En todos los remates que anteceden, pueden solicitrse datos e informes en mis agencias locales: Guanacache 5043, U. T. 1138, V. Urquiza; Avenida Maipú 402 (Vicente López), U. T. 173, Florida, y en mis oficinas: Sarmiento 533, U. T. 2720, Retiro.

G. G. GROSSO

Barros & Oliver

En el centro de
LOMAS
22 LOTES
EN
80 Mensualidades
CON BASE DE
$ 12 POR MES EL LOTE

Centrales en Lomas, 22 lotes en 80 meses. — Dan frente a la avenida Almirante Brown y calles Cerrito, Solís, Río Bamba y Garay. Distan 3 cuadras de la nueva estción, con 4 vías, y de todo lo más importante de allí. Base: $ 12 por mes el lote.
EL DOMINGO 27 DE SEPTIEMBRE, a las 15 horas (3 p. m.), en los mismos.
Pidan planos en San Martín 459, o Meeks 59.

BARROS y OLIVER.

V. P. Cacuri

Entre Ríos 436|42|46 y Belgrano. La ubicación más destacada. Gran propiedad moderna, en 20x30. Dos amplios locales y comodidades en la planta baja y en altos, ocupando todo el terreno, magnífica vivienda con detalles valiosos del confort más completo. Se entrega desocupada. El tipo ideal de propiedad para habitar y renta. Base: $ 178.000, mitad a plazo. Remate:
El 14 de septiembre. Después detalles. —V. P. Cacuri, Rivadavia 827.

20 x 60. Central. A liquidar Ombú (hoy Pasteur) 770 al 76, al lado de Córdoba antes de Pueyrredón, calle asfaltada. Base, $ 50 los 75 decímetros (vara cuadrada). Tiene edificios que producen renta. Muchas facilidades. Remate:
EL 14 de septiembre. — V. P. Cacuri.

Corrientes 4179 al 87. Gran casa moderna de renta, en amplio terreno, 2 locales, 2 casas altas, y 4 departamentos. Vale en alquiler $ 20.000 anuales. Renta actual: $ 16.020. Base definitiva, $ 100.000, todo a plazo! Un gran negocio. Remate:
EL 14 de septiembre. — V. P. Cacuri, Rivadavia 827.

R. ROMANO LARROCA

EN VILLA DEVOTO

150 - LOTES - 150

CON ADOQUINADO PAGO

Av. SANABRIA

y calles Nogoyá, Baigorria, Marcos Sastre y Segurola

Base $ 5 POR MES

CON 10.000 LADRILLOS DE CAL POR LOTE

En Villa Devoto. 150 lotes con adoquinado pago, sobre la Av. Sanabria, Segurola, Nogoyá, Baigorria y otras. Terrenos altos y bien situados en la cúspide de la ciudad. La Av. Sanabria nace en el punto más alto de la capital que es la Av. Tres Cruces (Palacio O. S. de Villa Devoto) y corre hacia Vélez Sársfield por una altiplanicie pintoresca. Con su servicio de ómnibus al frente es el eslabón principal que une Vélez Sársfield, Devoto, Urquiza y Belgrano, los núcleos más vitales dél suburbio urbano. ¡¡Una gran avenida en formación! ¡Ubicarse en sus costados es tacto inteligente y progresista! Piense que todas nuestras grandes arterias tuvieron sus principios y el que tuvo la visión del porvenir tiene hoy una fortuna en lo que sólo le costó unos pocos pesos. Corrobora esta afirmación la siguiente experiencia. Antes de mi remate efectuado el 10 de febrero de 1924 (400 lotes), la Av. Sanabria desde Tres Cruces a Jonte era un inmenso descampado, hoy cientos de hogares modestos y algunas grandes mansiones se levantan. Si en poco más de un año surgieron barriadas en hectáreas de baldío, asombra pensar lo que será en un lapso mayor de tiempo. ¡¡No desperdicie esta vez lo que se brinda! Largo plazo, base ínfima, título de primer orden, solvencia ilimitada de los vendedores, brillante porvenir de valorización. Base, $ 5 por mes el lote en 100 meses, sin interés, con opción a 10.000 ladrillos de cal por lote.

EL DOMINGO 13 de septiembre, a las 14.30, sobre los mismos y bajo amplia carpa, se liquidarán por cualquier precio que supere la base, orden terminante de vender! Condiciones de venta: Seña 3 meses en el acto del remate y 2 o|o de comisión y otros 2 meses al recibir el título provisorio en mis oficinas dentro de los 8 días. Las mensualidades restantes se abonarán del 1 al 10 de cada mes, en el Nuevo Banco Italiano, calle Reconquista 30. Descuento del 20 o|o sobre el importe a plazos a los que prefieran pagar al contado. Posesión inmediata con frente a calles abiertas y con líneas municipales, escrituras definitivas con títulos perfectos, ante el escribano Sr. David P. Rocca, Perú 158. Planos e informes a R. Romano Larroca, Sarmiento 459. U. T. 2764 Retiro.

G R A T I S

Mes de Septiembre

Muy amplia: con garage, 10x50, hall, 6 habitaciones, baño, etc., sobre la estación Villa Urquiza. Ocasión, $ 8000 al contado y mensualidades

G R A T I S

Remitimos Catálogos de 3.000 CASAS EN VENTA

Desde $ 1.500 a 100 mil

Cía. Nacional de Tierras
LAVALLE 1172

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676
2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.
3o. — Todo comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.
4o. — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco, antes del remate.
5o — Por mayores informes, pidánse a las oficinas del Banco

CAPITAL — El jueves 17 de septiembre, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63, Casa calle Río de Janeiro No. 719|25, entre Potosí y Cangallo. Mide según títulos: 8m66 de frente al O. por 19m99 de fondo en el costado N., 18m50 en el S. y 8m76 en contrafrente. Se compone de salón de negocio, dos piezas, comedor y dependencias. No. Ho. 331. Art. 4o. préstamo en efectivo. Base $ 14.800 m|n. Hip. $ 14.000 m|n. Deuda actual $ 12.535 m|n. Inic. en CRITICA, 31|8|925.

CAPITAL.—El jueves 10 de septiembre, en el local del Banco, a horas 14. Casa calle Miralla núm. 88, esquina Ramón L. Falcón. Mide, según títulos, 15 metros 82 de frente al S. O.; 31 m. en su otro frente al S. E., y 15 m. 89 en el N. E., o lo más o menos que resulte entre muros. Consta de jardín al frente con entrada al subsuelo, que se compone de 3 salones, 2 habitaciones, depósito, w. c. y cocina y escalera a la planta alta con 6 habitaciones, vestíbulo, baño, w. c., cocina, patio, escalera al jardín y a la azotea, donde hay dos piezas de servicio y terraza. No. Ho. 20159, serie 1ra. Base: $ 12.500. Hip., $ 13.500, deuda actual, $ 11.176. Inic. en CRITICA, 24-8-925.

MENDOZA.—Propiedad rural, ubicada en el departamento Guaimallén, en su sucursal Mendoza, el día 10 de septiembre, a horas 14, distante 2 kilómetros de la estación Buena Nueva, del F. C. Circuito Guaimallén, con superficie de 71 hetáreas, más o menos; contiene viñas, etc. Existe una casa con 11 piezas y dependencias. Tiene derecho de agua para 63 hectáreas por la hijuela Tapón Moyano. Límites: al N., Carril del Litoral, frente a testamentaría Pontis; al S., calle frente a Pavlowsky y Escorihuela; al E., calle frente al doctor Godoy, y al O., calle en medio, con derechos de Aarón Pavlowsky. No. Ho. 389|16.229, serie H. Base: $ 68.800. Hip. 65.000, deuda actual, $ 18.731. Inici. agosto 24|925.

SANTIAGO. — Campo con lo edificado y demás adherido al suelo denominado "La Laguna" que es parte de la Estancia "Laguna Vieja" ubicada en el Dpto. Figueroa; en su sucursal Santiago el día 15 de septiembre a horas 14, distante 18 leguas al N. E. de la Estación La Cañada y 16 leguas al E. de la Estación Cledomira F. C. C. N. A.; con superficie según títulos de 5.510 hectáreas y según mensura practicada por el ingeniero Emilio A. Lecube en 5.491 hec. 4.224 m.c., dentro de los siguientes linderos: al N. con otra fracción de la misma propiedad "Laguna Vieja" al S. con "El Reparo" al E. con el río Salado y al O. con el fisco. No. Ho. 509|39821, serie 10a. Base $ 21.000 Hip. $ 21.000. Deuda actual $ 19.933. — Iniciado en CRITICA, 28-8-1925.

pesicies y linderos siguientes: 1o. "Mistolar" y "Lojlo". Según sus títulos consta de 1.337 hectáreas ,17 áreas 57 cent.; y 843 hect. 70 a. 05 cent., respectivamente, y según las mensuras se componen unidas de 2.195 hect. 86 a. 48 cent., y linda al N., con el doctor Napoleón Taboada; al S., con David López y Gregorio Belascuen; al E., con el señor Escarpa y Camilo Aldao, y al O. con el río Salado. — 2o. "Aybalito". Consta según sus títulos de 4.330 m. por costado o sea 1.874 hect. 89 a.; lindando al N., con Julio Roger; al S. y E. con A. Ibarra; y al O. con Jesús María Ibarra y 3o. "Monte Toro", o fracción del lote A de la mensura Roger, consta según su título de 6.811 hect. 30 a. 44 cent. Fué dividida conjuntamente con "Aybalito", que es parte de esta misma propiedad, resultando una superficie de 8.686 hect. 19 a. 44 cent., lindando: al N. con Camilo Aldao y Julio Roger al S. con Domingo Ibarra y Jesús María Ibarra; al E. con C. Paz y al O. con Belascuen Taboada y sucesión de S. Schnedewind. Las mencionadas fracciones forman una superficie total de 10.882 hect. 5 a. 92 c. que queda reducida a la de 10.850 hect. deducidas las fracciones ocupadas por los caminos nacionales, públicos y ferrocarril. El riego de esta propiedad se hace por elevación mecánica y las maquinarias están en dicho campo y son las siguientes: una caldera, un motor fijo, dos bombas centrífugas, dos depósitos de cemento armado para agua y alimentación de las calderas y demás accesorios de dichas maquinarias y edificios en que están empiazadas. Base de venta $ 200.000 m|n. Nota: el comprador abonará el 20 o|o del precio al contado y en efectivo y el 80 o|o restante en hipoteca con garantía de la misma propiedad, con el interés del 6 o|o y amortización anual acumulativa del 1 o|o, pagaderos por semestres adelantados. Adjudicación. No. 89.
Iniciado, agosto 22 de 1925.

SANTIAGO.— Seis fracciones de campo del denominado "Campo Gallo" ubicados en los Departamentos M. Moreno y Copo, en su Sucursal Santiago el día 16 de Septiembre a horas 14, con todo lo edificado y plantado, a saber:

No. Ho. 207|25521 Fracción No. 18, superficie 1.729 hect. 9.242 m. c. Límites: al N. fracciones 19 y 32 del mismo "Campo Gallo" al S. Casimiro Gómez; al E., L. Urrutia y al O. con las fracciones 22 y 32 del mismo lote, "Campo Gallo". Base $ 14.000. Hip. $ 11.700. Deuda actual, $ 10.520.

No. Ho. 208|25522. Fracción No. 19.— Superficie 1.647 hect. 1.182 m. c. Límites: al N. fracción 20, al S. con parte de las fracciones 18 y 32; al E., L. Urrutia y el Fisco y al O., fracciones 23 y 32. Base, $ 13.450. Hip. $ 11.200. Deuda actual, $ 10.071.

No. Ho. 209|25523. Fracción No. 20. Superficie 1.727 hectáreas, 2.566 m. c. Límites: al N., fracción 21, al S., fracción 19; al E., con el Fisco y al O., fracción 24. Base, $ 14.000. Hip. $ 11.700. Deuda actual, $ 10.520.

No. Ho. 210|25524. Fracción 21. Superficie, 1.706 hectáreas 4.540 m. c. Límites: al N., con L. Gitad, al S., fracción 20; al E., con el Fisco y al O., fracción 25. Base, $ 13.850. Hip. $ 11.600. Deuda actual, $ 10.430.

No. Ho. 211|25525. Fracción No. 22. Superficie 1.819 hect. 9.280 m. c. Límites: al N., fracción 23, al S., Casimiro Gómez, al E., fracciones 18 y 32 y al O., fracción 27 del lote 1 y Sáenz. Base, pesos 14.750. Hip., $ 12.400. Deuda actual, $ 11.150.

No. Ho. 212|25526. Fracción No. 24. Superficie 2079 hect. 5.107 m. c. Límites: al N., fracción 25; al S., fracción 23; al E., fracción 20 y al O., con E. Santamarina. Base, $ 16.650. Hip. $ 14.100. Deuda actual, $ 12.678.
CRITICA. — Inic. agosto 29|925

RIO CUARTO. — Un campo con todo lo edificado, clavado y plantado, ubicado al N. de la Ciudad de Río Cuarto, en Pedanía y Departamento del mismo nombre. El día 23 de septiembre a horas 14, en el local de la Sucursal del Banco en Río Cuarto. Formado por 3 lotes designados con los números 2, 5 y 6 de un plano de división a saber:

Lote N.o 2 — con superficie de 99 hect. 0284 m. c. Lote N.o 5; superficie 98 hs. 2419 m. c. y lote N.o 6 con superficie de 99 hect. 0284 m. c. lo que hace una superficie total de 296 hect. 2987 m. c. libre de calles, lindando en conjunto por estar unidos: al N. con el lote 1 del plano referido y calle en medio con P. Sabena, J. Ambraggio y E. Marchesi, antes Posse; al S. calle en medio con los señores Posse; al E. lotes 3 y 7 del citado plano; y al O. con el lote 1 y calle de por medio con F. Magrini. N.o H.o 19|36392 serie 8a. BASE: $ 56.600. Hip. $ 40.700 Deuda actual: $ 38.367.
Inic. Septiembre 5|925.

SANTA FE.—Una fracción de campo ubicada en el distrito Tostado, antes Portalis, departamento 9 de Julio de esta provincia. El día 10 de septiembre, en la sucursal del Banco en Santa Fe, a horas 14. Con superficie libre de caminos de 5.612 hectáeas 1.202 m. c. dentro de los siguientes linderos: Al N., con el río Salado; al S., lote 6; al E., Pedro San Germes, y al O., Adolfo San Miguel. No. Ho. 472|31.889, serie 5.a, Base: $ 46.000. Hip., $ 40.000 Deuda actual, $ 36.876.
Inici. agosto 24|925.

SALTA — Un campo denominado "Río Seco", antes "Bodega", ubicado en el Partido Bodega del Distrito Coronel Moldes del Depto. de La Viña, antes jurisdicción del Depto. de Guachipas, el día 18 de septiembre a horas 14 en el local de la Sucursal del Banco en Salta. Con todo lo edificado y plantado en dicha finca, con agua permanente para riego cuya extensión es de 7.887 hect. 9242 m.c. de figura de un polígono geométrico irregular, límites: al N. y al N.E., con la finca el Tipal de Flavio Arias; al E., con el cerro "El Crestón", separativo de la propiedad de Benito Borja y del Dpto. de Metán; al S., con una línea recta, separativa de la finca "Bodeguita" de Sara Cornejo de Fleming y al O., con el arroyo del Tunal, denominado también Río Seco, separativo de la finca Lomas Coloradas de Carlos y Ernesto Arias. Tiene casa habitación con 5 piezas, 3 corredores, 2 cocinas, cancha y demás dependencias. Además, existen varias otras poblaciones. Zona sub-tropical, apta para el cultivo de cereales y con buenos pastos para la ganadería. No. Ho. 192|23485 serie 2a. Base $ 13.700. Hip. $ 12.600. Deuda actual, $ 11.124. Inic. en CRITICA, 1-IX-25.

RESISTENCIA — Un campo de 50.000 hectáreas ubicadas en el Territorio Nacional del Chaco, fracciones I, II, III, IV y V, el día 11 de septiembre a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo No. 245-63 (Capital Federal), comprendida dentro de los siguientes límites: Por el N., el límite S. de la concesión para Ricardo y Carlos Hardy; por el E. el límite O. de la citada concesión Hardy, desde el límite N. ya indicado hasta tocar la concesión de Feliz A. Benítez; por el S.E. con el límite N. O. de la mencionada concesión de Benítez; por el S.O., con el límite N. E. de la concesión Novaro y Cía, en una extensión de 10 kilómetros, que se contarán desde el punto de intersección de este límite con el N.O. de la concesión Benítez y por los otros rumbos los límites N.E. y S.E. de la concesión de Diez Arenas. No. Ho. 82|9360. colonizar otorgada a D. Nicanor M. Comas en la parte comprendida entre el ángulo N. de la concesión de Enrique Diez Arenas y el límite O. de la concesión a Serie 6 o|o. Base $ 269.700. Hipoteca, $ 200.000. Deuda actual $ 154.781. Inic. en CRITICA, 25-8-925.

SANTIAGO.—El día 24 de septiembre, a horas 14 y 30, en el local del Banco calle 25 de Mayo 245-63 (capital federal). Un campo con todo lo edificado, clavado y plantado y demás adherido al suelo, compuesto de una superficie de 11.978 hectáreas 82 ás. y 82 cs., ubicado en el Departamento Mariano Moreno, según mensura del agrimensor Ernesto Gerber (de la que agrega un plano por cabeza de esta escritura), consta de una superficie total de 12.685 hectáreas, 26 ás. y 51 centiáreas, de lo que excluye una fracción de 20 hects. 70 ás., ocupada por la línea del ferrocarril y otra fracción de 685 hects. 63 ás. 69 cs., señalado su perímetro en el mencionado plano con los números 1, 2, 3 y 4, y formadas por las fracciones letra A del número 4 y D del número 3, y según los títulos la superficie del terreno está formada por las fracciones que a continuación se detallan:

1.a Fracción: Ubicada en el Departamento Figueroa, parte del lote 114, mensura Gerber, está formado por el grupo designado en el plano respectivo con la letra D del núm. 5 y letras C y D del núm. 6, y mide 5.424,83 m. en el N.; 5.409,99 m. en el S.; 2.354 m. 19, en cada uno de sus lados E. y O., lo que hace una superficie de 1.275 hects., 36 áreas y 12 cs. y linda al N. con parte de la fracción 226; al S., con los grupos señalados con los números 1 y 2 y letras A y B; al E., con la fracción que se deslindará en seguida; y al O., con la fracción 225.

2.a Fracción: Ubicada en el mismo Departamento, que también forma parte del lote 114 mensura Gerber, está formado por el grupo designado en dicho plano con la letra C del núm. 5 y C y D del núm. 4, y mide 5.409,99 m. en cada uno de sus lados N. y S., por 2.354,19 m. en los del E. y O., lo que forma una superficie de 1.275 hect.. 61 ás. y 43 cs., lindando al N., con parte de la fracción 226; al S., con el grupo señalado con las letras C y D del mismo lote 114; al E., con parte del lote 37 de los señores Gustavo y Teófilo Eppens y de R. A. Guidi, hoy Luciano Manuel Leiva, y al O., con la fracción anteriormente deslindada.

3.a Fracción: Ubicada en el Departamento Mariano Moreno, designada en el plano respectivo con el núm. 225 o sea la parte S. del lote 115, compuesto de 4.042.45 m. en sus lados N y S., y de 6.573 m. en los del E. y O., igual a la superficie de 2.657 hects., 10 ás. y 27 cs., linda: al N., con el lote 115 a deslindarse; al E., con parte del lote 114, de G. E. Barés y O. G. Willers y parte del lote 226, que se deslindará a continuación; al S., parte del lote 113 de Sáenz y Saldívar, y al O., con parte del campo Santa Justina y con parte del mismo lote 113 de Sáenz y Saldívar.

4.a Fracción: Ubicada en el mismo Departamento, designado en el plano respectivo con el núm. 226, o sea la parte N. del lote 114, se compone de: 10.871,93 m. en el lado N., 10.820,30 m. en el lado S., 5.858,80 m. en el lado O., y 5.761,10 m. en el lado E, o sea, una superficie de 6.249 hects., 63 ás., 33 cs.; linda: al N., con parte del lote 38 y 36, hoy de propiedad de J. O'Farrel; al S., con el resto del lote 114, de los señores J. E. Baez y O. G. Williers; al O. con parte del lote 115 a deslindarse y parte del 225, ya deslindado, y al E., con parte del 37, de Luis E. Zuberbuller.

5.a Fracción: Ubicada en el mismo Departamento, es parte del lote 115 ya mencionado, afecta la forma de un polígono irregular de seis lados y se compone de una superficie de 1.093 hects., 26 ás., 40 cs., dentro de las siguientes medidas y linderos: Partiendo del ángulo S. E. de dicha fracción, se medirán 1.639 m. con dirección al N., desde donde cuadrando al O. 699 m., desde este último punto, se medirán hacia el N. 1.289,10 m. y de ahí cuadrando al O., 3.342 m. desde cuyo ángulo N. O. de esta última línea, rumbo al Sud, 2.928,10 m., y de allí, cuadrando al E., 4.042.45 m., hasta dar con el punto de arranque, lindando: al E., parte del lote 226, deslindado, y parte del lote 38, de J. O'Farrel; al N., resto de su lote 115 de la Soc. Quebrachales Tintina; al O., parte de la estancia Santa Justina, y al S., con la fracción 225 ya deslindada. Todo lo que hace una superficie total de 12.548 hects., 97 ás., 55 cs., de acuerdo al plano firmado por el agrimensor nacional Luis J. Magaldi. No. Ho. 541|42911, serie 12. Base, $ 180.000. Hip., $ 120.000. Deuda actual, $ 115.402.

Iniciado septiembre 6|925.

Carreras: Todos los hipódromos

Los clásicos del domingo próximo

ALGUNOS COMENTARIOS ANTICIPADOS

La reunión del domingo próximo en Palermo tendrá entre las ocho pruebas de su programa habitual dos carreras clásicas sobre la distancia ambas de 2000 metros.

Denomínase Premio General Luis M. Campos, una y la otra Premio Paraná, siendo la primera para productos machos, de la última generación; y la otra exclusiva para las potrancas coetáneas.

Las dos son pruebas eliminatorias para el Gran Premio Jockey Club, con lo que queda dicho que tanto los potrillos como las potrancas que intervengan en estos clásicos no podrán hacerlo, aun cuando se encuentren inscriptos en el Gran Premio que lleva el nombre de la institución.

Como la superioridad indiscutible de Macón hace presumir que su único rival ha de ser Pedantón, aceptamos como posible la concurrencia de todos los competidores inscriptos en estas dos carreras y en tal hipótesis pasemos a anticipar algunos comentarios sobre la chance que en las pruebas respectivas puede asignársele a cada uno.

PREMIO Gral. LUIS M. CAMPOS

DISTANCIA 2000 METROSs PESO 57 ks.

Gascón — *X. X.*

Este hijo de Saint Emilion que el domingo último cayó vencido en el match en que actuó contra Tropero, será uno de los nueve presentes contendores de esta carrera.

El hijo de Tracery se impuso tan netamente sobre este competidor que la cita de su última performance nos parece suficiente para significar que Gascón no tiene mucho que hacer en este nuevo compromiso.

Tropero — *Francisco Arcuri*

El tordillo del stud Sauze J. es hoy en día algo más positivo que una bella promesa para el futuro.

Los progresos que el entraineur Gabriel Torterolo viene haciendo experimentar al hijo de Tracery son tan evidentes y son tan promisores sus presentaciones últimas, que, sin temor, puede descontarse que en este nuevo compromiso se conducirá también honorablemente, a pesar de que ahora tendrá que correr a peso igual con competidores como El Maestro, Soplido, etc. etc.

Caracú — *Pascual Cuchinelli*

Este hijo de Jovial XII será también al parecer uno de los concurrentes a esta prueba.

Caracú hace tiempo que no interviene en público, pero tiene en su modesto haber algunas performances recomendables, tales como un primer puesto en la milla en 1'37" 3|5 ,conquistados sobre Marón el 28 de junio último, y como desde su última presentación se han operado en él algunos progresos puede alternar con discreción en el desempeño de esta carrera.

Contraflor — *M. Acosta*

El pupilo del stud Los Ranqueles que con tan buena desempeño acaba de ensayarse en un handicap de fondo, promete también ser uno de los presentes en esta carrera.

El hijo de Sandunguero, si bien es cierto que muy aventajado en el peso, acaba de demostrar que va a la distancia y que tiene condiciones para la lucha, dotes que en la prueba que comentamos, pueden resultarle de provecho para alternar con los delanteros.

El Maestro — *Emilio Ruiz*

No creemos que el stud Don Alfonso haga reservar a este excelente de sus pupilos para acompañar a Macón en la disputa del Jockey Club.

Siendo así intervendrá desde luego en esta prueba, y de su parte estará la mayoría de la opinión y la mayor parte también de probabilidades de éxito.

Su última victoria sobre Tropero fué por cierto bastante trabajosa, pero hay que tener en cuenta que El Maestro le dispensaba 4 kilos, y que el hijo de Tracery, como lo decimos en el comentario que a él le toca, viene realizando sorprendentes adelantos.

Tagore — *Ramón Pelletier*

El hermano de Lombardo, del stud Don Alfonso, también es otro de los competidores ratificados en la prueba.

¿Querrá el stud Don Alfonso conquistar para sí el primero y el segundo premio del clásico que comentamos?

Sólo así nos explicamos la presencia de su pareja, y queda dicho con esto que si Tagore es también de la partida lo conceptuamos igual que a su compañero de ecurie uno de los puntos más difíciles de matar.

Soplido — *Ireneo Leguisamo*

El pensionista del stud Abrojo ha rebajado ya sus pretensiones.

Su última performance detrás de Macón, quien lo venció de galope después de haber corrido casi igual distancia de la carera por haber desmontado a su jockey, debe de haber disuadido a los de su ecurie de las probabilidades de éxito que contra el crack del Don Alfonso caben a su pupilo.

Los dirigentes del stud Abrojo dan de este modo prueba de un criterio sereno, cosa que no es muy frecuente con propietarios de productos que han revelado cierto mérito, y es de esperar que el hijo de Sardanapale tendrá mejor ocasión entre estos rivales de confirmar en pelea el buen concepto que a su ecurie merece.

Aga Khan — *Ernesto Cancssa*

Este potrillo hijo de Picacero debutó a mediados de julio sin obtener figuración.

Su segunda presentación es de reciente data y como se sabe le valió un fácil triunfo sobre un reducido lote de competidores mediocres.

Su chance resulta pues un tanto incógnita aunque puede decirse que hasta ahora no ha hecho nada que lo acredite con calidad suficiente para medirse con estos rivales.

Copain — *X. X.*

Si no fuera porque el turf es una caja de sorpresas diríamos categóricamente que este Copain está completamente de más en la carrera. Por si a alguien le resulta arbitraria nuestra opinión recordaremos que para salir de perdedor tuvo que rumbear para La Plata, de donde viene con unos humos bárbaros a lo que parece.

PREMIO RIO PARANA

DISTANCIA 2000 Mts. PESO: 55 Ks.

Nota Alegre — *I. Leguisamo*

La reciente ganadora del Clásico Enrique Acebal, a quien creemos que desde ya puede otorgársele el tituló de la mejor potranca del año, será seguramente, en mérito a sus últimas hazañas, la preferida de la cátedra.

La hija de Dusty Miller no ha sentido en absoluto su última y excelente carrera, y lógicamente ella debe ser la ganadora de esta prueba, ya que las que podrían juzgarse como sus más peligrosas rivales acaban de resultar sus vencidas en la prueba clásica del domingo último.

Es verdad que la distancia ahora se alarga, pero eso mismo nos resulta una razón más para sostenerla como invencible ya que en el Clásico Olavarría, de 2000 metros, asimismo se impuso en excelente estilo y en el recomendable tiempo de 2'4" 1|5.

Magic — *E. Cancssa*

La hija de Picacero tendrá una nueva oportunidad de volver por sus perdidos prestigios.

Su carrera del domingo último no debe por cierto calificarse de mala. Como se recordará entró tercera de Nota Alegre, a cerca de dos cuerpos de distancia.

Entre las nueve competidoras que cuenta el lote nos resulta una de las que más pueden oponerse al triunfo de la favorita.

Melzeta — *E. Orduna*

La tordilla del Círculo de Armas es, lo mismo que Magic, otra de las que pueden volver por sus fueros.

La ganadora de la Polla ha corrido desde entonces dos veces conociendo otras tantas el amargor de la derrota.

En el Clásico Olavarría, sin embargo, fué segunda de la ganadora Nota Alegre a quien dispensaba 2 kilos de ventaja lo mismo que a las demás competidoras, y su reciente defección en el Premio Acebal bien pudiera deberse al cambio de entraineur a que últimamente fué sometida.

Agua va! — *F. Arcuri*

La hija de Asturiano del stud Atucha acaba de ganarle a Lucrecia y ese triunfo obliga a que se la considere con alguna chance en esta prueba.

Agua va! ha quedado perfectamente después de su última hazaña, y como dejamos dicho puede estar a su cargo la sorpresa de la carrera.

Nena — *P. Cuchinelli*

Será otra de las probables competidoras de esta prueba la hija de Saint Wolff que defiende los colores del stud Cantón, que después de su segundo puesto en la Polla nada ha hecho como no sea defeccionar en todas las carreras que se le ha hecho disputar.

Nosotros creemos que lo prudente sería suspenderle el training pues no dudamos de que la hija de Saint Wolff es una potranca de mucha calidad y no es difícil que se esté malogrando sometida a ejercicios que su delicada constitución no resiste.

Crisálida — *X. X.*

La pupila del entraineur da Silva será también de la partida en este clásico.

A juzgar por sus performances últimas tiene también probabilidades de éxito.

El 6 de agosto corrió en 1800 metros contra El Maestro, Siablara y Contraflor.

Ocupó el último puesto, pero conviene tener en cuenta que dispensaba ventaja en el peso a todos sus rivales y que con llegar última como decimos, entró a 4 cuerpos de El Maestro, quien ganó la prueba en el exceltne tiempo de 1'51".

Anteriormente había ganado una carrera en la milla en 1'39" 1|5 a Bu-Bu, Quimerista y Gauchita.

Silbatina — *M. Acosta*

He aquí otra de las 8 probables competidoras. La hija de Lord Basil no ha hecho otra cosa que salir de perdedora desde su debut, y aunque desde entonces se han operado en ella algunos adelantos ponemos en duda que logre salir airosa entre las rivales que ahora tendrá que afrontar.

Zumaya — *R. Carabajal*

Tampoco le vemos a esta hija de Le Temps mayores probabilidades de éxito, pues lo mismo que la del comentario anterior, nada ha hecho hasta ahora digno de mención más que abandonar la modesta categoría de perdedora.

Un tipo de clase

Patiño era, ciertamente, un tipo de clase. Un 'crack" sin rival del paterío, del escolaso y del pagaré al 40 por ciento, a pagar en diez mensualidades.

Sin más entradas que las que le había dejado la caída del pelo y las de su exiguo y picoteado sueldo de escribiente en un ministerio; uncido a la carroza matrimonial con una fémina que, viendo los leones de su reo, tenía bastante para declararse servida, en pocos años le pobló con tal número de Patiñitos de ambos sexos el conventual cotorro, que el problema brujón se puso cada vez más difícil, agravándose, aún más, por por una racha negra que se encarnizaba con el jefe de la familia, dejándolo completamente patiño en cuanto escolaso pidiera cartas.

Metido hasta los ojos, el buen Patiño tenía que librar cada fin de mes, una fiera y desigual batalla con todo un ejército de usureros internacionales, que, para no dejarle sacar ni un tranco de pollo de ventaja, lo esperaban, el día de cobro, en la única puerta de salida de su oficina, con los cuchillos en forma de recibos y conminatorias de embargos, debajo del poncho.

Patiño quedaba, después de esas lides, seco de metálico y de energías, pero, éstas volvían pronto a su espíritu acicateado por la necesidad de ventolina, y, mediante complicadísimas combinaciones, a los pocos días la situación volvía a normalizarse aparentemente.

En realidad, la cosa se ponía cada vez más fea, y el amigo Patiño se hundía más y más en el pantanoso terreno de la usura y de la trampa.

Un fin de mes se le presentó tan problemático, que, después de hacer muchos números sin llegar a solución satisfactoria, adoptó una de sus heróicas resoluciones.

—Hay que rajar por la tangente. — se dijo. Y la tangente, en aquella ocasión, fué la pared que dividía el edificio del ministerio con la casa vecina, por cuya salida, después de escalar la tapia, escurrióse, cuando en el local no quedaban sino los ordenanzas.

La cáfila de rusos quedó en la puerta hasta que se cansaron, mascullando frases que, seguramente, no figuran en el diccionario de las buenas palabras.

Para no verse con el encargado del convento ni con otras visitas desagradables, aquella no che no apareció por el hogar conyugal.

Se pasó la serata estudiando concienzudamente las ocho del programa, y, al día siguiente, después de comprobar el buen estado de su candidato de la primera, se prendió con diez y diez, calculando que, de hacerse, el conflicto estaba una vez más solucionado.

Pero, el burro de su elección largó tranquilamente parado, y, arriba, aunque se entreveró con los punteros, no alcanzó más que el cuarto puesto, dejándole a Patiño el consuelo de pensar que, largando con ellos, hubiera sido un modesto calote.

Siguió palmando para no perder la costumbre, y después de perder por media sesera en la segunda, y jugarse el resto en la tercera a un favorito que ni se vió, se encontró en la cuarta, liquidado, con una bronca de todos los diablos, y revolviendo su pensadora para ver de dónde podría armarse de combustible.

Se acordó del alquiler, del carnicero y de esos otros eros que nos amargan la vida, y, por último, se acordó de un buen muchacho, de corazón y bolsillo abierto a las necesidades ajenas, que ya otras veces había respondido a sus sablazos.

Depués de breve búsqueda dió con él, y, después de un rato de chamuyo sentimental, tenía un flamante canario en el bolsillo.

Había pintado su situación con tonos patéticos y sombríos, y había prometido y jurádose a sí mismo, que no jugaría aquel dinero reservándolo para arreglar el alquiler del bulín y defender la olla en los primeros días. Fiel a ese propósito, se dirigió a la salida. Pero, el campanilleo anunciador de que la cotización iba a cerrarse lo detuvo.

Miró la pizarra de los boletos a ganador. Consultó "La Fija". Se rascó. Y, antes de correrse el clásico, estaba estratégicamente ubicado en las de madera, con 50 ganadores en el bolsillo, y los ojos y sus esperanzas puestas en uno de los que allá en las cintas iban y venían esperando la señal de partida. Era el caballo de la carrera; la fija del día en los diarios y en el criterio de los entendidos, y, aunque el "spor" era mezquino, Patiño resolvió aprovecharlo pensando que con la ganancia, todavía era posible el desquite.

Pero, erró una vez más en sus cálculos, y, ahora, se quedó a la miseria, sin ánimo, achatado, desfallecido sin rabia siquiera y sin otro deseo que estar solo para llorar si es que todavía le quedaban lágrimas.

Quien lo hubiera visto no habría dudado del sincero arrepentimiento de aquel hombre, y, si alguno hubiera podido leer su pensamiento, tampoco hubiera dudado que Patiño le hacía una cruz definitiva a los tungos y a las carreras.

Con paso vacilante, como un borracho, llegó hasta la balaustrada que cierra la galería del bar. Se acodó en ella y se tapó el rostro con ambas manos.

Ofrecía de veras un cuadro lastimoso y triste. De pronto, sintió que una mano le palmeaba la espalda.

Se volvió. Vió la cara amable del camarada que poco antes lo había ayudado.

Este al ver a Patiño descompuesto y lloroso, preguntóle solícito:

—¿Qué tenés, che?

Y la clase, aquella clase única del tipo, se impuso una vez más sobre el dolor de aquel hombre que lloraba, pues interpretando a su modo la condolida pregunta de su amigo, respondió con acento de fe y de entusiasmo.

—El 5 de la última, che: No puede perder.

ENEPE.

Mañana se correrá el Saint Leger

Uno de los más importantes clásicos ingleses, el Saint Leger, se disputará mañana en Doncaster, en ocasión del meeting hípico que se celebrará en el hipódromo de ese punto.

Luego del Deerby y los Oaks, el Saint Leger es la prueba más calificada del turf inglés. A los que inscriben su nombre como ganadores de estos tres premios se les da en Inglaterra la denominación de vencedores de la Triple Corona, circunstancia que este año no podrá ser, pues no han de ser de la partida ni Sancy Sue, ni Mamua, ganadores de los Oaks y Derby respectivamente.

EL DEBUT DE PUNCH EN CHILE

No pudo haber sido peor el debut de nuestro viejo conocido Punch, hoy llamado Ich Dien, en las pistas chilenas.

Punch fué adquirido especialmente para hacerle disputar el clásico Príncipe de Gales, disputado ayer en el país vecino.

Los despachos telegráficos dan cuenta que el expupilo de Maschio llegó no placé.

Ello prueba que a veces no es suficiente llevarse el caballo, sino también su cuidador y su jockey...

PROGRAMA COMPLETO, PARA LA REUNION DEL DOMINGO

No depurado de forfaits

Primera carrera — 1600 metros

Tracista	55	Perdonada	49
Noche de Mayo	55	Severa	49
Malvaloca	52	Parragana	46
Miche	52	Onina	46
Difusa	49		

Segunda carrera — 1700 metros

Blink Bonny	55	Apetitosa	55
Rose Blanche	55	Habladuría	55
Little Buterfly	55	Royal Let	55
Efé	55	Almea	55
Efilet	55	Laksmi	55
Magnética	55	Primicia	55

Tercera carrera — 1800 metros

Momo	55	Sanguinaire	55
Curicó	55	Lindero	55
Cosquín	55	Espino	55
Abdul Hamid	55	Bocao	55
Quirquincho	55	Irún	55
Murat	55		

Cuarta carrera — 1000 metros

Culpen	59	Tenorio	52
Sarrazín	57	Buen Mozo	51
Venganza	56	Radamanto	50
Ranquilón	54	Tendresse	49
Paramount	54	Bribón	49
Lanzafuego	54		

Quinta carrera — 2000 metros

Soplido	57	Caracú	57
El Maestro	57	Contraflo	57
Tagore	57	Gascón	57
Copain	57	Tropero	57
Aga Khan	57		

Sexta carrera — 2000 metros

Agua va!	55	Zumaya	55
Nena	55	Magic	55
Melzeta	55	Crisálida	55
Silbatina	55	Nota Alegre	55

Séptima carrera — 1600 metros

Pibe	62	Conlan	55
Gitanillo	60	Mont Oriol	53
Billy	59	Omará	52
Rebenque	57	Cachalote	52
Solitaria	57	Poully	50
Ballenero	56	Riddle	48
Mano Brava	55	Larsen	48
All Steel	55	Birlocha	48

Octava carrera — 2800 metros

Frayle Muerto	65	Lábaro	50
Old Diamond	57	Poully	50
Billy	56	Chaqueño	47
Latente	50	Calicantin	40

OLD DIAMOND O LATENTE

El handicap final de la reunión del domingo debe definirse entre Old Diamond que con tanto éxito termina de realizar su reprise y Latente, vencedor en su último compromiso en una prueba sobre 2500 metros por tres cuerpos en 2'36" 4|5. Al hijo de Diamond Jubilee se le han asignado 57 kilos y 50 al de Verdun. Encontrándose los dos caballos en la plenitud de sus formas, podrá el defensor del stud Los Cardales dispensar siete kilos a Latente en una distancia que le es por igual favorable a ambos? A nuestro juicio no. Será interesante, sin embargo, ver los puntos que calza Old Diamond que nos dará en la citada prueba la medida exacta de su valer.

LITLE BUTTERFLY

Little Butterfly o sea pequeña mariposa en criollo derecho viejo, es un ares años que anuncia su debut para la reunión del próximo domingo, en la prueba de perdedoras, donde también se hallan inscriptas Buik Bonny, Rosse Blanche, Magnética, Efe, etc., etc.

Little Butterfly es una hija de Saint Wolf y Little Nena que sin hallarse en el pleno dominio de sus medios se encuentra lo suficiente adelantado como para tentar con probabilidades un triunfo en su debut.

LA LIQUIDACION DEL STUD EL MARINO

El apoderado de esta caballeriza nos pide hagamos saber a los interesados, a fin de evitarles molestias, que serán puestos en venta únicamente los pensionistas de la citada caballeriza que ya se han anunciado. Por los otros, es inútil que se hagan ofertas, pues no serán vendidos.

MACON ES UN POTRILLO DE MUCHA SUERTE

Decididamente el defensor del stud Don Alfonso tiene una suerte única. A otro caballo que le hubieran ocurrido los percances que al hijo de Sandal le han sucedido no hubiera podido seguramente seguir los rigores del training. Quince días antes de la disputa de la Polla de Potrillos y mientras era objeto de una esmerada preparación en un acceso de nervios patea con violencia la puerta de su box encajando uno de sus vasos dentro de la abertura que hizo en la misma. Con los cuidados que el caso requería se le libra de su incómoda posición comprobándose luego con gran sorpresa que no había sufrido sino una leve raspadura en el vaso que no impidió ciertamente que completara su preparación e interviniera con éxito en la Polla.

Momentos antes de correrse el clásico Rivadavia y en el preciso instante que el starter ponía en marcha a los competidores, Macon desmontó a su jockey y emprendió sin dirección veloz carrera hasta la altura del Tattersal donde fué alcanzado por un peon que lo condujo de nuevo a las cintas y Macon corrió y ganó y en qué forma. Ahora a pocos días del premio Jockey Club Macon sufre una fuerte indigestión que es conjurada de inmediato por la intervención del Dr. Durrieu. Un golpe, una disparada y una indigestión y en resumen nada. Se dijera que el hijo de Sandal les ha quitado la suerte acaparándosela para sí a El Cheik y Saint Henry, dos productos de excepcionales calidades pero que les falta lo que a Macon le sobra: ¡Suerte!

COPAIN

Este hijo de Argentino II, que ha sido ratificado en el clásico Luis María Campos, que se disputará el próximo domingo, ha sido traído de La Plata y puesto al cuidado de D. Nápoli. Si se deciden hacerle participar en el encuentro en que figura inscripto, será dirigido por el mencionado profesional.

¡CUIDADO CON MURAT!

Aventurado podrá parecer, que faltando aun seis días, demos la voz de alarma con este pupilo del entraineur Sasso, uno de los inscriptos en la prueba de perdedores del primer domingo, pero, la bondad de los ensayos del homónimo del mariscal de Napoleón nos tientan a ensayar el vaticinio a fin de que se tomen las medidas conducentes a prevenir el batacazo ad portas, reduciéndolo a sus más ínfimas proporciones.

Murat se encuentra en condiciones de ganar cualquier carrera, máxime la del próximo domingo donde no lleva más enemigo serio que Abdl Hamid

LA PRIMERA PRODUCCION DE Gral. BRUSILOFF

En el lote de productos que presentará este año a ventas el Haras Nacional viene la primer producción de General Brusiloff el excelente hijo de Jardy tal vez uno de los mejores que haya producido el citado semental. Poseía el ex defensor del stud Las Chircas todas las cualidades inherentes a un crack. Corría en cualquier distancia y con cualquier pista y como lo hacen los buenos en la delantera haciendo sentir el rigor desde el vamos y venciendo como mejor y no por sorpresa.

Si se comporta en el haras como lo hizo por las pistas es de esperar que entre sus hijos surja un crack. He aquí la nómina de los productos por General Brusiloff que serán presentados este año:

MALATESTA, zaino nacido el 8 de septiembre en Mad por Saint Wolf.

LUCIO, zaino colorado, nacido el 21 de septiembre, en Melancolía por Diamond Jubilée.

Randolf, zaino colorado nacido el 23 de octubre en La Nonina por Son O'Mine.

LIBANES, zaino, nacido el 28 de octubre, en Little Nena por Queen's Birthday.

SALVATODO, zaino colorado, nacido el 2 de noviembre, en Salvaguardia por Fulmen.

JOSE LUIS, zaino colorado, por Irigoyen o General Brusiloff, en Pardejons por Saint Wolf.

MALAKOFF, zaino colorado, nacido el 14 de octubre por Irigoyen o General Brusiloff y Vivandera por Diamond Jubilée.

REALCHICA, zaina, nacida el 29 de agosto, en Rubiula por Acherón.

CELANOVA, zaina colorada, nacida el 7 de septiembre en Condenada por Diamond Jubilée.

LA RUSITA, zaina, nacida el 18 de octubre, en Inquisición por Saint Wolf.

NINON, zaina colorada, nacida el 2 de noviembre en Noisette por Craganour.

WANNA, zaina, nacida el 6 de noviembre, en Walkiria por Saint Wolf.

EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA ARRENDADA

La voz del pueblo, sesuda, justa y práctica, contribuye a su solución

IDEA SRAZONABLES

Como una prueba de que la cuestión de los alquileres es un problema vital del pueblo, la carta que va en seguida, producto del estado de la conciencia de la masa, revela en ésta un espíritu de serenidad que se opone al prejuicio corriente de que se trata de una ofuscación colectiva, cuando no de una tendencia sediciosa contra el orden vigente.

Léase esta misiva, donde hay ideas que deben ser profundamente reflexionadas por los legisladores y estadistas desorientados e indecisos. ¿Quién no ensauza estas corrientes, con una base de realidad tan acusada?

Dice la carta:

Buenos Aires, agosto 30 de 1925

Diario CRITICA.

Muy señor mío: Saludo a ustedes muy atentamente y ruego sean tan atentos de querer interesarse sobre mi parecer respecto de la ley de alquileres.

Soy un inquilino desde hace mucho tiempo de una casa, cuyas dos piezas alquilo al sublocador, es decir, al encargado. Por ahora no se habla de nada. Se espera solamente el momento oportuno para el debido aumento, que será considerable, según tengo oído.

Mi opinión es la siguiente:

Visto y considerando: los formidables gastos que hay y atrasos de grandes deudas comprendo, como hombre inteligente, que los propietarios estén contra los inquilinos y que protesten sobre la ley actual. Es hasta justo, considerando los aumentos exagerados de contribuciones y recargos generales de todo lo que es la dependencia municipal. Hay casas actualmente que rinden al propietario un dos por ciento: todo se lo come la municipalidad.

Ahora bien: no soy una persona que no razona. Comprendo perfectamente esas cosas y reconociendo todos esos formidables aumentos y recargos, estoy de acuerdo en que se reforme el código en la manera siguiente:

Un aumento general de un veinte o treinta por ciento, no más; que se levante una protesta general contra los abusos y recargos de la municipalidad. Después que se defina de una vez el asunto de los alquileres, dando una prórroga de un año más a fin que se estudie bien el asunto y se estabilice el precio por lo menos por 5 años, para no vivir con la espada de Damocles siempre pendiente de la fantasía loca de un casero o propietario que porque sí alquilará sus piezas por cien pesos, si quiere, o su casa de 200 en 600. Eso no es justo.

Y después que se elimine al subalquilador o encargado, que no sólo vive "de arriba", sino que tiene una renta que le permite vivir sin trabajar, sólo con alquileres que cobra, alquilando en esta forma, que es un caso verídico:

Un hombre tiene una linda lechería, al cual de llave le han ofrecido 15.000 pesos y no lo acepta. Este lechero vive "de arriba" y ganaba neto de beneficios de alquileres 2700 pesos limpios. Corría con una gran casa lujosa que ocupaba un facultativo. Además tenía una panadería (una inmundicia) que alquila en 380 pesos; una carbonería y su lechería, que no cobra alquiler. Total ¡el hombre sacaba la bonita suma mensual de dos mil setecientos pesos!

Hoy está, siempre en su despacho, comprando veinte diarios por día, jurando y rogando a Dios que se concluya la ley, a fin de poder cobrar nuevamente los alquileres que le obligaron a bajar.

No es posible que la ley termine; no debe aceptarse. Es justo y lógico que se llegue a un acuerdo para el bien de ambos: propietarios y locadores. Esta es, pues, mi opinión.

Sin más con saludos atentos S. S. S.— Justo Conciencia.

P. D. — Las ideas no se matan: debemos respetarlas... Así sea. Pueden publicar abiertamente esta carta. Mis deseos serían encontrar apoyo absoluto y general. Aquí deben estar todos en paz y que los diarios hablen claro, como lo hace sólo CRITICA. ¡Salud!

Los gatos hambrientos y desamparados preocupan intensamente los buenos sentimientos de una vecina

Elvira Gianelli, una célebre bailarina jubilada de la Scala de Milán, sostiene continuos incidentes con un florista de la calle Bartolomé Mitre porque éste no le permite darle de comer a una veintena de felinos amigos suyos

Por su parte el florista insiste en que los gatos son unos "atorrantes aprovechadores" que perturban la tranquilidad del vecindario y, agrega, por culpa de la Gianelli se han juntado en la manazna.

tLOS POBRES ANIMALES POR ESA CIRCUNSTANCIA HACE VARIOS DIAS QUE YA NO RECIBEN LA VISITA NI LOS ALIMENTOS DE SU BIENHECHORA

Hace algunos días un transeunte que acostumbra pasar por la calle Bartolomé Mitre, a la altura de la de Rodríguez Peña, nos contaba que aproximadamente a las 18 y 30 notaba que una señora ya entrada en años, concurría a una casa allí existente para darle de comer a una cantidad regular de gatos hambrientos y que habían hallado en esa mujer algo así como la salvadora. El espectáculo, un tanto interesante y tan poco común en esta ciudad, donde hasta las personas padecen hambre, nos llamó justamente la atención. Posteriormente— dos días después de la relación hecha por el transeunte colaborador — recibíamos una de las numerosas cartas con que el público se queja de lo que considera una injusticia. La carta de referencia venía a confirmar aquello. Nos escribía la señora Elvira Gianelli, o por lo menos tal era la firma que llevaba la esquela. Acudimos de inmediato a la dirección que traía la misma y allí pudimos enterarnos de la verdad de las cosas.

En la calle Bartolomé Mitre—

Existe el conocido pasaje llamado de La Piedad. Allí viven numerosas familias en casas distribuídas dentro del mismo cuerpo del edificio. Una de ellas la ocupa la señora Elvira Gianelli. Tocamos la puerta e instantes después sale a recibirnos la interesada.

—Esperaba impaciente a ustedes, porque lo que me ha ocurrido no tiene nombre. Estoy indignada.

—Diga usted, señora.

—Pues acabo de llegar de la comisaría 5a., donde previamente he formulado mis quejas...

—¿De qué se trata?...

—Pues, sencillamente, que en este país hasta se castiga hacer caridad...

—¿...?

—Hace dos meses que yo ,al pasar por la calle Bartolomé Mitre antes de llegar a Rodríguez Peña, noté que un pobre gatito de muy corta edad estaba en la puerta de una florería casi muerto de hambre. Como yo venía del mercado y tenía en la canasta algunos pedazos de hígado le di de comer. Todos los días después de esto el pobre gatito me esperaba a la misma hora, que era a las 13 y 30. Algunos días después parece que mi protegido se lo dijo a otro,, y de esto yo no tengo la culpa, y en vez de un gato ya me esperaban dos. Se hicieron grandes amigos míos y cuando me veían llegar bailaban de contentos y movían la cola.

Al lado de la casa del florista donde conocí el primer gato, hay un corralón, y este florista un día echó los gatos a puntapiés y los pobres animalitos resolvieron esperarme entonces en el portón. Con gran sorpresa vi después que los gatos habían aumentado. Eran tres. El nuevo me parecía más



grande y más viejo, y por esto pensé que sería padre de familia.

Los gatos se pasan el "santo"

El vecindario, que estaba enterado de la buena acción de la señora Gianelli, le hizo ofrecimiento de ayudarla en su caridad, pero ella se rehusó, manifestando que estaba resuelta a no aceptar ayuda de nadie. Alguien dice que se molestó grandemente. Sin embargo, una circunstancia asombrosa vino a complicar la gestión de la señora Gianelli. Parece que los tres gatos conversaron el asunto por las azoteas y al poco tiempo en vez de 3 eran ya catorce. Se habían pasado el "santo" de que una vieja les daba de comer todos los días. Llegaron a veinte... y el florista, que siempre había visto con mala cara la simpática actitud de la Gianelli, resolvió hacerle una guerra sorda. Le tiraba piedras a los gatos, pero éstos en lugar de estar en la puerta del corralón esperando, ponían un "campana" en la cornisa de la azotea y cuando veía llegar a la señora, bajaban todos en tropel. Tal es lo que nos cuentan y así lo contamos.

Los primeros incidentes—

Doña Elvira al enterarse de lo que sucedía con los gatos y el florista, acude a éste último para pedirle explicaciones. Por cierto que la esperaba y el recibimiento fué por demás incorrecto.

—¿Por qué razón espanta a los gatos?

—Porque "me se da la gana"... y nada más...

—Pues si a usted se le da gana de molestar a los gatos, yo lo molestaré







a usted... ¿me entiende?...

—Me parece difícil, doña, de que me pueda hacer algo... disculpe, pero tengo compromiso...

—Bruto...

—Usted es más...

—Su tía y también su abuela...

—Lo que sé decirle es que Vd. no verá más a los gatos... son una punta de atorrantes aprovechadores... me comieron un lorito que se llamaba Antoñito, me roban la carne y hacen cuanta diablura se les antoja y yo estoy harto de aguantarlos.

—Usted miente descaradamente... los gatos no son capaces de semejantes cosas y quiero que me pruebe qué gatos le comieron a su hermano Antoñito...

—Bueno, yo no quiero discutir con Vd. Iré a la comisaría y denunciaré que la culpable de que los gatos anden en bandadas en Vd.

No decimos lo demás que se dijeron, porque no es posible.

—Veremos si es capaz...

Interviene la policía—

El vigilante de facción en la esquina de las calles Bartolomé Mitre y Montevideo que conocía perfectamente lo que ocurría con los gatos protegidos de doña Elvira, resolvió tomar intervención. Esperó que pasara la benefactora de los gatos atorrantes como dijera el irascible floristta y la aconsejó para que en lugar de darles de comer en la puerta del corralón, lo hiciera en la calle "por cuanto el derecho y los procedimientos legales" así lo indicaban. El representante de la autoridad, que dice haber estudiado leyes, consideraba que la "jurisdicción de la propiedad privada del florista empezaba dentro del lugar donde doña Elvira atendía a sus gatos". Como es de presumirse, entre la interesada y el vigilante se suscitó una discusión sobre "el derecho que le correspondía al florista". De seguro que no se pusieron de acuerdo y el asunto fué a manos de un oficial. De éste pasó a la comisaría y como es de presumirse, al jefe de la dependencia. En resumen, doña Elvira perdió el pleito y primó la teoría sostenida por el vigilante. Doña Elvira únicamente podía darle de comer a los gatos en la calle y no dentro del corralón. Ya sabemos quiénes pagarían los "platos rotos" de esta discusión.

Los gatos se enojan—

Mientras lo que dejamos expuesto sucedía, los gatos dejaban de comer. Doña Elvira había faltado dos días. Entonces los animales resolvieron entregarse al pillaje y el florista sufrió los primeros atentados. Antes le habían almorzado al loro Antonito. Ahora le cenaban un asado y varios chorizos criollos. Otros, los más audaces se encargaban de cambiarle el perfume a las flores que él dejaba de noche en el patio para conservarlas frescas. La guerra había sido declarada sin el previo "ultimatum". El florista se armó de una escopeta y se instaló de centinela durante una noche para hacerles comer perdigones a los gatos. Los gatos, nada afectos a esta clase de alimento, no concurrieron a la casa, pero sin embargo a la vez le establecieron vigilancia. Un hecho curioso sucedió entonces. El florista vengativo se encontraba en el patio cuando de improviso vió que dos gatos se le acercaban en actitud amenazante. Intentó pegarles con un palo, pero los gatos, después de eludir los garrotazos, se le fueron encima y le rasguñaron la nariz. La indignación del florista subió como un termómetro al marcar fiebre. Corrió a su habitación en busca de una escopeta, pero no la puo utilizar. Los gatos se habían hecho humo.

Otros damnificados—

El hambre reinaba entre los gatos, pero como buenos hermanos se repartían el botín que hacían en las correrías nocturnas. A una vieja charlatana de la calle Rodríguez Peña le comieron tres pollos. A un dentista que quizá nada tuvo que ver en la cuestión, le llevaron cuatro canarios belgas que eran el encanto de los clientes con sus gorgeos encantadores. Creemos que lo mismo no han de opinar los clientes. Pero así lo afirma el sacamuelas. Sobre la calle Bartolomé Mitre tiene su negocio de modas una simpática francesita. Esta buena mujer había manifestado su adhesión al floristta y esto bastó para ser víctima de las iras de los gatos. El miércoles de madrugada dos de ellos se introdujeron en sus habitaciones y cobardemente se comieron dos hermosas



palomas torcaces. Este nuevo atentado fué rotundamente calificado como un asesinato alevoso con premeditación y ensañamiento. Se trataba esta vez de dos cándidas e inocentes torcaces. Fué grande la indignación. Todo el vecindario condenó el hecho. Las simpatías que había en favor de los gatos desaparecieron por completo. Ningún corazón podía perdonar la muerte de las encantadoras torcazas, las princesas de la inocencia.

Guerra a los gatos—

Ante lo relatado todo el mundo se armó. Se disponían a eliminar a todos los bárbaros felinos. Evidentemente éstos se dieron cuenta y huyeron. Solamente uno cayó en manos de los indignados vecinos. Lo que con él hicieron ya se puede entrever. Lo fusilaron sin consejo de guerra. Varios perdigones de escopeta vengaron la muerte del loro Antinito, las torcaces de la modista de sombreros, el asado y los chorizos del florista, los canarios del sacamuelas y todo lo demás.

Lo que dice doña Elvira—

Hablemos un poco de la benefactora de los gatos. Doña Elvira Gianelli resulta una mujer interesante. Fué una



buena bailarina de la Scala de Milán. En Buenos Aires la conocen todos los cómicos líricos que concurren al Babattino. Fué celebrada en la compañía de Renato Salvatti y en Sicilia hasta participó del estreno de la Boheme de Puccini. Allí era amante del conde Refussilli, personaje de la corona italiana y sobrino del marqués de la Favá, que cuenta la historia murió trágicamente en un duelo con el varón de Scamino. Doña Elvira nos dice que ya en su juventud, era generosa. Protegía con sus liras a los pobres y los animales. En su palacete de Palermo (Italia) recogía a cuanto animal desamparado encontraba por las calles. También protegió a un célebre bandido napolitano llamado Chicho. Este Chicho que no es un Garaguso vulgar, era temido por los nobles y cuando él anunciaba que mataría a alguno, acudían a Doña Elvira para pedirle que influyera ante el siniestro Chicho no tan Garaguso como su apellido.

Doña Elvira a quien enteramos de lo que habían hecho sus gatos, nos dijo que era una consecuencia lógica del hambre.

—Esto no sucedía cuando yo les daba de comer. Ese florista tiene la culpa. Ahora que se las arreglen. Cuando encuentre a alguno de esos pobres e infelices gatos me lo llevaré a mi casa así no pasará nada.

Nos despedimos de aquella interesante mujer que todos los pocos centavos que puede ahorrar los invierte en dar de comer a los gatos y los perros que halla en su camino. De todas maneras lo ocurrido es sumamente curioso. Rara vez en Buenos Aires hemos presenciado el espectáculo de una mujer dando de comer a veinte gatos en una calle central.

LA PREGUNTA DEL DIA

QUE OPINA VD. DE LA LEY SOBRE EL TRABAJO DE LAS MUJERES Y LOS NIÑOS?

Cuando trabajó seis horas, le rebajaron el sueldo...—

Debió un día interrumpir su infancia, porque el mundo le dió de pronto la hora de hacerse hombre, aun cuando no fuera para él la hora de serlo. Así fué como tomando las palabras de Nietzche, la seriedad del niño en el juego se hizo repentinamente en él la gravedad del hombre en el mundo. Y sin concluir de remontar su última cometa, Rogelio Castro marchó por un camino que lo llevó a una fábrica donde la vida le reservaba una plaza de operario cartonero.

Rogelio Castro, que ha llegado a ser hombre sin haber sido niño

Ha pasado de eso algún tiempo, mucho tiempo quizá, aunque parezca paradojal a los espíritus superficiales la observación que podría hacer un hombre profundo, de que en la vida de un niño puede caber mucho tiempo...

Rogelio Castro suma ahora diez y seis años. Es ya un antiguo oficial...

Cuando le preguntamos si no consideraba incompleta la ley que fija en seis horas el máximo de trabajo diario para un menor de diez y ocho años, puesto que debió establecer el mínimo de salario, nos dijo:

—A mí no me parece así... La ley, como es, me parece que es mala... Yo trabajaba ocho horas. Vino la ley, y entonces trabajé seis. Pero cuando empecé a trabajar seis horas, me rebajaron el sueldo... A mí lo mismo que a otros.

—¿Sigue trabajando seis horas?

—No, señor. Ahora trabajamos ocho horas. Pero ganamos lo mismo que antes.

—¿Y está contento?

—Ahora sí... Porque gano más... Y aunque trabajo más, eso no me importa...

Y se marchó dejándonos la referencia de su domicilio: Independencia 957.

Con ley o sin ley, ha trabajado siempre ocho horas—

Domingo D'Addío, sólo cuenta quince primaveras. Su domicilio, el de su familia, Ulpina 883. Su puesto de lucha está en una imprenta de la calle Rivadavia 2400. Allí maneja tipos y máquinas, y acaso algún día amanezca con vocación periodística... Entonces se habrá echado todo a perder... Pero dejemos que haga su destino. Después de todo, a nosotros sólo nos interesa su opinión sobre la ley del trabajo de las mujeres y los niños. A cuyo respecto nos dice:



Domingo D'Addio, para quien no hay ley que limite su trabajo

—Yo trabajo ocho horas. Siempre, con ley o sin ley, he trabajado ocho horas.

—Debe usted saber, sin embargo, que hay una ley que fija en seis horas la jornada de trabajo para los niños.

—Sí, ya sé. Pero si yo no trabajo ocho horas, no gano lo que necesito ganar para ayudar a mi familia. Además, a mí nadie me ha dicho que tengo que trabajar solamente seis horas... Y aunque me dijeran... Como es seguro que me rebajarán el sueldo, no me convendría...

—Pero, si hubiera una ley que impidiera que le rebajaran el sueldo, ¿no le convendría a usted más trabajar solamente seis horas?

—¡Ah! Es claro. ¿A quién no le va a convenir trabajar menos y ganar lo mismo?

—¿Le agradaría entonces, una ley así?

—Y mucho... Pero ¡qué van a hacer una ley así!... ¡Hacen puras macanas!

Trabaja ocho horas, a pesar de la ley que quiso ser humanitaria—

Como todos los niños a quienes las circunstancias han forzado al trabajo, Antonio Revuelta lleva en el semblante la expresión de una tristeza inexpresable. Acaso una "fatal tristeza soñadora que no definió Boudelaire...

Vive en la calle 24 de Noviembre 34. Y trabaja. Como tantos otros compañeros suyos en el destino, trabaja ocho horas a pesar de la teoría que quiso hacerse humanitaria en el articulado de la ley...

Antonio Revuelta, no ha conocido el lado humanitario de la ley

—¿Por qué trabaja usted ocho horas? le preguntamos.

—Porque no tengo más remedio.

—¿Cómo, más remedio?

—Muy claro: primero, porque me obligan: segundo, porque si no trabajo ocho horas, y si sólo seis, el sueldo no me alcanzaría.... ¡Apenas me alcanza lo que gano, trabajando ocho horas!

—Con todo, si sólo trabajara usted seis horas y ganara, sin embargo, lo mismo, el negocio sería mejor para usted... ¿No es así?

—Muchísimo mejor, claro... Yo quisiera trabajar seis horas y ganar lo mismo, cuando menos, ya que no puedo ganar más.

—Ya ganará más amiguito. Todo es cuestión de tiempo, y tiene usted mucho por delante... Tiene usted toda la vida.

—Eso es cierto... Pero que CRITICA pida que se haga una ley mejor.

'Yo no tengo la culpa de que no se cumpla la ley..."—

—¡Chico!... ¡Una palabra — le decimos a un niño que cruza rápidamente la calzada. Su nombre es Pedro Raymondo; tiene 15 años de edad. Cuando lo detuvimos con la interpelación que anotamos, se dirigía a su domicilio, Plaza 24, sin pensar quizá en otra cosa que en la hora del trabajo, como corresponde a cualquiera persona que tiene contado y medido el tiempo.



Pedro Raymondo, quince años y ocho horas de trabajo

—¿Cuántas horas trabaja usted?

—Ocho horas.

—Pero Vd. no debe trabajar más que seis horas... Porque no parece que tenga Vd. más de dieciocho años...

—Tengo quince...

—¿Sabe Vd. que la ley prohibe que los menores de dieciocho años trabajen más de seis horas?

—Sí, señor. Pero yo no tengo la culpa...

—No, amiguito. Tranquilícese Vd. No es que Vd. tenga culpa ninguna... Le decimos, no más, que hay una ley que prohibe eso.

—Ya sé que hay una ley... Me dijeron que hay una ley... Pero ¡bah!... Nadie le hace caso...

—¿No le agradaría a Vd. que le hicieran caso?

—Seguramente... Me agradaría trabajar seis horas y no ocho... Es mucho ocho horas...

—Tiene Vd. razón, amiguito. Para un niño como Vd., es muy larga la jornada de ocho horas. Y lo peor es que la ley va siendo letra muerta... ¿No es verdad?

—¡Si será letra muerta!...

"Es preciso que vayan a las fábricas para ver cómo se viola la ley...—

Esta joven, integralmente vestida de blanco, como la aurora de la "Matinatta", se llama Josefa López, y para más señas, vive en la calle Salta 1189. Le pedimos su opinión sobre la ley, y ella nos responde con un largo discurso que se lo agradecemos íntimamente y que, despojado de sus naturales decoraciones, y también de otras cosas de las cuales puede prescindirse, quedaría en esta o parecida forma:

Josefa López, entiende que la ley no se hecho para ella

—La ley no es para mí; no me importa, porque, según me han dicho, es para los que no tienen un trabajo seguido, como el mío...

—¿Cómo es su trabajo?

—Yo soy niñera. Mi trabajo es continuo, como lo comprende Vd. La ley está bien para los que tienen otra clase de ocupación... para los que tienen que entrar a una hora dada y salir a una hora fija. Para mí, no... Ni podría ser tampoco. ¡Cómo iba a dejar plantados a los chicos! Eso no estaría bien. ¿N le parece a Vd. lo mismo?... Vea, señor: la ley, que la hagan cumplir en las fábricas... En las fábricas sí que se precisa que vayan. En las fábricas yo sé que no cumplen la ley. Nadie la cumple... Las mujeres y los chicos trabajan no sé cuántas horas... Más de ocho, y nadie dice nada porque o los despiden o les pagan menos...

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

EN EL POLITEAMA ESTRENA LA COMPAÑIA LIDELBA

"La Fornarina", de G. Adami y C. Lombardo

La compañía de Inés Lidelba finca el afianzamiento de la temporada que viene realizando en el Politeama en la opereta cuya novedad ofrece esta noche al público porteño, "La Fornarina", texto de Giuseppe Adami, adaptación musical de Carlos Lombardo. En Italia esta opereta ha constituído un gran éxito.

Inés Lidelba tendrá a su cargo el rol de la Fornarina, nombre de guerra de una modelo. Los demás papeles estarán repartidos así: Tom, Alfredo Orsini; Lilly, Anita Colibry; Salvador María, Arturo Masi; Dolly, María Bracony; Marín, Roberto Bracony; Zuane, Cayetano Tommesani; Piveta, Carlos Vitali; Zunnazzi, Enrique Fantini; Padovan, Vicente Favelli.

Hay en "La Fornarina" varios cuadros que se titulan "I vetri di Murano": "I merletti di Burano", "I fumatori di haschish", "Le sigarale" y "I colombi di Venezia".

ANITA FRIAS



Conocida segunda tiple que se destacó en diversos elencos y que actuará en el Argentino

EL CIRCO FASSIO ESTA ACTUANDO CON GRAN EXITO

El popular Fassio, de la guardia vieja del picadero, acampó con los suyos en la calle Rioja 1915 y está desarrollando con gran éxito una temporada circense.

Parque Patricios acogió cariñosamente a Fassio y los suyos. El Jockey Americano Canale, mis Lovy, la mujer de cabellos de acero, Vinelli (Sacudile) y Scarpini, constituyen los más interesantes números. La señora de Fassio desempeña los papeles protagónicos en las obras de cartel, con encomiable acierto.

Todos los días se llevan a cabo dos funciones, y los domingos y feriados, el "matinee" dedicado a las familias.

La secretaría del circo Fassio, se halla a cargo del activo e inteligente Julio Giordano.

UNA INTERESANTE VERSION DE "SAPHO", DE DAUDET

Obra pasada de moda para el público

No ha sido del todo acertada la inclusión de "Sapho" en el repertorio de la actual temporada de comedia francesa en el Cervantes. La emocionante novela escénica de Daudet y Belot, que ha figurado en el cartel de numerosas temporadas francesas, ocupó anoche el de la compañía Francen - Dermoz - Corciade en función del abono especial, provocando su representación, muy escaso interés. La historia de esa apasionada heroína de la célebre novela, que durante la saison de Gabrielle Dorziat en la Opera, hace tres años, alcanzó todavía a conmover al público porteño, pasó anoche sin gloria ni pena. En realidad, nada hace ya la obra de Daudet por conmover al espectador actual, "malgré" la correcta interpretación que hicieron de ella Francen y los elementos que le rodean. El curso de ese "colage" frenético entre la vampiresa de antiguo estilo y el estudiante soñador que lnimaron los ¡cinco! actos de la obra, merece ya el destino de "Tosca" o "La dama de las camelias", es decir, el escenario del Colón, con romanzas de Verdi o Massenet.

En el Cervantes se hizo todo lo posible por dar a la obra su antigua seducción, y se hizo mucho sin mayor éxito. Renée Corciade compuso con inteligencia y elegancia el rol de la heroína. Francen en el rol de Jean mantuvo sus sólidos prestigios de actor. Muy bien el actor Carrege, a quien hemos ya aplaudido otras interpretaciones. Correctos Gildes, Dorleac, Jacqueline, así como también las actrices Mlles. Girardin, Roussey, Solange, Montclar y Laudel. Muy discreta la mise-en-scene.

Esta noche se repetirá "Sapho" anunciándose el estreno de "Apres l'Amour" de Duvernois, para mañana.

LA JIRA DE PABLO ACCHIARDI

"Il piccolo santo"

En el extenso y selecto repertorio que ha preparado Pablo Acchiardi, para su temporada de primavera, que se inicia mañana, martes, en Pergamino, con "El pescador de sombras", de Sarment, y después de prolongarse en Córdoba y Rosario continuará, a principios de noviembre, en el Smart — destácase el drama de Roberto Bracco "Il piccolo santo", que estrenado hace diez años en Italia por Ferruccio Garavaglia, e incluído después al repertorio de Ruggero Ruggeri, nunca ha sido representado aquí. Trátase, pues, de una primicia para América, y de tan excepcional valor artístico, que no pocos escritores italianos, y hasta franceses, le han atribuído principal influencia en el movimiento renovador de la literatura dramática latina de post-guerra.

"Con este drama, intento — dice Bracco en el prólogo de "Il piccolo santo" — un arte que parecerá un poco vago a quienes no tengan ganas de concederme una percepción aguda, y a quienes, aunque dispuestos a concedérmela, no poseen la facultad de aguzar su pensamiento en el ejercicio de la trasmigración hacia el pensamiento ajeno. Los elementos esenciales que componen, en breves cuadros, mi nuevo trabajo escénico, casi no tienen una directa y acorde expresión, porque residen en el fondo mismo de mis criaturas, cuyas palabras y cuyos actos no corresponden a su psiquis, sino muy obscura y ambiguamente, o divergen como las ramas del tronco. La continua disidencia, más o menos inconsciente, que se determina entre la psiquis de las criaturas que he imaginado y sus manifestaciones, constituye el hilo conductor del desarrollo dramático, e implica la absoluta imposibilidad de exponer el doloroso contenido del drama en su acción exterior. Precisamente esta imposibilidad, que surgió ante mí con la nueva visión, me ha inducido, provocándome, a no destinar el bosquejo de mi fantasía al limbo donde duermen las obras que pensé y cautamente no escribí, casi a asignarle entre las más un puesto privilegiado. He velado parcialmente, pues, el alma de algunos personajes, y casi totalmente la del protagonista (como se ocultan las almas en la vida real) esperando dejarla adivinar a través de palabras y de actos que no trasmutan las escencias psicológicas como la luz trasmuta ciertas combinaciones químicas preparadas en la obscuridad".

Esperamos que Acchiardi, uno de los más capacitados entre nuestros actores para trabajos de la índole de "Il piccolo santo" realizará en esta obra una lucida interpretación.

Una anécdota que parece chiste

Días atrás, requerido por el público el señor Alberto Vacarezza, para que hiciera uso de la palabra después de representarse en el Apolo un sainete suyo titulado "Conventillo Nacional", se adelantó a las candilejas y dijo:

—Anoche, cuando iba a entregarme en brazos de Orfeo...

Un espectador que se hallaba en el paraíso, le interrumpió al escuchar que decía Orfeo y con voz fuerte hizo la rectificación:

—¡Es con m!

Vacarezza, a quien la advertencia no pasó por alto, continuó de esta suerte:

—Bueno, cuando iba a entregarme en brazos de Orfeón...

Y siguió hablando, para agradecer el elogio que de su obra habían hecho dos diarios de la mañana, los mejores del mundo...

Las tendencias teatrales del momento en Inglaterra

Las obras con detalles íntimos de la vida aristocrática

Un joven dramaturgo que obtiene grandes éxitos de escándalo

La vida privada de la "haute"

La afición a saborear detalles de la vida privada de las altas clases de la sociedad ha distinguido siempre al público inglés, según les consta de sobra a los que hojean de vez en cuando los diarios y las revistas ilustradas más populares en Inglaterra. Para satisfacer tal afición, han salido a luz en dicho país, después de la guerra, no pocos tomos de memorias y reminiscencias, más o menos indiscretos, entre los cuales se destacó a su tiempo el célebre diario del coronel Repington, el mismo que gozó de tanta autoridad como crítico militar, y que por cierto acaba de fallecer en Londres. De la frescura del autor depende el que las obras de semejante índole se publiquen con la correspondiente firma, o anónimamente, o después de la muerte del que las escribiera, con el deseo de eludir responsabilidades que, por regla general, ha de afrontar quien lanza a los cuatro vientos lo que únicamente suele susurrarse al oído de quien quiera escucharlo.

Pero los tomos de memorias y reminiscencias son con frecuencia costosos, voluminosos y hasta pesados, y el público que disfruta de ellos es, por tanto, restringido en número, aunque sea excelente en calidad. De aquí que no pocos autores dramáticos pensaran en la oportunidad que se les presentaba de hacer un buen negocio llevando a las tablas incidentes y asuntos parecidos a los que constituyen la parte más sabrosa de las citadas obras; claro que substituyendo en las tablas a los personajes reales por otros, fruto de su imaginación, después de dar al episodio la acción que conviene a una trama teatral.

El iniciador—

Somerset Maugham, que ha escrito comedias ingeniosas, fué el que inició con "Our Betters" — Nuestros superiores — la serie de obras que hoy inunda a los escenarios de Londres. Para asegurar el éxito en ambos lados del Atlántico y en el mismo idioma, tuvo la feliz idea de dar a algunos de sus personajes la nacionalidad británica, y a otros, la norteamericana; y a fin de poner espuelas a las suposiciones y a los comentarios hizo que en las carteleras, los periódicos y los programas el anuncio de su obra apareciera con una nota al pie que rezaba, poco más o menos: "Los personajes de esta obra son enteramente ficticios. Nadie debe ver en ellos alusión alguna a figuras distinguidas de la sociedad."

Bastó el aviso, claro está, para que todo el mundo viera en tales personajes a sus enemigos predilectos y para que, al fin de algún tiempo, la voz pública colocara a cada uno de ellos seis o siete nombres muy conocidos. "Our Betters", obra fuerte, graciosa e intencionada, se representó admirablemente, tanto en Londres como en Nueva York, y duró mucho tiempo en los carteles.

Los que siguieron—

El camino estaba abierto. Entre los que se han destacado al seguirlo figura Frederick Londsdale, con su comedia "Spring Cleaning" (Limpieza a fondo), en la que un marido, harto de las frivolidades de su mujer y del grupo de amigos y amigas de su mujer, se iía la manta a la cabeza e invita a una comida que se celebra en su propia casa a cierta desgraciada que acaba de conocer en Piccadilly, alegando que entre ella y las demás señoras presentes no hay más diferencia que la que distingue a la profesional de las aficionadas. Indignación general, discurso de la "cocotte" en tonos elevados y moralizadores, abandono por la esposa del domicilio conyugal y, finalmente, reconciliación de los esposos. Gran éxito, que corresponde en no escasa parte a la chispeante viveza del diálogo.

Un joven listo—

Pero el que ha emprendido el camino indicado con más entusiasmo y ambición es Noel Coward, el más joven de los dramaturgos ingleses — aunque no tan joven como afirman los que le atribuyen veintitrés años — muchacho de más talento que buen gusto y de grandes dotes para la sátira, para componer escenas de cierta inspiración y ligereza. Tres obras de Noel Coward figuran actualmente en los teatros de Londres. En una, un hijo sorprende a su madre en circunstancias comprometedoras; en otra, dos recién casadas discuten sus experiencias amorosas prematrimoniales, mientras beben cocktails sin cuenta y un "magnum de champagne" hasta acabar en estado lamentable; y en una escena tercera, una mujer de mucho mundo seduce a un niño, colegial de Eton. El conseguir entradas para cualquiera de estas obras es empresa algo difícil.

Una parodia de éxito



Los actores cómicos del Maipo, con Leopoldo Simari a la cabeza, en el cuadro con que se parodian los coros ucranianos en "Me gustan todas". es el número que más se aplaude

Funciones a beneficio de la Asociación de Actores

Las realizarán Arata y Franco

Lupe Rivas Cacho, en espontáneo y significativo gesto de gentileza ha resuelto ofrecer una función a total beneficio de la caja de socorros de la Asociación Argentina de Actores. No es necesario elogiar esta actitud de la "vedette" mejicana, que se elogia de suyo.

Siguiendo este ejemplo y con el deseo de robustecer la caja de socorros de la mencionada entidad, otras compañías nacionales se aprestan a realizar sendos festivales. Los primeros a realizarse, según se nos informa, serán los que efectúen las compañías de Arata en Rosario y de Franco en Montevideo.

Arata y Franco demuestran así un espíritu societario dignos de loa.

LAS DEUDAS DE VITTONE CON LOS AUTORES

Como se ha hablado mucho respecto de la deuda que el finado Luis Vittone tenía contraída con los autores y de la situación en que ésta quedaba con el fallecimiento del actor, reproducimos, a título informativo, lo que dice al respecto el último boletín del Círculo Argentino de Autores:

"El secretario, en su carácter de delegado a la Comisión Administrativa Permanente, comunica que la señora Sabina A. de Vittone ha manifestado deseos de arreglar las cuentas que su esposo tenía pendientes con la entidad.

A ese respecto, propone pagar la parte que a su esposo correspondía en la deuda de la empresa Vittone-Pomar, por derechos de la jira por el Pacífico, pero solicita también que el Círculo le haga efectivos los vales firmados por autores de la entidad a favor de aquella razón social.

Dada la justicia de lo solicitado y por tratarse de la liquidación de bienes de una persona fallecida, se autoriza a la Tesorería a aceptar lo propuesto por la viuda de Vittone."

BENITA PUERTOLAS AL IDEAL

Ha sido contratada para actuar en la compañía de piezas más o menos realistas que debutará próximamente en el Ideal, la conocida actriz de carácter Benita Puértolas. Se trata de una de las intérpretes más eficaces de su cuerda, que nuestro público ha sabido apreciar en diferentes temporadas. Con la Puértolas han hecho los del Ideal una excelente adquisición.

EL ULTIMO ESTRENO DE ARATA EN ROSARIO

Arata — que está realizando un excelente negocio en el Olimpo, de Rosario— acaba de estrenar, con gran éxito, la pieza de Pablo Suero y Héctor Pedro Blomberg, "Barcos amarrados". Suero, que fué a Rosario acompañado por el colega Manuel Sofovich, asistió al estreno y fué muy agasajado por los escribas teatreros de aquella ciudad.

Dice así un diario rosarino, ocupándose de "Barcos amarrados":

"Numeroso público llenaba ayer la sala del Olimpo con motivo de darse a conocer en ella este sainete en un acto y tres cuadros original de los inteligentes escritores Pablo Suero y Héctor Pedro Blomberg, dos autores de selección dentro de nuestro teatro por horas, al que han llevado un rico aporte con su obra estrenada por Arata.

Una simple nota policial y el conflicto sentimental de dos corazones que se buscan ha bastado a los autores para ofrecernos en "Barcos amarrados" toda una gama de tipos del bajo fondo porteño, que actúan en ese ambiente de los cafetines de la ribera, donde predominan los vencidos, los fracasados, los ex hombres, los que beben por olvidar una pena y ahogan dentro de una copa de whisky su personalidad, que va quedando a jirones en tabernas y fonduchos donde tienen su reducto los malandrines de la peor especie.

Figuran allí el chino traficante de opio, el capitán inglés que en su embriaguez evoca eternamente a la mujer que amó, el austríaco tenebroso y sin escrúpulos, el calabrés sombrío que lleva por toda meta de su vida una venganza, el criollo tripulante que ama a una mujer — flor del hampa colocada allí con el contraste de un lirio en un erial — el turco, el español, la ex cortesana que, ya vieja y fea, sólo desea beber, la farándula de tristes mujeres que ofrecen sus caricias por escasa paga, y, entre toda esta comparsa amarga, el criollo vividor, gracioso y dicharachero, que pone una nota pintoresca en aquel marco de tintes sombríos.

Muy bonita es, en verdad, la obra, tanto en la concepción como en la realización, y tuvo la virtud de interesar al público desde sus primeras escenas y cada final de cuadro fué aplaudido con entusiasmo. Al final el auditorio reclamó la presencia en escena de los autores y apareció Pablo Suero, que tuvo atinadas palabras de agradecimiento y frases de elogio para los intérpretes, y, especialmente, para Arata, que encarnó con su acostubrada eficacia el rol de Gaviota.

Bien Berta Gangloff, la Galván, la Blanco y la Morenito, Ciencia, Giacobino, Batista, Gangloff, Villita y Clemente. La Socato encarnó con suma comprensión el rol de Ana, cosechando merecidos aplausos."

DEBUTAN HOY EN EL ODEON LOS COROS UKRANIANOS

Se presentarán con un programa variado

Recordamos que la nota artística de la velada estará constituída por la presentación en el escenario del Odeón, de la compañía de Coros Ukranianos que dirige Mr. N. Lautschinski.

Se trata en realidad de un espectáculo de alto interés artístico que tiene ya entre nosotros el precedente de la troupe del mismo género que hace dos años actuó con gran éxito en el Coliseo.

La compañía del Odeón se presentará esta noche con el siguiente programa: "Sobre las vastas llanuras", Stetzenko; "Nuestra Señora de Potchaiv", Leontovich; "Koliadky", Leontovich; "Shtchdryk", Leontovich; "Cantos populares rusos", Gretchaninoff; "Angelus" (Ave María), por la soprano Bobroff y el coro; "Bandoura", Davidovski; "Pobre viuda", Stetzenqo; "Gop!... Gop!...", Turula; "Quiero ir a la pradera", Koshetz; "Iré, si, sobre la nieve", Koshetz; "Cerca de Horsyshpol", Koshetz; "La montaña", Turula; "Gandzia" (regata), Davidovsky; "La canción de Juliana", Lissenko-Koshetz; "Los hongos", Lissenko-Koshetz.

Nada de adaptaciones sino traducciones

En estos momentos en que las representaciones de piezas extranjeras en escenarios nacionales está adquiriendo un auge explicable y justificado debido a la subalternidad y carencia de producción nacional, es preciso llamar la atención de algunos de nuestros traductores sobre lo erróneo de ciertos procedimientos adoptados para dar a conocer en nuestro idioma comedias de autores de otros países.

Ocurre generalmente que una buena pieza extranjera es estrenada en un teatro nacional y fracasa la misma noche del estreno. ¿A qué se debe este fenómeno, que no ocurre en ningún otro país donde se ofrecen también piezas traducidas? Entre nosotros se atribuye de inmediato a los actores. Se dice que no son capaces de encarnar otros personajes que aquellos meramente caricaturescos y exteriores de nuestro teatro; que los personajes del teatro extranjero les quedan grandes, ya que no pueden caricaturas o tipos simplemente sainetescos de interpretación elemental están fuera de la capacidad artística de los rudimentarios cómicos criollos.

Hay mucho de esto en realidad entre las causas que conducen al fracaso a muchas buenas traducciones, pero observando bien, no todo es culpa de los intérpretes. Mucha culpa de ello existe en la deficiencia de no pocas traducciones. Aparte de que, como ya se ha dicho, aquí traducen personas de ninguna responsabilidad intelectual, el peor mal en todo esto radica en las llamadas adaptaciones.

En países como Italia, modelo de respeto hacia la producción extranjera en lo que a traducciones se refiere, la adaptación se considera un atentado vergonzoso. Hemos visto aquí numerosas traducciones ofrecidas por Darío Niccodemi y María Melato. En ninguna obra se han advertido cambios de nombres, de ambiente, supresión de personajes, etc., y todas esas desfiguraciones indecorosas a que someten las piezas extranjeras algunos traductores locales. Aquí, como en España, se llega a veces a cometer un verdadero asalto suprimiendo hasta la firma de los autores. No han faltado colegas que han llamado la atención sobre estos condenables actos de piratería sin sanción de ninguna especie, pues ni siquiera la de la opinión pública, que generalmente no se preocupa de estas cuestiones interiores relacionadas con la vida literaria del teatro. Claro está que este fenómeno ocurre entre nosotros. En los países cultos de Europa, por menos que eso un hombre va a la cárcel y asunto concluído.

En buena hora las traducciones de obras dignas, pero sin esas deformidades propias de la adaptación. En España fracasó "Knock" después de triunfar en Francia, Italia, Inglaterra, porque el señor Martínez Sierra se creyó con derecho a enmendar totalmente la plana a Jules Romains e hizo de tan bella obra maestra un sainete de Arniches. Aquí muchos se permiten cosas peores sin ser Martínez Sierra. Los que no sean capaces de respetar la obra de un autor, que no lo traduzcan, y si tienen necesidad de vivir del teatro, que se metan de acomodadores. Con esto, ellos y todo el mundo saldrán ganando.

decir.

"NATACHA" GUSTA EN EL LICEO

Armando Moock ha conseguido un éxito estimable con la comedia "Natacha" estrenada noches atrás por Angelina Pagano y su gente. Este éxito no se producto de la suerte, protectora de tanto genio de la escena criolla. Moock, trabajador infatigable, escritor estudioso que se mejora en cada pieza, temperamento romántico y hombre inteligente, merece el éxito que acaba de obtener con "Natacha" como una recompensa a sus afanes de buen trabajador. Como es buen camarada y excelente persona, su éxito — cosa rara — ha complacido muy de veras a los innúmeros amigos con que cuenta en el ambiente. Y esto es mucho

LOS AUTORES DEL PORTEÑO EN EL AÑO PROXIMO

Escobar, Ballestero, Botta y De Bassi

Mucho se ha hablado hasta ahora de la temporada de revistas que la empresa Alvarez y González, arrendataria del Porteño organiza para el año próximo en esa sala acreditada hasta ahora en el género revisteril por la compañía que se trasladará a la Opera.

Se sabe aproximadamente la composición del elenco, los nombres de los directores de escena y de bailes y el del decorador. Pero la incógnita estaba en quienes habrían de ser los encargados de concebir y escribir las revistas.

La incógnita parece despejarse. La empresa Alvarez y González tiene apalabrados, al decir de un serio informante, a los autores Julio F. Escobar, Antonio Botta, Alberto Ballestero y Antonio De Bassi. Serán ellos los proveedores oficiales de "sketchs" y los ideadores de las revistas que se monten. Botta y De Bassi ya han probado cierta habilidad en el género. Escobar y Ballestero se iniciarán en la revista y bien pueden hacer "sketchs" interesantes.

DE LA FARANDULA



Marta Saenz, una bella figura de las revistas del San Martín

LA RIVAS CACHO, AGREDIDA MUSICALMENTE

Si Lupe Rivas Cacho ha soportado banquetes, discursos a granel y demostraciones de toda índole ¿por qué no va a resistir también una canción más o menos agresiva — aunque compuesta con cordialísimo espíritu de homenaje— que le han preparado, un modesto actor nacional: Juan M. Velich y la pianista Lía A. de Andreoni? Ignoramos cómo será la música, pero por la letra algo podrá inferirse... Allá van. ¡Guarda!

Cacho

(Tonada mejicana)

Dedicada a la eximia artista mejicana, Lupe Rivas Cacho.

Primera

Zamba:

Cacho de mis amores
que entre flores
sonriente estás,
si comprendes mi mal trago,
golvamos pronto a mi pago
y te querré mucho más.

Recitado:

Juyamos pal suelo santo,
lugar cargado de aromas,
donde crecen los naranjos
y aman muy juerte las mozas.

Estilo:

Ninguno como tu charro
sabrá quererte tan juerte
y solamente la muerte
eclipsará mi ilusión.
¡Cacho mío! si me quieres,
debes colmar mis anhelos
porque aquí me invaden celos
dueña de mi corazón.

Segunda

Todos mis suaves besos,
y embelesos
son para ti:
mejicana de mi vida
no agrandes más esta herida
que te amo con frenesí.

(Repite el recitado y el estilo y termina)

EL JUEGO DEL POLO DEBE SER MAS POPULAR

La realización de encuentros en el estadio de la Sportiva, atraería grandes masas de aficionados

POBRES Y RICOS

La realización del reciente encuentro de polo en honor del Príncipe de Gales, ha marcado el comienzo de una época de preocupaciones e inquietudes por el porvenir de nuestros deportes en general.

Dejando de lado el football cuyo desarrollo en la masa popular ha ido en aumento día y día, el tennis y el box, que sin duda alguna son los que más se practican, después de aquél, los demás sports, salvo raras excepciones, tales el basket-ball y rugby, tienen un escenario muy reducido: los círculos "delicados" de deportistas pseudo aristocráticos algunos, que en el misterio, la ocultación y el mutismo ven la aspiración suprema, el ideal más noble...

En este sentido, hay dos deportes: el polo y el golf, que desempeñan un rol importante en la comprobación de nuestros asertos.

Nos ocuparemos hoy del polo, que acaso en razón de la calidad de nuestra caballada y el valer de nuestros jinetes, podría ser uno de los deportes más populares.

Empero, no es así, y sólo la entidad directriz en la Argentina es la culpable de ello.

Efectivamente, el match en honor del Príncipe de Gales brindó una hermosa oportunidad a la Asociación Argentina de Polo para contribuir al acrecentamiento del interés por un juego en el que nuestros colores lograron salir triunfantes en las últimas olimpíadas mundiales; pero no es cobrando 10 y 20 pesos la entrada cómo se hace algo en ese sentido.

Se dirá que una gran concurrencia, con sus lógicos desbordamientos de entusiasmo, no habría sido, precisamente, el marco que debía rodear a una fiesta de gente distinguida.

Y he ahí el craso error: pensar en distinción y en aristocracia dentro del deporte, es de extremado mal gusto.

Por otra parte, en polo la aristocracia sólo existe en el ánimo de algunos dirigentes por las bellas sonoridades de su nombre que por la obra que en provecho del deporte efectuaron.

Pero es explicable que exista tal desinterés cuando la Asociación Argentina de Polo que organizó el reciente encuentro de Hurlingham, no se ha preocupado de poseer local propio; cuando para requerir informes sobre asuntos de índole diversa hay que dirigirse al escritorio particular de su presidente o a la casa de comercio de uno de sus dirigentes, y por último, lo más importante, cuando no se preocupan de reunirse de vez en cuando, sino para tomar medidas o sanciones disciplinarias, si se comprobaran hechos, para desmentir la ineficacia de su existencia.

Pareciera que en esta forma la Asociación tratara de que no existiera una unión entre los diversos clubs a fin de proteger a quien sabe qué instituciones.

Hay que tratar, por todos los medios que el polo tenga el arraigo a que nuestro título de campeones mundiales nos hace acreedores, destacando desde ya que no es un juego tan caro como se piensa, por cuanto si en la capital es cierto que su práctica obliga a erogaciones pecuniarias apreciables, en el campo cualquier persona posee dos o tres caballos que, si bien pueden no ser de sangre ni poseer hermosas líneas, acaso adquieran la agilidad necesaria para correr tras una pelota en cualquier terreno.

¿Acaso el football no se juega en ocasiones con pelotas de papel, dos vallas cuyos postes laterales son dos gorras y un campo deportivo ciertamente poco acariciador?

Esto es lo que se llama un juego popular, y, conviniendo en que el polo en ningún caso puede llegar a un grado tan notable de difusión, desde el punto de vista de la práctica, logrará con el tiempo despertar entusiasmo tal que, cuando nuestros polistas representen en Norte América a la Argentina, no se asombrarán cuando en taquilla se recauden más de 100.000 dólares en concepto de entradas.

Mas debe echarse por tierra el ridículo prejuicio de tornar del polo un deporte de gente "chic" y como dice Lord Wodehouse, en un artículo aparecido recientemente en "La Nación", abandonar el estúpido sistema de hacer del polo un sport terminantemente reservado para ciertos círculos, fuera de los cuales no es posible asistir a ninguna manifestación que le concierne.

Así, pues, CRITICA contribuirá con su modesto pero espontáneo esfuerzo a todas las iniciativas que, en pro de la difusión del excelente ejercicio, se presenten a la vista de los aficionados.

¿CUAL ES SU DEPORTE FAVORITO?

DE UNA ENCUESTA LEVANTADA ENTRE AFICIONADOS SE DEDUCE QUE LA CUESTION ES DIFICIL, PERO EL FOOTBALL...

UNOS PREFIEREN EL CICLISMO, OTROS EL AUTOMOVILISMO; PERO POR EL FOOTBALL, HAY QUIEN NO COME NI DUERME

Un joven nos confiesa que tiene pasión por el ciclismo—

Este joven es ciclista. Se lo conocimos en la cara y en las monerías que para deleite de una turba de chiquillos, hacía esta mañana, con una bicicleta que bien podía haber sido suya.

—¿Qué tal joven?—le decimos. ¿Está usted entrenándose?...

—Es verdad. Pero es difícil... Yo creo que para aprender hay que "estudiar" mucho...

—Dice bien. Para aprender hay que "estudiar mucho... Pero con un par de años, tal vez tenga usted bastante para dominar esa máquina... Sobre todo, si tiene Vd. vocación como parece...

Juan Ferrari, será un día un gran ciclista

—Vocación no me falta.

—Pero es preciso también tener vocación por el golpe, por la caída...

—¡Oh! Ya me he dado unos cuantos...

—Puede todavía darse otros... No pierda la esperanza... Tiene Vd. dos años por delante...

—No; yo no pierdo la esperanza de aprender.

—No es eso. Nosotros queremos decir que no debe usted perder la esperanza de caerse muchas veces. Le decimos eso, porque es la forma en que mejor se aprende. ¿No dijo el otro: "a golpes se aprende"?...

—¿Qué otro?...

—Es un autor que tenemos para nosotros. Usted disculpe... Pero díganos, joven: ¿cuántos kilómetros puede usted correr, o quisiera usted correr por hora?

—Con treinta y tres, me daría por satisfecho.

—¿Y si corriera treinta y dos, no se contentaría?

—Yo sí...

—Nosotros también.

Y nos despedimos. Al despedirnos, nos dice el futuro gran ciclista: —Juan Ferrari, a sus órdenes... Carlos Pellegrini 660...

Es una cuestión difícil; pero un ejemplo la pone en claro

—¿Cuál es su deporte favorito? — le preguntamos esta mañana, sin más ni más, a don Donato F. Albana.

La pregunta tiene, para él, la inesperada propiedad de pintarlo de rojo hasta cerca de las orejas...

Hay pudores así: suprasensibles; alarmistas sin razón próxima ni lejana, y se ponen colorados sólo porque uno pregunta de pronto ¿cuál es su deporte favorito?..



Donato F. Albana, prefiere el automovilismo, porque es chauffeur.

Naturalmente, cuando se produjo en el semblante de Albana el interesante fenómeno de que hablamos, Albana no pronunció palabra. De donde sacamos la conclusión trascendental de que ponerse rojo y hablar deben ser cosas incompatibles. Esperamos, pues, que se desvanecieran en aquel rostro las últimas tintas que dieron en alterarlo. Entonces nos dice Albana:

—Mi deporte favorito es el automovilismo. Yo soy chofer...

—¿Pero es partidario del automovilismo, porque es chofer, o es chofer porque es partidario del automovilismo?...

—No sabría explicarlo bien... Uno se hace chofer o cualquier cosa, porque en algo debe uno ocuparse. Después se encariña uno con ese oficio, y entonces no se sabe si sigue el oficio porque gusta, o gusta del oficio porque lo sigue...

—Vamos a aclarar la cuestión con un ejemplo: supongamos que usted sigue una mujer y la sigue y la sigue... Ahora, bien: ¿usted la sigue porque le gusta, o le gusta porque la sigue?...

—Seguramente que la sigo porque me gusta...

—Entonces usted es partidario del automovilismo porque le agrada y no porque es chofer. ¿No es eso?

—Es eso.

—¿Y le gusta correr. ¿Verdad?

—¡Ah, sí, señor! Me gusta correr, correr, correr mucho...

—Bueno. Indíqueme su domicilio y después siga corriendo...

—Bonorino 329.

—Gracias. Y cuidado con los accidentes, Albana.

A causa del football se va a debilitar, porque ni come ni duerme...—

Es tan entusiástico futbolista, que, apenas le preguntamos, cuál era su deporte favorito, nos dice el joven Jesús Costa:

—Me pasaría la vida en el "football".

—¿Mirando o jugando?

—Mirando y jugando, al mismo tiempo. El músico se deleita más leyendo la partitura al mismo tiempo en que la escucha...

—¡Ah! Usted quiere decir que se entusiasma en el "football", porque es músico acaso?

—No; yo no soy músico. Digo, no más, que así como el músico...

Jesús Costa, concluirá por debilitarse

—Pero, entiéndanos, distinguido amigo. ¿Usted cree realmente que el "football" tenga algo que ver con la música, o la música con el "football"?...

—¡Pero, si yo no quiero decir eso!...

—Nosotros, tampoco. Usted comprende que sería un disparate... Lo que que no quiere decir que la música no sea capaz de domesticar a los hombres. Pero, volvamos a nuestro asunto...

—¿Qué asunto?...

;—Ya se ha olvidado usted!... ¡El "football", hombre!... Usted decía...

—¡Ah!, sí. Que me pasaría la vida en la pista... Yo voy a todos los partidos...

—¿Y cómo se las arregla usted para ir a todos los partidos?

—A todos los partidos, naturalmente, que no. Quiero decir, a todos los partidos importantes...

—¿Y cuándo hay dos?... ¿Manda un amigo al otro?...

—Cuando hay dos, la paso mal... Ni duermo, ni como, ni nada...

—Se va a debilitar así... Hay que comer y hay que dormir...

—Yo comprendo. Pero, ¡qué quiere usted!

Nos alejamos pensando que cada vez que haya dos partidos simultáneos de "football", habrá que mandarle un médico a su casa, calle Victoria 546...

Es un jugador empedernido; pero no pierde ni gana nunca...—

—A mí me gusta el football. No hay nada más lindo que el football..., nos dice Raimundo Rodríguez, un joven que, según nos lo dijo, está a nuestras órdenes en Rivadavia 1415.

—¿Por qué club tiene Vd. preferencias?

—Por todos...

—Como en los versos del Pericón: "me gustan todas... me gustan todas..."



Raimundo Rodríguez, a quien le gustan todos los deportes.

—Será como en los versos del pericón; pero es así...

—Y además, Vd. no tiene la culpa... La culpa es de los cuadros...

—Es natural... Si a uno le gustan todos ¡qué va a hacer!

Es claro. Pero no se aflija Vd. Todas las cosas tienen remedio. Y si hoy no sabe Vd. con cuál quedarse, es probable que tampoco lo sepa mañana... No hay cosa peor que tener que elegir... puede Vd. creernos... Y también Vd., amigo Rodríguez. (Rodríguez Santiago, es un amigo nuestro y de Raimundo Rodríguez, en cuya compañía lo encontramos).



Santiago Rodríguez, que juega y nunca pierde ni gana...

—Pienso lo mismo que Vd., nos dice éste. Pero a mí me gustan las carreras... Créame Vd. que si Botafogo...

—Y créanos que si va mucho al hipódromo, le va a doler la cabeza...

—Es que yo soy un carrerista a mi modo. Me agrada ver; no me gusta jugar. Yo juego, por ejemplo, mil pesos a Botafogo.

—¿No dice Vd. que no le gusta jugar?

—Sí, pero escuche: yo juego por ejemplo, mil pesos a Botafogo...

—Es mucha plata... ¿Por qué no juega menos?

—No; no es eso. Escuche Vd.: Yo me hago la ilusión de que juego mil pesos a Botafogo...

—Vea: ¿por qué no le juega a otro caballo?...

—Pero, no, señor... Es de broma, no más... Si el caballo gana, yo me hago la ilusión de que he ganado mil pesos.

—¿Y si pierde?...

—Si pierdo, me voy triste a mi casa, a patacón por cuadra, para darme la ilusión de que he perdido...

Está en los extremos: entre el pedestrismo y el automovilismo...

Al joven Antonio Martínez le pareció que su respuesta debía resultarnos pedestre. Por eso, en el principio, se negó a contestarnos. Era, sin embargo, una presunción inútil la suya, y por inútil no tardaría en abandonarla. Además, el tenía unos deseos irremediables de contestar a nuestra pregunta. Lo comprendimos, y, para darle tiempo a que se librase de aquella presunción, lo dejamos y dirigimos la pregunta a un vecino suyo, vecino circunstancial:



Antonio Martínez es simplemente pedestre

—¿Cuál es su deporte favorito? — le interrogamos. Y antes que el nuevo interlocutor nos respondiese, Martínez nos dice:

—Bueno, mire... Yo también le voy a contestar... Pero es que me da no sé qué el decirle... Vea... A mí me gusta el pedestrismo...

—¿Y de que sea usted pedestre se avergüenza? No es un motivo tan grave... A cualquiera puede pasarle una desgracia... Pero, dejemos esas consideraciones y díganos usted si está en actividad...

—Ahora no; estoy desentrenado. En otros tiempos corría como un gamo. No había quién me alcanzara... Hoy me alcanza hasta un cojo...

—A ver, por gusto... Corra un poco... Es verdad que no hay ningún cojo para que lo siga... y lo alcance... Sería una demostración interesante... Pero, si no quiere, no corra. Después de todo, viene a ser lo mismo. Como dice usted que no está entrenado, cualquiera que lo viese y no estuviera al tanto de los antecedentes sería capaz de creer que estaba usted paseando...

—Tiene usted razón. Los enemigos nunca duermen... Por eso me gustaría que en vez de decir que me he dedicado al pedestrismo, dijera usted que prefiero el automovilismo.

—Bueno. Diremos que le agrada a usted el automovilismo pedestre... Pero ya charlaremos, amigo Martínez.

—Cuando guste... Mi casa es Sáenz Peña 105...

En España el football mata la tauromaquia

En España, indudablemente, corren vientos saludables para el pueblo español; el football está matando paulatinamente la afición a los toros. A medida que la afición al deporte va creciendo en los españoles, va disminuyendo la afición a la sangrienta fiesta nacional.

Los toros, como es sabido, es un bárbaro resabio de las bárbaras y crueles fiestas celebradas en los circos romanos: fiestas que servían, como sirven las corridas de toros, para despertar y satisfacer los más bajos instintos del hombre: los instintos de la bestia.

Es incuestionable que las grandes figuras son el producto de los grandes entusiasmos. Si antes, en España, ha habido grandes toreros, se debe, indudablemente, al gran entusiasmo de la masa popular. Así, como en Norte América, país del deporte, han salido los más grandes deportistas.

Una emocionante cogida, en la que resultó gravemente herido "Guerrillero". Ya ni esto emociona del todo...

En España, actualmente, los genios de la coleta no aparecen por ninguna parte. Quedan todavía, es cierto, Belmonte y El Gallo. Pero estos pertenecen a la vieja generación. De la nueva, no hay nada sobresaliente.

Esta decadencia toreril coincide con la decadencia del entusiasmo del pueblo por los toros y con el creciente entusiasmo por el football.

De este entusiasmo deportista en España, ha de salir, seguramente, una España nueva, sana y vigorosa y por consiguiente, enemiga de la muerte; es decir, enemiga de los toros.

Mosaico deportivo

Oleos footballísticos—

En el hogar de los esposos Mattozi - Díaz Vélez se celebró una reunión festejando el bautismo de un hijito del conocido internacional Ernesto Mattozi. Fué padrino su socio el "pito de oro" Juan P. Barbera.

La cuestión de los diez—

Interrogado uno de los delegados marplatenses sobre el enorme score que arrojó su derrota, atribuía el cataclismo a la circunstancia de que no trajeron los jugadores, taponese en los botines y que, acostumbrados a actuar en canchas arenosas, extrañaban por esas circunstancias el ground con césped. Parece que en el intervalo se les dió orden a los delanteros del equipo de Provincia insinuándoles que no hicieran más tantos. Ochoa, al terminar el match, le dijo a un núcleo de amigos, que se vieron obligados a batir varias veces más la ciudadela marplatense, porque habría resultado mucho más molesto un exceso de floreo. O sea, lo que en términos corrientes se denomina "una tomada de pelo".

San Lorenzo de Almagro adquirirá un field—

La plaza de deportes que actualmente ocupa el San Lorenzo en la Av. La Plata y Las Casas, pertenece a unas hermanas de caridad del colegio del Huerto. Aunque el contrato se les vence recién de aquí unos años, Don Pedro Bidegain nos informa que uno de los problemas que tienen los dirigentes y que reclaman una rápida solución, es el asunto del field propio, pues dada la forma extraordinaria en que se está edificando por aquellos barrios, pronto será imposible mantener la sede en el sitio estratégico en que hoy se encuentra.

Tienen en caja unos veinte mil pesos, capital social que tiende a aumentar y ello puede constituir muy bien la base para el propósito a que se alude.

Famoso delantero en La Plata

Jorge Hirchs ha sido, sin disputa alguna, el mejor wing derecho que ha brindado el football platense. Formó parte de aquella célebre línea delantera constituída por este crack, Héctor Islas, el hoy secretario en el juzgado del crimen del doctor Roth, González Bonorino, Raúl Díaz, procurador del estudio del Dr. Rodolfo Moreno en La Plata, pronto en estos momentos para recibirse de abogado después de haber realizado por el mundo una magnífica jira a bordo de la fragata Sarmiento. El Dr. Jorge Hirchs, médico de reconocidos prestigios, se instaló en la Pampa y hoy ha vuelto rico a La Plata, instalándose en una mansión señorial, que acaba de hacerse construir, atraído por el deseo de perfeccionarse en su carrera.

Jorge Hirchs es un asiduo habitué a los grandes partidos de su viejo club.

Las actividades de Watson Hutton—

Aun está latente el recuerdo de las magníficas performances de Arnoldo P. Watson Hutton que dirigiera la línea de ataque del veterano Alumni en sus horas de apogeo. Como siempre resulta grato a los aficionados oir detalles sobre la localización de figuras footballísticas tan simpáticas, diremos que Watson Hutton se encuentra hoy en una de sus estancias en Misiones, dirigiendo personalmente grandes plantaciones de tabaco y cultivos de algodón. Según nuestros informes, ha resultado tan brillante hombre de campo como centro fordward.

Orsi violinista—

Hay un café en la Plaza de Avellaneda que estaba más desierto que una primera sección teatral de día lunes. El dueño ya no sabía qué hacer cuando alguien le dió la idea de contratar una orquesta constituída por muchachos de la localidad y con el célebre puntero izquierdo internacional Raimundo Orzi, como primer violín. Ignoramos si en esas actividades resultará un Paganini, pero lo cierto es que desde el día que funciona esa filarmónica, hay que conseguir mesas por recomendación.

Fiesta campestre—

El club Boca Alumni prepara un asado "ensillado" con motivo de la inauguración de su nuevo stadium ubicado en pleno Dock Sud. No saben todavía cuál será el primer partido que se disputará en la aludida cancha, pero no sería difícil que se tuviera como adversario al primer equipo de sus vecinos de Boca Juniors.

Un rumor que circula—

Se habla de que Solari, half izquierdo de Nueva Chicago, se radicará en Montevideo y que prestará sus servicios al primer equipo del club Nacional. Por lo menos, puede asegurarse que ha habido los toqueteos preliminares. Estuvo ya ocho días en la vecina orilla. Falta saber si pudo arreglarse.

Crack de regreso—

Módena, diminuto winger uruguayo que popularizó su apellido constituyendo pareja con Pablo Dacal, estuvo quince días en Buenos Aires. Vino especialmente para hacerse ver por el Doctor Pacífico Díaz, pues tiene una parálisis progresiva. Sigue bastante bien.

Alacraneos varios

Uriarte vuelve a River Plate para la temporada próxima.

—Continuará militando en Huracán hasta terminar la presente temporada en virtud de que en la Amateurs está cerrado el período de pases y será suspendido.

—Patiño volvió a militar en Palermo aprovechando que Lanús no tenía partido por el campeonato amateurista.

—Esa actuación no se hace por simpatía ni por cariño, sino por interés.

—Boca Juniors hubiera protestado el partido si hubiera perdido frente a Porteño.

—La protesta se hubiera justificado con la inclusión del jugador Abella que de acuerdo con la moción aprobada en el consejo directivo, no podía intervenir en la disputa de la copa competencia por no haber jugado por Porteño con anterioridad al 30 de agosto.

—Con la victoria conquistada por Boca Juniors se ha evitado un entorpecimiento a la disputa del campeonato de competencia.

—Alvear quiso continuar jugando media hora más frente a Sportsman para definir el partido empatado el domingo.

—Sportsman se negó a ello alegando cansancio de sus jugadores y el referee no hizo cumplir el reglamento.

—Alvear, a fin de no obstaculizar la buena marcha del campeonato, propondrá a Sportsman jugar ese partido de desempate, un día sábado.

—Los de Sportsman que miran más el interés monetario que el deportivo, no querrán aceptar esa propuesta.

—Ha causado mal efecto la actitud antideportiva demostrada por el vicepresidente del club Arg. Juniors al insultar el domingo último al referee Alsidire.

—Si una de las primeras autoridades del club adopta una actitud semejante, ¿qué se dejará para el público fanático?

—Otro de los que tuvo igualmente una actitud censurable ha sido el jugador Vaccaro, quien por su carácter de internacional debía moderarse no sólo en el lenguaje, sino que también en sus proceders.

—Temperley obtuvo el domingo una meritoria y justa victoria frente a Argentino Juniors, a quien dominó en ambos períodos.

—La actitud de los dirigentes de Arg. Juniors francamente subversiva, no tenía razón de ser.

—El jugador Figueroa Mitchel ha sido eliminado del primer equipo de Del Plata en vista de sus reiteradas faltas al cumplimiento del compromiso contraído.

—Había integro el equipo de Palermo el domingo pasado por razones "particulares".

—Arg. de Bánfield mereció empatar el partido que perdió frente a Palermo si éste no lleva los injertos que presentó.

—La jira a Europa de Huracán no se hará.

—Han surgido dificultades grandes que impondrán un compás de espera a esa jira hasta el año 1927.

—Huracán anda a la pesca de un centro half para la temporada entrante en razón de que Vázquez ha manifestado su resolución de colgar los botines.

—No sería de extrañar que Monti se decidiera por volver a la institución del globito.

—Boca Juniors tiene que dar una inyección de entusiasmo a su línea delantera si quiere ganar el campeonato.

—Los actuales, a excepción de Cerrotti y Tazza, parece que estuvieran jugando por compromiso.

—Irurieta está resultando el hombre ideal para Arg. de Quilmes, ya que desde que lo cuentan en sus filas no han perdido un solo partido.

—Es un hombre de empuje y sabe rematar con certeza las jugadas, condición de que adolecían los restantes delanteros de los quilmeños.

—Que la Amateurs volverá a resolver en asamblea general que Estudiantes continúe permaneciendo en primera división.

—San Isidro juega el domingo con Independiente y piensa apuntarse con otra victoria.

—La reacción de los santos ha sido notable y todo hace suponer que continuarán en el mismo tren de anotarse victorias.

UNA CONSULTA SOBRE CUESTION INTERPRETACION

Pedido del Lima F. C. de Lima, sobre una cuestinó suscitada en la disputa de un trofeo

EL DICTAMEN

La comisión de interpretación, de la Asociación Argentina, consultada por el Lima F. C. de Lima, sobre una cuestión suscitada en la disputa de un trofeo, se ha pronunciado como sigue, mereciendo su dictamen la aprobación del Consejo:

Vistas las notas presentadas por el señor M. S. Ortíz, de la Delegación Municipal de Lima y el Lima Football Club, formulando una consulta respecto a la interpretación que ofrece la adjudicación de una copa donada por el comisionado de Zárate, destinada al ganador de un match jugado entre los clubs Lima F. C. y Baradero; considerando:

Que ambas notas concuerdan en que la reglamentación de la copa donada se reduce a las siguientes palabras pronunciadas por el señor delegado municipal de Lima (textuales): "En representación del señor comisionado municipal de Zárate vengo en esta oportunidad a ofreceros este premio en honor al triunfo que pueda corresponder en este día en el match que váis a tomar parte a cual fuere de los cuadros que tenéis bajo vuestra dirección.

Que el partido terminó, en tiempo reglamentario, con un empate de un goal por bando, circunstancia que, debiendo definirse la posesión de un trofeo, exigía la prolongación del encuentro en las condiciones determinadas por el artículo 134 de nuestro reglamento, a saber: "Si en los partidos correspondientes a concursos eliminatorios o partidos finales o semifinales de sección, zona o campeonato o de desempate de puestos, se produjera un empate durante el tiempo reglamentario, el partido se prolongará media hora, quince minutos por lado, etc.

Que estando un bando en inferioridad de condiciones por lesiones de sus jugadores y tratándose de una lucha amistosa, son los capitanes de los equipos quiénes, de mutuo acuerdo, deben decidir respecto a la suspensión o continuación del partido.

Que las palabras pronunciadas por el señor Delegado Municipal significan estimular una competición deportiva que debe definirse en el field, en lucha franca y leal, y se entiende, no existiendo declaración en contrario, que en caso de empate corresponde continuar el match, quedando ello librado al albedrío del donante del trofeo.

La comisión de interpretación, de acuerdo a las consideraciones precedentes, entiende que no corresponde a esta entidad determinar la solución y aconseja:

Transcribir íntegramente el presente dictamen al señor M. S. Ortíz, Delegado Municipal de Lima, F. C. C. A., y al Lima Football Club.



UN CURIOSO CASO OCURRIO EN 25 DE MAYO

Finalizó un campeonato con la descalificación de todos los participantes

COMO LAS GASTAN...

Los líos deportivos no son patrimonio exclusivo de nuestro ambiente.

También en el interior, hay pseudo deportistas que anteponen sus ambiciones y preponderancias, a la equidad y justicia que debe reinar en el football. Pueblo chico, infierno grande, dice el viejo adagio y nunca como ahora es más acertado si estudiamos a grandes rasgos la serie de incidencias que acaban de ocurrir en Veinticinco de Mayo, cercano pueblo a esta capital.

En esa ciudad se juega al football con un entusiasmo inusitado. Se ha organizado, últimamente un campeonato en el que han intervenido los más importantes clubs de la localidad. El torneo finalizó hace poco con el triunfo de Sportivo, uno de los clubs más prestigiosos y de valía, y cuando se suponía que ya nadie podría arrebatarle la victoria, por cuanto Nacional y Argentinos, dos de sus rivales más poderosos habían sido descalificados por haber integrado sus filas con jugadores no inscriptos, se hace una pintoresca confabulación en contra, precisamente, de Sportivo.

Las razones invocadas para quitar el campeonato justamente ganado por ese club, no pueden ser más ridículas.

Se aducía que Sportivo había hecho actuar en un encuentro amistoso de su team de segunda división, a un jugador que no había cumplido el mes de presentación necesario para poder actuar.

Lo original del asunto consiste en que se atenta contra los triunfos del team de primera, por un hecho ocurrido con el de segunda. ¿Qué tiene que ver una cosa con la otra?

No puede, pues, ser más ridícula la incidencia planteada al club Sportivo, y prueba de la mala fe con que se procedió en este asunto lo demuestra de que además de los clubs Nacional y Argentinos, se unió también 25 de Mayo, tres instituciones descalificadas por diversas infracciones cometidas y que por estas razones quedaban de hecho impedidas a juzgar a un club que nada había hecho de irregular y de indecoroso.

Es explicable, sin embargo, la cuestión. En 25 de Mayo hay, como en todas partes, malos deportistas, que cuando no pueden obtener las victorias con la legalidad necesaria, recurren a los más bajos y tortuosos procedimientos.

Lo esencial en este asunto era tirarle al alma a Sportivo por la sencilla razón de que éste es un club que tiene vida propia, apoyos morales de lo más granado de la población y sobre todo porque no entra en componendas o en inmoralidades.

Su actitud correcta y serena molesta a los clubs rivales. De ahí esa fobia tenaz y contínua que en vez de empequeñecer a Sportivo lo eleva aún más en sus prestigios.

Razón tenemos, pues, en decir que los líos deportivos no son patrimonio exclusivo de nuestro ambiente.

Porque también allá por Veinticinco de Mayo se cuecen habas y a calderadas.

EL FIXTURE AMATEURISTA PARA EL DOMINGO

El próximo domingo continuará disputándose el campeonato amateurista con el siguiente programa de partidos: de partidos:

Sportivo Palermo v. G. y E. de La Plata.
Platense v. Vélez Sarsfield.
San Isidro v. Independiente.
Arg. del Sud v. Estudiantes.
San Lorenzo v. Est. de La Plata.
Tigre v. Quilmes.
B. Central v. Def. de Belgrano.
Racing v. Sportivo Buenos Aires.
Liberal Argentino v. F. C. Oeste.
Banfield v. Sp. Almagro.
River Plate v. Excursionistas.
Sst. Porteño v. Lanús.
Atlanta bye.

EXCURSIONISTAS PAGA

Excursionistas está demostrando que tienen a su frente dirigentes capaces. Cuando el club subió a primera, hubo necesidad de realizar grandes mejoras en el field, y para ello se necesitaba plata.

Se recurrió a un emprestito interno, el cual resultó un éxito. Ahora con los partidos jugados durante la temporada, las finanzas se han ido cubriendo y las cosas marchan bien, tan bien, que habiendo vencido la 5.a cuota del empréstito, la comisión directiva ha invitado a los poseedores de bonos a retirar el importe de dicha cuota por la secretaría.

Lo que no ha dicho la comisión, pero lo decimos nosotros, es que los socios poseedores de esos bonos, los debían regalar a la entidad. Total, una farra menos, y una obra más en beneficio de la entidad.

CLUB D EDEPORTES DISCOBOLO

A solicitu de un crecido número de socios, se reunieron en asamblea extraordinaria los componentes de esta institución, a fin de tratar la orden del día contenida en la convocatoria cuyo asunto único era la anulación de la elección practicada en la asamblea anual, de miembros de la comisión directiva, por adolecer de vicio de fondo.

A este acto concurrió la casi totalidad de los socios. Después de cambiarse ideas se resolvió anular la anterior elección pasándose luego a elegir la nueva comisión directiva, la que quedó así constituída:

Presidente, C. Stoker; vice, A. Biglian secretarioi L. M. Williams; tesorero, Eraña y vocales: C. Mattaldi, E. Fer J. M. de Corral, U. Bibliani, S. Ferro, J. Rojas y R. G. Williams.

Huracán aceptó en principio el proyecto

Los que están trabajando en contra de la fusión, entre los clubs de la Asociación Argentina de Football, para tratar de decidir a los clubs pequeños, han invocado el nombre del club Huracán, como contrario al proyecto que se está discutiendo. Han querido provocar la intriga entre los mismos dirigentes del club Huracán, haciendo correr la voz de que la comisión de esa institución habría de dejar mal parado al presidente de la misma, el doctor Lasceno, que siendo participante en la redacción del proyecto, se encontraría con toda la comisión directiva adversa al mismo. Además, se ha tratado de colocar una traba intrigante entre los tres miembros más destacados de Huracán: Lasceno, Lancestremere y Rafetto, colocando a cada uno en la situación más favorable para poder conseguir el efecto perseguido.

Como estas cosas van tomando cuerpo y se va haciendo general la convicción de que Huracán es decididamente contrario al proyecto de Confederación, conviene que se aclare el punto, sobre todo porque molesta que a cualquier dirigente se le solicita la opinión, manifiesta que hay que considerar la situación que provoca Huracán poniéndose resueltamente en contra del proyecto en cuestión. Y como Huracán ya dando largas al asunto, esa creencia vive en el ambiente y molesta al éxito que debe obtener el excelente proyecto arreglista.

Huracán no es antifusionista ni es contrario al proyecto que se está discutiendo en los clubs en estos momentos. Huracán ya se ha pronunciado al respecto, aun cuando ese hecho haya pasado desapercibido para los dirigentes de los otros clubs y haya sido aprovechada esta circunstancia para intrigar al respecto.

En la primera reunión que realizó el club Huracán después de la presentación del proyecto mencionado, se discutió el asunto y como se trataba de un caso serio, que necesita estudio sereno y meditado, se resolvió pasarlo a una comisión especial para que considerando todos sus puntos detenidamente, pudiera aconsejar a la comisión directiva sobre la conveniencia o inconveniencia de la adhesión del club Huracán.

El hecho de que el proyecto haya sido pasado a una comisión especial, significa que ha sido aceptado en principio. Quiere decir que se está de acuerdo con el concepto general del mismo, con su idea central, pero, que su articulado puede ofrecer consideraciones especiales.

Este es el caso exacto. Es así como debe entenderse o interpretarse la actitud del club Huracán, pues, de otro modo no se justificaría que una comisión especial se entretuviera estudiando un proyecto, cuya idea central no interesa ni es del agrado de la opinión del club.

Si Huracán desea que se haga la fusión amplia e inmediata, Huracán no puede detenerse a estudiar un proyecto, a hacer perder tiempo a sus dirigentes por el mismo, cuando sabe que ese proyecto no establece la fusión amplia e inmediata. Tampoco puede mandar un proyecto a una comisión especial, para que estudie si plantea la fusión amplia o el acercamiento, porque sería ridículo que los dirigentes de un club, necesitarán hacer descubrir la idea central del mismo, que la simple lectura del primer artículo la pone en evidencia.

Quiere decir, entonces, que Huracán en principio ha aceptado el proyecto de Confederación y si su comisión especial lo está estudiando, será para aconsejar a la comisión directiva, la modificación de su articulado, siempre que se crea necesario, pero, no para aconsejar el rechazo del conjunto.

Es bueno, entonces, que los dirigentes de los clubs no se dejen engañar por los malos deportistas que no quieren la fusión, porque no conviene a su interés y a su aspiración particular. El club Huracán, como entidad seria que es, no puede, desconocer la importancia del proyecto que se está discutiendo y las ventajas que él ofrece a los clubs de las dos tendencias en que está dividido el deporte.

LA FINAL DEL CAMPEONATO ARGENTINO

En la última reunión realizada por la Liga Rosarina de Football se ha resuelto dirigirse a la Asociación Argentina pidiéndole se fije la fecha para la realización del partido por la final del campeonato argentino, copa Ibarguren, a jugarse como se sabe entre los equipos de Boca Juniors y Belgrano.

Tenemos entendido que la Asociación Argentina contestará que con anterioridad deben jugarse las eliminatorias entre los clubs campeones de las respectivas ligas afiliadas a la Asociación Argentina, para luego disputar esa final.

CONCURSO DE LEVANTAMIENTO DE PESAS

La Dirección General de Plazas de Ejercicios Físicos activa los trabajos relacionados con el concurso de grandes aparatos y levantamiento de pesas, que se llevará a cabo en la segunda quincena del corriente mes, en el local del Club de Gimnasia y Esgrima.

La inscripción ha quedado abierta en el local de la dirección, Belgrano 483, altos, todos los días hábiles de 14 a 16 horas.

CLUB SOCIAL SPORTIVO SAN LORENZO

La comisión directiva de este club de Almagro, ha resuelto en su última reunión, dar un baile familiar en honor de la C. D. de señoritas el domingo 6 de septiembre de 1925, en su local social calle Muñiz 1019, a las 16, siendo el precio de las entradas fijadas en $ 2.50.

Las entradas pueden retirarse en la secretaría del club, calle Muñiz 1019, Almagro.

RENUNCIA POR EXCESO DE TRABAJO

En la comisión de inspección de field debe ocurrir algo extraño. Lo decimos porque días pasados renuncia de la misma, Ducca, y ayer lo ha hecho el consejero Troncoso.

Este alega que por razones de trabajo no puede formar parte de esa comisión, como no somos nosotros quienes vamos a poner en duda esa afirmación, es es de creerla.

De esta hecha la comisión queda formada de dos miembros.

PASO A COMISION DE INVESTIGACIONES

Durante la última reunión realizada por el Consejo Directivo de la Asociación Argentina, se dió lectura al informe presentado por los delegados que acompañaron al equipo que visitó Concordia.

Terminada la lectura de dicho informe, el señor Limongelli pidió el nombramiento de una comisión investigadora a fin de aclarar ciertas denuncias aparecidas en un diario de Concordia, sobre el comportamiento de dichos jugadores.

El señor Bruzzesi, apoyó dicho pedido, manifestando que le constaba, por haber formado parte de la delegación, que era incierto lo denunciado.

TIENE SU FIELD EN CONDICIONES

El club La Paternal ha pasado una nota a la Asociación Argentina, comunicando que de acuerdo con el informe presentado por la comisión revisora de field, ha puesto el suyo en condiciones reglamentarias, cumpliendo con los requisitos pedidos.

Pide en consecuencia se le habilite definitivamente.

PUEDE DIRIGIR PARTIDO

El referee Saroli había pedido un mes de licencia. En su misión de árbitro oficial se había cansado de lidiar los domingos con las "fieras" sueltas de jugadores y públicos, y obtuvo que por un tiempo no se le designaran partidos para dirigir.

Pero el hombre añora las tardes tumultuosas de los campos de fotball, y se ha dirigido nuevamente a la Asociación Argentina manifestando que ya está en condiciones para volver a dirigir partidos y... recibir la consiguiente paliza dominical.

¡Pobre hombre!...

UN CATALAN PARA BOCA JUNIORS

Una nota llegada ayer a la Asociación Argentina, cayó como una bomba: un jugador catalán pedía habilitación para jugar por Boca Juniors.

Primero se supuso que sería Zamora, luego, Samitier y más tarde Alcántara, pero al final se supo que era un ciudadano de nombre Federico Lanzaco.

Este buen catalán se ha radicado en esta capital y como conociera a Boca Juniors durante su jira por España pidió puesto en la entidad No es ningún crack ni cosa parecida, ya que actuará en el equipo de tercera división.

Pero no deja de ser un catalán que resultará una novedad entre tantos "geneises".

LE HAN APLICADO LA PENA MAXIMA

La Asociación Uruguaya ha comunicado a la Asociación Argentina, para los efectos consiguientes, que ha ratificado la resolución de la Liga Departamental de Paysandú, descalificando al club Casa Blanca por haber jugado contra entidades no afiliadas.

Le aplicaron la pena máxima por que era una entidad chica. Si hubiera sido de las poderosas la cosa se hubiera arreglado en otra forma.

Rompieron seis camas e hicieron desaparecer catorce tohallas y seis cucharitas

Este es el balance que presenta el hote lero de Concordia

Hace algo más de quince días, la Asociación Argentina envió un equipo de footballers a Concordia, a efecto de estrechar la vinculación con los entrerrianos de esa ciudad, estimular a sus deportistas y provocar allá en esos pagos, un espectáculo interesante tendiente a fomentar la práctica del football, que está bastante difundida.

El equipo fué a Concordia. Pero, por lo visto, no llenó ninguno de los fines que se propusieron los que lo mandaron. Ya antes de la partida CRITICA anticipó lo que ocurría, en cuanto se refiere a los beneficios que podría representar el envío de un conjunto de footballers porteños a una ciudad del interior.

Pero, lo que nadie anticipó ni previó, fué el comportamiento de los muchachos que llevaron tan importante tarea para realizar en esos pagos. Y nadie lo pensó, porque generalmente, los equipos que la Asociación Argentina envía al interior, van constituídos por muchachos serios, decentes, incapaces de provocar espectáculos que estén en contra de la buenas costumbres. Además, siempre han ido acompañados por delegados que no solamente saben hacer guardar la disciplina entre sus subordinados, sino que consiguen de su comportamiento la nota más importante de esas visitas.

Pero, esta vez...

Ya se ocupó CRITICA días pasados del comportamiento que observaron esos jugadores durante su estada en Concordia. CRITICA se hizo eco de las publicaciones aparecidas en los diarios de esa ciudad y solicitó de la Asociación Argentina que se investigara debidamente el asunto, pues, no era del caso dejar pasar con indiferencia, actos de la naturaleza de los que se imputaban a los jugadores visitantes.

El consejo superior de la Asociación Argentina, a raíz de esas publicaciones de CRITICA, designó en una de sus últimas reuniones, una comisión especial para investigar lo que de cierto hubiera sobre las denuncias que se formulaban y según tenemos entendido esa Comisión debe estar recogiendo antecedentes para deslindar responsabilidades.

Esta vez, la delegación que fué a Concordia no dejó satisfecho a nadie por ningún concepto. Ni en la cancha ni fuera de ella.

En la cancha, evidenció el conjunto estar pesimamente constituído, incapaz de dar valor a los propósitos que se persiguen con el envío de equipos al interior, que deben tender a llevar enseñanzas y estimular a los que no pueden estar a la altura de los porteños. El equipo era demasiado malo para ese fin y, además, su comportamiento en el field, dejó mucho que desear, según nos lo dicen las informaciones de allí procedentes.

Fuera de la cancha, según las mismas noticias, el comportamiento no fué el que correspondía. Realizaron actos que están en contra de las normas de buena educación y el pueblo de Concordia miró con desagrado esa actitud que no estaba de acuerdo con la observada por otros equipos que fueron allí y que dejaron la más grata impresión por su comportamiento en el field y fuera de él.

Destrozos y robos en el hotel—

A los dos días de salir de regreso la delegación de la Asociación Argentina, el dueño del hotel en donde se hospedaron los jugadores, se presentó a la directiva de la Liga local para dar cuenta de los destrozos y robos que se notaron en las habitaciones donde estaban esos jugadores.

La liga local investigó debidamente el asunto, por intermedio de una Comisión especial designada al efecto y, según leemos en un diario de esa ciudad, esta última ya se ha expedido corroborando todas las denuncias que se formularon en contra de los porteños.

Detalle de los perjuicios—

He aquí lo que el mencionado diario publica con el título "Recuerdo de los porteños":

"La Comisión designada por la Liga, para investigar lo que habían hecho los posteños durante su estada en esta ciudad, informa entre otras cosas lo siguiente:

Que la policía debió intervenir por su comportamiento malo; que los diarios hicieron lo mismo.

Que en el hotel Concordia, hurtaron y destrozaron lo siguiente: 5 camas y sus ropas; 10 toallas, 1 botella Cinzano; 6 cucharitas de alpaca; 3 botellas de sidra; 2 botellas de vino francés, etc., todo lo cual estimaba en la cantidad de $ 130.50.

Que la confitería del señor Leal, también denuncia a los porteños por robo.

La Liga resolvió poner todo esto en conocimiento de las autoridades de la Asociación Argentina."

Como se ve, han sido unos nenes los muchachos que se fueron a Concordia, no obstante las afirmaciones de los delegados que los acompañaron que manifiesta que todo transcurrió como en el mejor de los mundos.

NO ENCONTRO EL FIELD

El club Bristol solicita que se le adjudiquen los puntos del partido correspondiente a la tercera división que debió jugar el domingo con Villa Alem, pues habiendo concurrido al sitio donde este club había indicado su field, se encontró con que no existía.

Villa Alem, dice que el field se lo llevó el viento...

SE PREPARA LA INAUGURACION DEL VELODROMO

Se bautizará la pista de Huracán con un match sensacional

EL DOMINGO

El sólo anuncio de la próxima inauguración del moto velódromo del C. A. Huracán ha provocado en el ambiente ciclista y motociclista una intensa expectativa que se acrecienta a medida que los elementos llevados por su espíritu de curiosidad se llegan hasta la misma con el fin de conocerla.

Muchos han sido de esta manera los aficionados que desde el sábado por la tarde la han visitado y justo resulta consignarlo todos ellos se muestran sumamente satisfechos y comentan entusiasta y elogiosamente los trabajos realizados por los dirigentes de la popular institución del Parque Patricios.

Lo que hasta la fecha resultaba en el ambiente una sentida necesidad lo han visto los innumerables aficionados que acudieron a la pista en tren de curiosidad, convertido en una bella realidad y así pues no pueden en su gran mayoría substraerse a comentar viva y entusiastamente la magnitud de los trabajos realizados.

La inauguración de la presente "season" ciclista sorprende realmente al deporte en general, libre ya de los dirigentes del "viejo régimen", con un espléndido velódromo a inaugurarse y con la halagadora perspectiva de un crecido lote de ciclistas europeos de grandes prestigios, cuya visita ha sido anunciada y se asegura como definitiva.

De esta suerte no hay porque poner en duda que el ciclismo argentino ha de recobrar la esplendidez de aquellas jornadas en las que intervinieron los que hoy se consideran como abuelos del noble y popular sport.

El bautismo—

El domingo, a las 11, se procederá al bautismo de la pista.

El flamante velódromo recibirá de esta manera el agua bendita acompañada de los respectivos protocolos bautismales para asegurar con la misma una era de paz y de concordia en la familia ciclista argentina; para asegurar la epopeya del gran entusiasmo que reina por el predilecto sport y por último para augurar la realización de festivales que marcarán la verdadera apoteosis del incipiente ciclismo argentino.

Al acto del bautismo de la flamante pista han de ser invitados los corredores, dirigentes de clubs afiliados a la Federación Ciclista Argentina, las autoridades de esta institución, los representantes de las marcas de bicicletas que se introducen al país, periodistas y un gran núcleo de simpatizantes y amigos del club atlético Huracán.

La inauguración oficial—

Como ya hemos anunciado la inauguración oficial del moto-velódromo Huracán se realizará el próximo domingo 20 del corriente.

Al efecto la subcomisión de velódromo de dicha institución está empeñada en la confección del extenso e interesante programa de pruebas que se efectuarán con tal motivo pudiendo anticiparse desde ya que el mismo revestirá caracteres sensacionales.

Se asegura la intervención de los más destacados competidores argentinos entre los cuales pueden contarse a Polet, Astori, Gret, Fourcand, Ferrari, De Meyer, Saavedra, Reigosa, Auterio, Argenta, Sgorlon, Malvassi, Zampicchiatti, Fileni, Fava, Husson, Pacheco, Secchi, Guzzo y otros cuyos nombres escapan a nuestra memoria.

El match de los "ases"—

Desde que se comenta la inauguración del velódromo de Huracán, es voz corriente que entre los celebrados "ases" del motociclismo argentino los populares campeones Raúl Riganti y Antonio Gaudino ha surgido un entredicho cuya solución culminará con la definición de un desafío que se han lanzado ambos.

Los prestigios que gozan ambos competidores como así también la innumerable cantidad de simpatizantes que tienen tanto uno como otro contribuyen en la actualidad a acrecentar el interés que existe por la formalización de este desafío.

Tendremos al tanto a los aficionados de todo lo que se llegue en concreto, anticipándonos a suponer que de concretarse el match este constituirá uno de los números más destacados del programa de pruebas que se realizaría en el festival de inauguración del moto - velódromo de Huracán.

Mientras tanto proseguiremos investigando qué hay de cierto de este sensacional desafío de los más destacados motociclistas argentinos: Riganti y Gaudino.

Los vencedores del "Criterium de apertura" rosarino

El domingo ppdo., se inició la temporada ciclista bajo los auspicios de la Federación Ciclista de la Provincia de Santa Fe con la realización de la prueba organizada por el club ciclista Independiente, denominada "Criterium de Apertura."

La prueba mencionada comprendía el recorrido entre Rosario, Arroyo Seco y Rosario, el cual pese al mal estado de los caminos a consecuencia de la lluvia que cayó a intervalos mientras se desarrollaba la carrera, fué cubierto en el recomendable tiempo de 2 horas 3' 15".

Reproducimos la vera efigie de los vencedores de la prueba., los conocidos ciclistas Verdun y Cotella, quienes pilotearon bicicletas Maino.

El desempeño de los dos mencionados elementos fué por demás recomendable sobre todo si se tiene en cuenta, como decimos, el mal estado en que se encontraban los caminos.



RUEDA LIBRE

Los elementos ciclistas en su gran mayoría ya conocen las condiciones de la pista construída por el popular club atlético Huracán, hasta la fecha dedicado exclusivamente a actividades footballísticas.

El sábado próximo pasado por la tarde y el domingo por la mañana, la pista ha sido muy visitada y muchos han sido ya los que han dado algunas vueltas sobre la misma.

El veterano Scorzo, un batallador del ciclismo en Mercedes, se encontraba ayer de paso en esta capital.

El hombre está por demás encantado con tres elementos de la localidad de sus actividades ,a los cuales se apresta a hacer intervenir bien preparados en la clásica Mercedes, que organiza el Nacional.

En el Criterium de Apertura rosarino venció la pareja que formaban Verduna y Cotella, por escasa diferencia.

Verduna, por lo visto, ha cambiado nuevamente de marca, ya que en la prueba de ayer piloteaba juntamente con su compañero de equipo de la Maino.

El conocido y destacado routier rosarino Peralta ha dejado la afamada Peugeot, con la cual consiguiera tantos triunfos.

En la prueba que se disputó el domingo en la Chicago argentina intervino con una Gerbi.

Es indescriptible el interés que existe entre los aficionados al ciclismo por conocer el formidable programa de pruebas que se preparan con motivo de la inauguración del motovelódromo del club atlético Huracán.

No se exagera lo más mínimo si se dice que resulta el comentario obligado de los elementos ciclistas en general.

En los mentideros ciclistas se afirma categóricamente que el cínico Harsch, que todavía tiene la desvergüenza de meterse en la dirección del ciclismo argentino, iniciará la "guerra sorda", como han dado en llamarla, en contra de Blanco y de Raffetto, el delegado del Huracán, de quien afirma no entiende nada de ciclismo.

Se nos ocurre pensar que en los actuales momentos nos parece muy difícil que el desprestigiado y desvergonzado dirigente pueda conseguir sus propósitos, por cuanto quienes se hallan actualmente al frente de la Federación Ciclista Argentina son hombres demasiado probos y con la suficiente valentía de carácter para poner coto a los desmanes de un delegado entrado por la ventana.

Secchi y Guzzo, dos veteranos del ciclismo nacional, han tomado con todo cariño su preparación para la presente temporada y así, pues, aunque aun no está habilitada oficialmente para entrenamiento la pista del Huracán, como ambos son viejos socios de la institución, desde el sábado han comenzado su entrenamiento sobre la misma.

Lo que ayer afirmábamos en un suelto refiriéndonos a Méndez, el competidor que se clasificara segundo en su categoría en el premio Revelación, realizado por el Moto Club Argentino, aludiendo a Bernasconi, el ex presidente de la Federación Ciclista Argentina, ha sido tomado muy en cuenta y hasta se estima en la veracidad de nuestro aserto.

Méndez, como es sabido, en ciclismo es enemigo de Bernasconi, o más propiamente dicho, éste es enemigo de aquél y entonces en esto está la explicación, con el agregado de que Méndez tampoco es socio del Moto Club Argentino, sino que intervino en la prueba defendiendo los colores del Cicles Club Argentino.

La subcomisión del Cicles Club Argentino, que tiene a su cargo la preparación del programa de las excursiones sociales, producirá en una próxima reunión del C. D. de dicha institución el informe correspondiente, pudiendo asegurarse desde ya que ellas han sido debidamente estudiadas.

Integran dicha subcomisión Carrillo y Vuccasevich, dos elementos que han tomado con empeño la misión que oportunamente les fuera encomendada.

La C. D. del Club Ciclistas Unidos ha resuelto en su última reunión hacer disputar el 20 del corriente mes una carrera ciclista sobre el recorrido de Núñez-Tigre-Núñez, reservada a principiantes sin distinción de edad y que no estén clasificados en categorías.

Para dicha prueba han sido instituídos los siguientes premios: 1o., madella de oro; 2o., medalla de vermeil; 3o., medalla de plata; 4o. y 5o., medallas de metal blanco.

Las inscripciones han sido fijadas en $ 2 para los no socios y en $ 1 para los socios y se reciben en la secretaría del club organizador, calle Cabrera 4637, los días miércoles y viernes, de 21 a 23.

F. UNIVERSITARIA DE DEPORTES

Con asistencia de los delegados de las facultades de Agronomía y Veterinaria, Ciencias Económicas, Derecho, Ingeniería y Medicina, se procedió a la constitución de la nueva mesa directiva por el período 1925-26, haciéndose en la siguiente forma:

Presidente: Isaías Nougués (V. y A.); vicepresidente: José Fernández Lima (D.); secretario: José A. Burman (M.); teserero: Edmundo Valli (C. E.); prosecretario: Luis O. Ratti (M.); protesorero: Carlos Canort (I.); Vocales: Pedro Gasco (I.), Alberto Morea (I.), Alberto Lacaze (A. y V.), Carlos Uovaro (D.), Alfredo Igobone (M.), Juan C. Darré (C. E.) y Davel (C. E.).

Se resolvió también la organización de los campeonatos de football, atletismo, rugby, basketball, natación, water-polo, pelota y box, nombrándose las subcomisiones respectivas.

El campeonato de football, en el que se disputa la copa "Mitre", se iniciará el 12 del corriente en el field de Gimnasia y Esgrima. Practicado el sorteo dió el siguiente resultado:

Primer partido: Derecho v. Ingeniería; segundo partido: Medicina v. Ciencias Económicas; tercer partido: Agronomía v. Veterinaria v. ganador del 2o. partido y cuarto partido (final): ganador del primer partido v. ganador del tercer partido.

PAGAN Y NO RECIBEN EL BOLETIN

Los otros días dimos cuenta de que una liga del interior se había quejado de que no había recibido el boletín. Hoy es otra entidad que se queja.

La Federación Platense ha enviado una nota manifestando que a pesar de haber pagado la inscripción no ha recibido aun el No. 2 del boletín.

En la Asociación Argentina dicen que los boletines se envían, y que el correo es el responsable de la pérdida.

¿Qué dirá el correo?

NOTICIARIO DEL BOX

HAY INTERES POR EL COMBATE ROSSI-LENCINAS

¿Tendrá el campeón amateur aliento para combatir doce rounds?

El próximo debuto de Juan Lencinas, campeón amateur de peso mosca, como profesional, ha despertado una justificada expectativa. Ya había hecho Lencinas como aficionado todo lo bueno que de él podía esperarse: en Estados Unidos al conquistar moralmente el título panamericano de su peso, demostró que era en verdad un campeón excepcional. Llegó con su actuación en el norte, a una altura que a él mismo le sería difícil sobrepasar en el futuro.

¿Dónde llegará en la campaña de profesional que iniciará el viernes? Esta interrogante, de un interés muy grande, es lo que provoca en parte la expectativa del match que se anuncia.

Porque en Lencinas hay la materia de un campeón excepcional. Que ella sea aprovechada en todo su valer o que por una u otra circunstancia, no esté peleando en la nueva categoría, a la altura de sus condiciones naturales, es lo que sabremos el próximo viernes.

Hay una duda sobre la eficacia de Lencinas profesional y es esta: ¿tendrá el aliento necesario para combatir doce rounds de tres minutos? Hemos visto que en los matches de aficionados, su eficacia disminuía notablemente en las últimas vueltas. No actúa, cansado, con la misma admirable precisión con que lo hace poco después de subir al ring. Esto es culpa de una vida sin la morigerancia que exige el entrenamiento.

De ahí que si Lencinas se ha dado cuenta de lo que significa pelear diez rounds y se ha cuidado como debía, hay que creer que no se cansará en el largo combate. Y con aliento para pelear como él lo hace, es difícil que haya alguien entre nosotros, capaz de resistirlo.

Juan Rossi, campeón argentino de las categorías "mosca" y "gallo" será, como se sabe, el adversario de Lencinas. Es un hombre fuerte, recio, que pelea bien y que pondrá a prueba las virtudes del flamante profesional. Si Lencinas lo gana habrá conseguido una meritoria victoria inicial y luego de combatir con D'Agostino y Lagomarsino, poco le quedará que hacer entre nosotros. Tendrá necesidad de más amplios horizontes.

El combate Lencinas v. Rossi, ha sido organizado por la Asociación Nacional Buenos Aires y se realizará en el circo Hippodrome.



Juan Rossi, campeón argentino de dos categorías, que enfrentará el viernes a Lencinas

JIMMY SLATTERY, PROXIMO CAMPEON DEL MUNDO



A pesar de su reciente derrota, Slattery sigue siendo considerado la más extraordinaria figura pugilística del momento. La victoria de Shade fué un accidente. Slattery se medirá con Berlembach y su victoria sobre el campeón mundial medio pesado, la descuentan los que vieron pelear a los dos

ACEPTAN DESAFIOS

Rómulo Piedibene, acepta el desafío que el aficionado de peso mosca Oscar Recano lanzó por intermedio de CRITICA. El aceptante pesa 48 kilos y está dispuesto a combatir en cualquier momento.

Rafael Bellini, enterado del desafío que le hace el peso medio Raúl Mensacheno, lo acepta y lo convida a formalizarlo lo más rápido posible, para realizar el combate en el mes corriente.

Augusto Rocca, acepta el desafío de Pascual Allarino, con quien está dispuesto a pelear con cualquier condición y lugar.

El interés por el boxeo tendrá un nuevo auge

La intensa actividad pugilística que se prepara hace esperarlo así

Próxima ya la primavera, la actividad pugilística en Buenos Aires y Montevideo, en evidente decadencia en los últimos tiempos, toma de nuevo incremento y promete volver el interés del público por el rudo deporte, a la altura de sus mejores épocas.

Se han organizado para este mes varios encuentros entre profesionales, de un interés poco común cada uno de ellos. Al mismo tiempo, el campeonato organizado por la Federación Argentina de Box, se realiza con éxito, que ha de ir creciendo sin duda, pasadas las primeras ruedas. Como si este movimiento boxístico no bastara, vamos a ver actuar a los aficionados más prestigiosos del ambiente, en el campeonato inter-clubs de la ciudad de Buenos Aires, organizados por varias importantes instituciones de la capital. Este torneo por la calidad de los participantes, va a despertar un entusiasmo grande entre el público aficionado.

No sería raro que para que este nuevo auge del boxeo adquiera grandes proporciones, tengamos que comentar este año la reaparición aquí o en Estados Unidos del campeón Luis Angel Firpo.

Todo se muestra propicio para que el entusiasmo que el público demostró por el boxeo en los últimos años, que había decaído recientemente, adquiera ahora la intensidad de los mejores momentos del rudo deporte.

DESAFIOS

Amadeo Vivaldo, peso pluma, desafía a todos los aficionados de su peso a un match a cuatro rounds, con guantes reglamentarios. Contestar por intermedio de CRITICA.

El peso mosca Honorio Salpres, quisiera medirse con cualquier aficionado de su peso, de categoría novicio. Contestar por intermedio de CRITICA.

NUEVA ETAPA DEL TORNEO DE LA F. A. DE BOX

Comenzará esta noche en el circo Hippodrome

Esta noche debe comenzar la segunda rueda del campeonato organizado por la Federación Argentina de Box.

Como se sabe, con la reunión del sábado finalizó la primera etapa de este certamen. La segunda, eliminados los peores, debe resultar más interesante que la anterior, aun cuando entre los vencedores de las primeras reuniones, hubo pocos de figuración muy destacada.

Como en las veladas anteriores, los matches de hoy se efectuarán en el circo Hippodrome.

SCARPA TIENE EL PROPOSITO DE HACERSE PROFESIONAL

Roberto Scarpa, el excelente peso liviano que el sábado reaparecerá tomando parte en la primera reunión del campeonato inter-clubs de la ciudad de Buenos Aires, peleando con Prado, tiene el propósito de hacerse profesional, una vez terminado ese interesante torneo.

Scarpa piensa ingresar en la nueva categoría, obtenga o no el título liviano del certamen que comienza.

Manuel Torres, desafía al peso mínimo Jack Babroff, a un match a realizarse en cualquier lugar, en las condiciones acostumbradas. El desafiante está dispuesto a pelear en cualquier ocasión.

Los aficionados de la categoría gallo Raúl Pérez y Norberto Bianchardi, desafían a todos los hombres de su peso. Indicar condiciones y aceptación por intermedio de CRITICA.

¿Cómo serviré a la patria?

DISTRITO No. 1

2511, Moro Domingo Carlos, 3012; 2512, Iriondo Simón José, 2159; 2513, Oriente Domingo Ventira, 3018; 2514, Garone Vicente Felipe, 0844; 2515, Núñez de Andrade Mariano E., 1514; 2516, Bergaglio Domingo Fco., 3404, Excp. G; 2517, Presbiterus Luis, 1343; 2520, Roina Angel Miguel, 3695; 2521, Galotto Carlos, 3057; 2522, Aveleyra Luis Alberto, 0102; 2523, Santarenz José Joaquín, 0475; 2524, Tofalo Domingo, 0851; 2525, Brunet Pablo Emilio, 0188; 2526, Selvaggi Pancrasio, 0785; 2527, Orcurto Dino Valentín C., 1883; 2528, Cermeño Leandro Miguel, 0115; 2529, Marcovecchio Carlos, 1152; 2530, Barcesat Alberto, 3554; 2531, Albarracín Carlos Alberto, 2096; 2532, Yorio Ainelo, 0676; 2533, Murno Horacio Armando, 1283; 2534, Goiri Ramón Bernardo M., 0884; 2535, Nicastro José, 2506; 2536, Casini Nicolás, 2829; 2538, Pérez Santos Manuel, 3508; 2539, Marconi José, 2181; 2540, Belluschi Américo, 0002; 2541, Rabinovich Abraham, 0009; 2542, Rizzo Carmelo, 0251; 2543, Calaza Jorge Carlos, 3786; 2544, Riganti Luis Francisco, 0363; 2545, Gambolo Aquiles Roberto, 1619; 2546, Gasquet Juan Carlos, 1884; 2547, Falcone Pedro, 3358; 2548, Sbegliarini Alberto, 2310; 2549, Fernández Cornejo Nolasco M., 3703; 2550, Piatti Andrés Cayetano J., 0490; 2551, Fernández Bruno, 1622; 2552, Falbo Domingo, 4095; 2553, Schiavo Miguel Antonio, 0176; 2554, Di Marco José, 1179; 2555, Silva Bonifacio Cándido, 2595; 2556, Filouse Juan Luis, 1901; 2557, Torres Juan Bautista Félix, 0338; 2558, Vasconi Luis, 2309; 2559, Spinelli Oreste, 0996; 2560, Mansilla Feliciano de los A., 2108; 2561, Varela Raúl, 2130; 2562, Micchelucci Guido Emo José, 1411; 2563, Zarlenga Francisco Pablo, 1848; 2564, Villanueva Juan Lorenzo, 0253; 2565, Brignole Guillermo Luis, 0995; 2566, Mancini Anselmo Lucas, 2899; 2567, Ghelfi Plácido José Américo, 1251; 2568, Copello Luis Pedro Ernesto, 1369; 2569, Lauria Julián, 4062; 2570, Garro Domingo Salvador, 2373; 2571, Sánchez Lloveras Luis Lisandro, 0090; 2573, Gandulfo Ricardo Jorge, 0855; 2575, Catena Nelo Antonio, 1365; 2576, Baden Armando Mario, 1131; 2577, Vitaliano Francisco, 1069; 2578, Veroles Lino Alberto, 0797; 2579, Yasan León, 1580; 2580, Joudrier Roberto Fernando, 1908; 2582, Conesa Custodio Julio, 0867; 2584, Telvini Augusto Martín, 2885; 2585, Adán Alberto, 1667; 2586, Barbieri Armando Antonio, 2583; 2587, Ferreyra Osvaldo Juan, 1198; 2590, Massa Luis Gerardo, 3509; 2591, Castro Nicolás Pastor, 1237; 2592, García Eriberto, 0887; 2593, D'Abbsigno Aglandio Lucas, 0356; 2594, Ríos Tomás José Gaspar, 3236; 2595, Reina Alberto Fernando, 1687; 2596, Absalon Gerónimo, 2067; 2597, Cortalezzi Arnaldo Juan A., 2311; 2598, Sangregorio Pedro Juan, 1026, Excp. b; 2599, Hernández Luis José, 3313; 2600, Martínez Juan, 0761; 2601, Camino Luis, 1576; 2602, Aguilar Horacio Gerardo, 0142; 2603, Denis Pablo Roberto, 2558, V. S.; 2604, Kegan Jacobo, 0671; 2605, Celedon Leandro Bernardo, 3164; 2606, Franco Alfredo, 3467; 2607, Stropeni José Alberto, 3310; 2608, Inverardi Efraín José, 1751; 2609, Larrea Angel Ruperto, 1992; 2610, Bianchi Atilio, 3017; 2611, Vita Miguel Enrique, 0019; 2612, Fernández Eduardo Américo, 3857; 2613, Cassella Donato, 0935; 2614, Andiarena Victorina Mariano, 0437; 2616, Giani José María, 2781; 2617, Piá Bartolomé, 0143; 2618, Confalonieri Carlos Teodoro, 3370; 2618, Alonso Manuel, 1570, Nat.; 2620, Fernández Ernesto, 0735; 2621, Torino Alejandro, 1085; 2622, Martorano Luis, 1327; 2623, Piñeiro Alejandro, 2697; 2624, Urcullú Eduardo Francisco, 0497; 2525, Tripicchio José Angel, 2932; 2626, Calistro Cipriano, 0136; 2627, Decchecо Juan, 2047; 2628, Malagen Antonio José, 2794; 2629, Reigada Pedro Roberto, 3140; 2630, Flores Agustín Bartolomé, 2060; 2632, Salinas Andrés Genaro, 1088; 2633, Orlando Antonio, 4032; 2634, Morano Francisco, 1919; 2635, Carpaneto Agustín Mario, 3025; 2637, Aiello Miguel, 2567; 2638, Di Della Francisco, 3436; 2639, Barbazan Ernesto, 2930; 2640, Galbucera Luis, 1626; 2641, Mazzucchelli Carlos Lorenzo V., 3889; 2642, Moreno Lino Antonio, 0816; 2643, Salado Ramón Segundo, 0290; 2644, Bruno Domingo, 0092; 2645, Gabral Mateo Juan, 3438; 2647, Espósito Rafael, 3812; 2648, Galli Angel, 2043; 2649, Moliterni Blas Gregorio, 1777; 2650, Sammartino Manrique, 2122; 2651, Massaro Vicente Domingo, 2178; 2652, Bernini Pedro Pablo, 2193; 2653, Lazzati Juan Francisco, 1710; 2654, Garber Aarón, 3480; 2655, Carullo Vito Modesto F., 2792; 2656, Bresillard Andrés Víctor, 3126; 2657, Anselmi Oscar Luis, 1529; 2658, Graña Armando, 0503; 2659, Fulis José Pedro, 1082; 2660, Canteros Horacio Segundo, 1200; 2661, Merigliano Domingo Antonio, 2092; 2662, Friquell Francisco, 0158; 2663, Ponce de León Melitón Eugenio, 0522; 2664, Battaglia Agustín, 3524; 2665, Tagnoni Renato Natalio, 3103; 2666, Olivero Juan, 3442; 2667, Maggi Pablo Luis, 0868; 2668, Haurat Adolfo Teodoro, 1126; 2669, Pernet Alberto, 0959; 2670, Aloy Enrique, 0619; 2671, Martini Alfredo, 3407; 2672, Sibileau Alfredo Máximo, 3819; 2673, Real Manuel, 0498; 2674, Zaccaro Pacífico, 0646; 2675, Pintos Fidel, 0644; 2676, Della Bella Carlos Oscar, 1030; 2677, Lozano Constantino, 2173; 2678, Paolella Otelo Rafael, 0196; 2679, Meinvielle Julio Ramón, 3038; 2680, Fontana Manuel, 3452; 2681, Di Yorio Vicente Nicasio, 0687; 2682, Vitale Roberto, 3752; 2683, Giardelli Pedro Antonio, 3912; 2684, Coppola Manuel, 1507; 2685, Dimenna Francisco, 0409; 2686, Maynard Rodolfo Isidro, 3775; 2687, Valle Argentino, 2407; 2688, Estorto Domingo, 0917; 2689, Ruiz Guillermo, 3799; 2690, Acuña Rogelio, 4070; 2691, Molina Gerónimo, 2201; 2692, Linari Sócrates, 2728; 2693, Zárate Porfirio Augusto, 0713; V. S.; 2694, De Cunto Francisco Pedro, 2726; 2695, Cardinale Alfredo Emilio, 2439; 2696, Vitulio Miguel Antonio, 1464; 2697, Colombo Aurelio Héctor, 0927; 2698, Perrella Francisco, 0815, V. A.; 2699, Maffé Octavio Juan, 2204, V. A.; 2700, Waisman Teodoro, 2647, V. A.; 2701, Gianna Carlos, 0989; 2702 Borrelli Samuel Ricardo, 2154; 2703, Piñeiro José Miguel, 1889; 2704, Calistro Raúl, 2531; 2705, Rogers José Eduardo, 0880; 2706, Morales Antonio Carlos, 0309; 2708, Paletta Felipe Dionisio, 2753; 2709, Vallegiani Carlos Juan, 1959; 2710, Castiglioni José Bautista, 0387; 2711, Rusca Aníbal, 1125; 2712, Sanzi Armando, 2082; 2713, Acha Narcisio, 0627; 2714, Severino Nicolás Martín, 2752; 2715, Grimoldi Luis Carlos, 0413; 2716, Cappella Miguel Angel, 3303; 2717, González Angel María, 2200; 2718, Rodríguez Ricardo Santos, 1656; 2719, Aguilar Fernando Américo, 2706; 2720, Carlos Juan, 0079; 2721, Picallo Castro Antonio, 0831; 2722, Tramenelli Cayetano, 3628; 2723, Cimelli Rafael Vicente, 0339; 2724, Ferraro Isidoro, 2365; 2725, Samartín Alberto Manuel, 0194; 2726, Sardi Federico Manuel, 3074; 2728, Verga Pedro Luis, 2949; 2729, Vidal Hugo, 3095; 2731, Ferrario Brígido, 1730; 2733, Gutiérrez José Manuel, 1668; 2734, Aramberry Vicente, 2300; 2735, Acosta Juan Marcos, 4081; 2736, Panza Enrique Alfonso, 3224; 2737, Folco Enrique José, 3375; 2738, Khammar Eduardo, 3643; 2739, Farina Juan Carlos, 0751; 2740, Rueda Carlos Rafael, 1659; 2741, Placerez Armando Félix, 3948; 2742, Liseri Rafael Eduardo, 3533; 2743, Vera Domingo, 2277; 2744, Clemente Andrés, 3619; 2745, Pousa Luis, 1274; 2746, Daneri Manuel Jorge, 3075, V. S.; 2747, Mosto Rodolfo, 4013; 2748, Rodríguez Bosch Francisco H. E., 2851; 2749, Santoro Eugenio Gerardo, 3325; 2750, Martínez Eugenio Domingo, 1815; 2751, Vergottini Julio César, 2070; 2752, Artesi Armando Julio, 2639; 2753, Mazzini Roberto Luis, 1532; 2754, Sacco Antonio, 0355; 2755, Fernández Enrique Benjamín E., 1834; 2756, Buscacci José Servando, 0360; 2757, Rodríguez Carlos, 0658, V. B.; 2758, Rossi Angel Armando, 3981; 2759, Rupetto Alfredo Abel, 0945; 2760, Dellagiovanna Victorio M., 0218; 2761, Silva Martín, 2790; 2762, Tasisto Miguel, 1289; 2763, García Antonio Teodoro José, 0607; 2764, Guzzetti Arturo Juan, 1027; 2765, Tortora Francisco, 0896; 2766, Pérez Andrés, 2603; 2767, Crosa Ernesto, 2235; 2768, Lanfranconi Arístides, 1717; 2769, Cesarios M. Carlos, 0137; 2770, Ripaldi Vicente Delio, 1941; 2772, Ivaldi Pedro Félix Juan, 3532; 2773, Maneiro Fidel, 1189; 2774, Rodríguez Zúñiga Jorge W., 2983; 2775, Gilardoni Rafael, 3727; 2776, Noroña Ramón Porfirio, 2088; 2777, Crocco Pedro, 1230; 2778, Cesáreo Aldo, 1437; 2779, Galli Adolfo Pedro, 3293; 2780, Geyer Esteban Carlos, 1489; 2781, Delpiero Raúl, 2185; 2782, Bruseo Francisco, 3965; 2783, Vasallo Eugenio Mateo, 2215; 2784, Migoya Barceló Julio Juan, 0675, Inf.; 2785, Ferrari Andrés, 3600; 2786, Lozano Eduardo Ernesto, 0167; 2787, Raimondo Antonio, 0615; 2788, Faverio Emilio Mario, 1540; 2789, Alvarez Juan José Emiliano, 3653; 2790, Fontanella César Dol, 3605, V. S.; 2791, Mazzoni Juan, 3883; 2792, Nobile Roberto Esteban, 1960, V. B.; 2793, Penoni Adolfo Justo, 3834; 2795, Contreras Pizarro Enrique, 2850; 2796, Borges Guillermo, 1096; 2797, Castrogiovanni Nicolás, 2999; 2798, Volpi Dalmiro, 3481; 2799, Rodríguez Indico, 1615; 2800, Orlando Domingo Antonio, 2329; 2801, Napoli Juan di, 3649; 2802, Gaggianesi Bruno, 3374; 2803, Dhers Horacio Ruperto Eugenio, 0629; 2804, Boero Antonio, 3420; 2805, Retes José María Balbino, 1950; 2806, Ridela Juan, 1400; 2807, Lo Bianco Juan, 2023; 2808, Riccio Luis, 0382; 2809, González Felipe Tomás, 3765; 2810, Tiehrs Samuel, 3015; 2811, Colombo Marcos Vitale, 0856; 2812, Piratte Ernesto, 2267; 2813, Risjsrvijk Cornelio van, 3700; 2814, Méndez Orlando Esteban, 1062; 2815, Garone Carlos, 2183; 2816, Portabales Delfín Telmo, 3337; 2817, Fernández Ernesto, 0183; 2818, Nicolini Alfredo Santiago, 2810; 2819, Fernández Marcelino, 3297; 2820, Hilzerman Salomón, 3732, Excep. b; 2821, Delfino Anselmo Lorenzo, 2064; 2822, Pooli Pedro Juan, 2161; 2823, Murano Alfonso Clemente, 1456; 2824, Villeneuve Carlos J. M., 1888; 2825, Guardia Alvea Gabriel, 1188; 2826, Santos Esquivel Vicente R. de los, 4113; 2827, Rosende Manuel Antonio, 3284, V. S.; 2828, Rivas Alberto, 3623; 2829, Guido Rafael María, 1566; 2831, Freyre Lino Ramón, 1352; 2832, Tinaro Alfredo, 0922; 2833, Colli Lorenzo Juan, 4138; 2834, Borello César, 3515; 2835, Canton Waldemar Nicolás, 3161; 2836, García Julio Oscar, 2291, Inf.; 2837, Varrali Luis, 1421; 2838, Leone Luis Antonio, 3818; 2839, Fante Pedro, 3603; 2840 Raimon Juan, 1210; 2841, Carugati Armando Luis, 0635; 2842, Cañas Juan Agustín P. de, 1743; 2843, Pascali Roberto, 3776; 2844, Linares Miguel Angel, 1665, V. B.; 2845, Monchietti Victoriano R. J., 3638; 2846, Bossi Raúl Santiago, 2730; 2847, Mulatero Claudio Angel, 2192; 2848, Luque José Francisco, 3432; 2849, Paladino Alfredo, 2111; 2850, Crespi Luis Natalio, 3849; 2851, Brasesco Agustín, 2693; 2852, Sigari Roque Bruno Salvador, 2572; 2853, Cortés Juan Carlos, 2862; 2854, Escardo Orosman Raúl, 0174; 2855, Lascano Gloselio, 3037; 2856, De Luca José Nicolás, 0511; 2860, Gifuni Angel Roque, 2136; 2861, Garuti Raúl, 0715; 2862, Colombo Alejandro Osman, 1776; 2863, Santagata Alejandro Severo, 0814; 2864, Napolitano Jenaro Alberto, 1002; 2866, Laporte Roque, 3270; 2867, Santos Juan Victorio, 0448; 2868, Dossi Eduardo Domingo, 0436; 2869, Mastromarino Santiago, 2121; 2871, Romero Sergio Domingo, 0670; 2872, Martínez Santiago, 1618; 2873, Martínez Ezequiel, 1493; 2875, Ciceri Héctor Tomás, 3469; 2876, Di Paola Vicente, 1609; 2878, Serebrisky Jesús, 3424; 2880, Ciaccia Romualdo, 2754; 2881, Bruzzone Pracedes Peregrino, 1246, Inf.; 2882 Casas Alberto José, 3292; 2884, Ventrizi Antonio, 2884; 2885, Sartorio José Constantino, 0667; 2886, Freiria Manuel Carlos, 1219; 2887, Lauriente Casimiro, 3796; 2888, Corti Felipe Antonio, 0775; 2889, Calviello Antonio Miguel, 0134; 2890, Caldarazzi Alberto Héctor, 3663; 2891, Fusetti Juan Carlos, 3959; 2893, D'Errico Alfonso Cipriano, 2278; 2896, Alegre Pedro, 0141; 2897, Vacca Adolfo Lorenzo Pedro, 0110; 2898, Ferrara Luis Valeriano, 1227; 2899, Bonelli Nicolás, 2959; 2900, Figueroa Angel, 1957; 2901, Russo Luis Napoleón, 1392; 2902, Bellincanta Emilio Aurelio, 0835; 2903, Ruscio Virgilio, 3511; 2904, Mengen Bruno Roberto Pablo, 1262; 2905, Medina Juan, 3557; 2906, Raffo Víctor Nicolás, 3613; 2907, Macchiavello Miguel Vicente, 0245; 2908, Giustachino Lino Santiago B., 2139; 2909, Fragola Pascual, 0182; 2910, Poggi Tomás Pedro, 3531; 2911, Boero Julio Enrique, 2039; 2912, Weber Luis Carlos, 2246; 2914, Fernández Antonio, 1632, V. A.; 2915, Balladar Miguel Angel, 2288; 2916, Carrù Juan del, 0224; 2918, Moreno Manuel, Francisco, 0316; 2919, Madotta Francisco Aurelio, 2923; 2920, Firpo Alejandro, 3489; 2921, Di Piedro Rodolfo Nicolás, 2850; 2922, Giono Vicenti di, 2163; 2923, Blacona Pedro Nicolás, 0283; 2924, Nussotti José Carlos, 1376; 2925, Buonviso Orlando, 1525; 2926, Priore Nicolás, 1307; 2927, Esteban Francisco Estanislao, 1842; 2928, Villa Juan, 1823; 2929, Belchi Hércues, 1064; 2930, Sabelli Humberto Antonino, 1723; 2931, Cereda Mayo Primero, 1394; 2932, Macagno Oscar Rómulo, 2035; 2933, Canzio José Garibaldi, 0227, V. S.; 2934, Martínez Gómez José Ramón, 2393; 2935, Spataro Herminio Roberto, 1205; 2936, Barrios Leopoldo Regino, 0965; 2937, Reyes Carlos, 1728; 2939, Vedrini Marcelo Alberto, 0960; 2940, Bellusci Nicolás, 2150; 2941, Leger Luis Rubin Naftaly G., 4072; 2942, Maio Cosme Wenceslao, 1449; 2943, Marsiglio, Genaro, 0037; 2944, Galli Oscar Eugenio, 0336; 2945, Bariani Héctor Luis, 2523; 2946, Andre Alfredo Juan, 1517; 2948, Legnani Enrique Angel, 2915; 2949, Basaldúa Jorge Francisco, 2579; 2950, Sanguinetti José, 3729; 2951, Valditara Roberto Luis, 1229; 2952, Bisson Aquiles Luis, 3203; 2953, Ferreira Cecilio, 0649; 2954, Giordanio Emilio Natalio, 3412; 2955, Tello Justo Raúl, 2398; 2956, Lobosco Roberto, 0875; 2957, Arriaza Carlos Miguel, 3885; 2958, Lazzati Carlos Juan, 0208; 2960, Pérez Carlos Alberto, 2508; 2962, Telles José, 0628; 2963, Rognoni Angel, 3158; 2964, Moreno Mariano, 1599; 2965, Rodríguez David, 1122, V. S.; 2966, Viacava Ignacio, 0943, 2967, Leggieri Ignacio, 3214; 2969, Penza Carlos Alberto, 2941; 2970, Del Vacchio Nicolás Francisco, 1978; 2971, Stoppa José Libertario, 1409; 2972, Parera Vicente, 3094; 2973, Yacovone Domingo, 0524; 2974, Bonanata Manuel Rosario, 2590; 2975, Marcheselli Alfredo Eugenio, 0721; 2976, Batalla Salustiano, 0147; 2977, Tiburzio Quinto, 3924; 2978, García Gumersindo Alberto, 0582; 2980, García Néstor Francisco, 0252; 2981, Calderale Eugenio Santiago, 1298; 2982, Salotti Mario Wenceslao, 2328; 2984, Racini Alberto Anselmo, 3389; 2985, Martínez Samuel Jorge, 3318; 2986, Etchepare Cándido Manuel, 3014; 2987, Osorio Rodolfo Manuel, 1872; 2988, Fendrik Alberto, 0320; 2990, Gutiérrez José Antonio, 2513; 2991, Logilde Jesús, 2141; 2992, Mazzucca Juan Enrique, 2561; 2993, Muzzillo Roque, 1414; 2994, Del Bello Rafael, 2493; 2995, Otañe Rufino Feliciano, 1804; 2996, Canziani Rodolfo Fernando, 0365; 2998, Digiovanni Antonio, 4020; 2999, González Angel Silvio, 0487; 3000 Nanviolles Alberto Carlos Remigio, 1876; 3001, Manfrino Gabriel Antonio, 3323; 3002, Yemtzech Lubens Cristian, 0617; 3003, Casella Juan José Jesús, 1265; 3004, Cannessa Ovidio Juan Segundo, 2128; 3006, Iglesias Héctor Luis, 1113; 3007, D'Avisogno Cayetano, 1683; 3008, Feye Adalberto, 2819; 3009, Bagnulo Carlos, 2385; 3010, Souweine Pablo, 3445; 3011, Boggio Marzet Augusto José E., 3464; 3012, Gadd Donald Hartzell, 1519; 3013, Bosetti Aldo, 3349; 3014, Bidegain Juan Felipe Alejo, 3848; 3017, Riba Antonio Emilio, 2734; 3020, López Antonio Juan Alfredo, 0712; 3021, Mayni Héctor Aparicio, 1933; 3022, Domínguez Ruperto, 1295; 3023, Ocampo Ciriaco, 0752; 3024, Earnshaw Juan Alfredo, 4143; 3025, Ferrer Francisco Ernesto de San Antonio, 2742; 3026, García Manuel Ceferino, 3249; 3028, Hutten Eric Bremher, 2610; 3029, Spinelli Vicente Albino, 0026; 3030, Actis Domingo Victoriano, 2119; 3031, Coalova Bautista Francisco, 1738; 3032, Somoza Juan Carlos, 0871; 3033, Giordano Domingo, 0536; 3034, Díaz Adolfo, 0545; 3036, Aenzo José, 0044; 3037, Mac Donald Guillermo, 2789; 3038, Rivas Luis Alberto, 3591; 3039, Ruiz Enrique Patricio, 1955; 3032, Arnold Guillermo Herbert, 3145; 3043, Bird R. Valentín, 0929; 3044, Segré R. Emilio, 1391;

(Continuará)

DISTRITO No. 2

2376 Frugoni Francisco, 2984; 2377 Oliveros Vicente Oscar, 0018; 2378 González José María, 0556; 2379 Papi Alberto, 2956 2380 Socolovsky Gregorio, 0650; 2381 Castagnino Roberto Alfredo, 0050; 2382 Libona Leonardo, 3086; 2383 García Telmo Francisco, 1766; 2384 Galliano Santiago José, 1929; 2385 Isola Luis Andrés, 2162; 2386 Roncaletti Adolfo Roberto, 3331; 2387 Rinaldi Alfredo, 0998; 2388 Peluffo Adolfo Esteban Fidel, 3870; 2389 Ganín Fortunato, 3893; 2390 Curci Humberto, 4096; 2391 Fernández Francisco, 3598; 2392 Fargiani Alfredo, 3395; 2393 Teramo Francisco, 3941; 2394 Solivérez Benjamín 3308; 2395 Fernández Antonio Eusebio, 2987; 2396 Balanz Alberto, 3844; 2397 Maceiras Leopoldo, 0087; 2398 Torres Eusebio, 0231; 2399 Gallo Salvador, 2068; 2400 Zaccaría Eugenio, 2304; 2401 Balderrama Luis Diego, 2837 V. A.; 2404 Gandolfi Carlos Alberto, 1499; 2405 Nadal Miguel, 1713; 2406 Saulino Alfredo Félix, 3392; 2407 Amengual Francisco, 2252; 2408 Candotta Juan Bautista, 2655; 2409 Gianolli Santiago Pedro, 3697; 2410 Varizat Alejandro Armando, 1854; 2412 Omis Juan Francisco, 3322; 2415 Pettinato Rafael Vicente, 3564; 2416, Tezanos Angel, 1770; 2417 Genovesi Eugenio Leopoldo, 2650; 2418 Pecci Rafael, 2266; 2419 Demarco José, 2990 V. B.; 2420 Corchón Rufino Lorenzo, 0780 V. S. 2421 Fernández Aníbal Quintín, 1416; 2422 Araujo Norberto Emilio, 1038; 2423 Gómez Gilberto David, 3097; Rodríguez Cesar A. 0222; 2425, Azorín Nujín, 2059; 2426 Quiroga Alberto Marcelo, 4061; 2427, Pellón Ricardo, 2586; 2628, Madeo Francisco, 4102; 2429, Larosa Domingo, 2342; 2430, Núñez Eduardo Argentino, 2364; 2431, Michalowicz Eduardo Abraham, 3971; 2432, Bueno Pedro, 3168; 2433, Dykstra Cornelio 3620; 2434, Roccatagliata Osvaldo Andrés, 1813; 2435, Corbos Juan, 1399; 2436, Fasanella Domingo, 2974; 2437, López Amadeo, 3260; 2438, Fava Oscar Eberto, 1862; 2439, Almeyra Enrique María, 3783; 2441, Klug Cristián, 3403, V. S.; 2442, Matozza José, 1055; 2443, Marcaida José Juan Bautista 2669, A. O. R.; 2444, Russo Cristóbal, 0768; 2445, Lena Carlos Alberto, 1112; 2446, Torchiaro Serafín Amadeo, 2135; 2447, Moussampés Juan María, 3793; 2448, Cugliotto Humberto, 3616; 2449, Garófalo Adolfo, 2395; 2450, Scaglia Jorge Alfonso, 1655; 2451, Ayala Pedro, 3784; 2452, Alvarez Vicente, 3791; 2453, Maraschi José Roberto, 1447; 2454, Remondegui Emiliano Esteban, 0560; 2455, Basciano Rafael, 3350; 2457, Desfalco Faride, 1578; 2458, Remondino Alberto Francisco J., 3470, V. B.; 2459, Viltes José María, 3367; 2460, Abeucci Victorio Eugenio, 1709; 2461, Grillo Ricardo Eleodoro, 0966; 2463, Mazucco Félix Sebastián A., 2239; 2464, Rossi Juan Carlos, 3683; 2465, Pérez Juan Carlos Marón, 2301; 2466, Riccombene Vicente, 3170; 2467, Vidal Avelino Domingo, 2041; 2468, Peranoinf Luis, 2768; 2469, Argento Francisco, 2379; 2472, Lardaro Epifanio Antonio, 0534; 2473, Lecomte Adolfo, 4064; 1474, García Francisco, 0812; 2475, Moreno Tomás, 3336; 2476, Ungaro Mario José, 3742; 2477, Gaspar Luis Carlos, 2370; 2478, Barrozo José Ceferino, 0125; 2429, Sayanes Alberto, 3661; 2480, García Luis Lorenzo, 4003; 2481, Mucklovve Juan Enrique, 2170; 2482, Solá Ruben José, 0655; 2483, Durante Emilio Hugo, 3519; 2484, Gentile Héctor Miguel, 1572; 2485, Bianchi José Pedro, 0530; 2486, Abades Julio Rafael, 2858; 2487, Vogel José, 0065; 2488, Plastina José Manuel, 1718; 2490, López Julio Flaviano, 3300; 2491, Vega Juan José de la 3129; 2492, Vázquez Armando Alberto, 0032; 2493, Moscardini José María, 3371; 2495, Sproviero Antonio, 1706; 2496, Carére Casimiro, 0008; 2497, Podestá Juan Aldo, 3573; 2498, López Julio Ovidio, 3488; 2499, Davel Héctor Luis, 1349; 2500, Calza Armando Santiago, 3645 2501, Leonard Carlos, 1574; 2502, D'Amico Francisco Antonio, 2094; 2503, Casal Venús, 1587; 2504, Morell Gualterio, 0603; 2505, Rojas Aurelio Adolfo, 3562; 2506, Martínez Armando Gerónimo Luis, 1516; 2507, Poncet Luis Enrique, 2571; 2508, Raúl Boneo, 1948; 2509, Vavajas Miguel Angel, 3304; 2511, Salís Moisés, 2607; 2512, Macchi Erenesto ,2494; 2513, Martelli Roberto Gerónimo, 3754; 2514, Marducci Pedro, 2324; 2515, Piluso Salvador Domingo, 4017; 2516, Martinelli José Oscar, 3115; 2517, Maffia Luis, 1980; 2519, Marzano Adolfo Bautista, 3785; 2520, Audisio José Juan 1520; 2521, Scarpino Carlos Nicolás, 4009; 2522, Baldossari Osvaldo Argentino, 3242; 2523, Zucchi Luis Fernando, 0096; 2524, Bossero Roberto Enrique, 4001; 2525, Mougabure Teodoro, 1535; 2526, Colagrossi Enero Celestino, 3730; 2527, Casanovas Amílcar Roebrto, 1641, Excep.; 2528, Bautista Pedro José, 2359; 2530, Bertola Angel, 2240; 2531, Agostini Emilio Domingo Antonio, 2044; 2532, Iglesias Antonio Manuel, 3803; 2533, Rago Juan Pedro, 1233; 2534, Giovinazzio Rafael Francisco, 2598; 2535, Pagés Federico Osvaldo, 4033; 2536, Irigoyen Carlos, 2534; 2537, Pené Carlos Alberto, 0525; 2538, Mazzoo Natalio, 2404; 2539, Santos Mario Andrés, 3945; 2540, Bianchi Alberto Ovidio, 3657; 2541, Marmorato Pascual, 3518; 2542, Greeneway Alfredo Luis Leonardo, 0228; 2543, Soro Santos José, 1640; 2544, Zungri Orestes Santos, 1169; 2545 Celle Ricardo Angel, 0236; 2546, Basciala Atilio Santos, 1196; 2547, Wich Leopoldo, 2224; 2548, Chaneles Leopoldo, 0407; 2549, Bregante Alfredo, 3001; 2551, Benza Rodolfo Domingo, 0364; 2552, Muñecas Gastón Eduardo de las, 0328; 2554, Alonso Oscar, 1249; 2555, Simonetti Domingo Alberto José, 3739; 2556, Martinet Napoleón, 3694; 2557, Rodríguez Héctor Aquiles, 3956; 2558, Ontrún José Alberto Luis, 2980; 2559, Díaz Pablo Alejandro, 2471; 2560, Ruas Héctor, 4036; 2561, Cascarón Honorio, 3764; 2562, Núñez Ortiz Simón, 2632; 2563, Cabré José Antonio, 2198; 2564, Mario César, 3006; 2565, Domselaar Teodoro Enrique van, 4116; 256, Piantelli Ricardo Oscar, 3841; 2567, Vignale Alfredo Juan, 3687; 2568, Suárez Carlos Alberto, 0457; 2569, Bereciartu Manuel, 0600; 2571, Vidal Alfredo Clementino, 2037; 2572, Cahén Alfredo Máximo, 0318; 2573, Fossaroli Juan Antonio, 3851; 2574, Mileo José Ricardo, 3523; 2575, Marsili Alfredo, 2672; 2576, Dávila Domingo, 3595; 2577, Rossi A. Raúl, 1899; 2578, Odino Ernesto Antonio Félix, 2209; 2549, Johnson Andrés, 3204; 2580, Roldán Carlos Salvador Eduardo, 1240; 2581, Padín José Manuel, 3900; 2582, Rey Eduardo, 2842; 2585, Graziano Salvador Luis, 2908; 2586, Frágola Luis, 3393; 2587, Magliotti José, 2107; 2589, Tarcio Fausto Germán, 3781; 2590, Gentile Alberto Domingo, 3521; 2591, Zanín Atilio, 0179; 2592, Gentilotti Emilio David, 3987; 2593, Biglieri Luis Santiago, 2116; 1595, Yoma José, 1242; 2597, Alonso José, 3655; 2598, Lage Rodolfo Luis, 2773; 2599, Bunge Máximo Hernán, 0211; 2600, Guarisco Luis Natalio Alfonso, 1358; 2601, Mondino Andrés Avelino, 1712; 2602, Cánepa Juan José Eduardo, 2340; 2603, Pérez Oscar, 3617; 2604, Ramos Jaime Salvador, 3953; 2605, Zumelzú Jacinto, 3980; 2606, Bamonde Salvador, 2569; 2607, Segade José, 3782; 2608, Petrelli Angel Isidoro, 2820; 2609, Contrera Avelino Nicolás, 3360; 2610, Ognio José, 3363; 2611, Rodríguez Raúl, 0445; 2612, Benazzi Andrés Cataldo, 3049; 2613, Gómez Ramón Lidoro, 1111; 2615, Loré Edmundo, 3960; 2616, Liddle Jorge Arturo, 3740; 2617, Rodríguez Alfredo, 0405; 2618, Mamberto Adolfo, 0674; 2619, Reboredo Abel, 2644; 2620, Martínez Juan Alfonso, 3607; 2621, Parodi Edgardo Venancio, 3020; 2622, Nastri Gerardo, 3673; 2623, Wilkinson Juan Héctor, 3223; 2624, Mari Ambrosio Luciano, 2830; 2625, Puentes José Arturo, 1595; 2626, Agustoni Alfredo Enrique Eugenio, 0269; 2627, Morgan Florizel Juan Osborne, 3863; 2628, Cabello Omar María, 3029; 2629, Ciccone Alberto, 1091; 2630, Moreira Alcires Rufino, 3837; 2631, Santoro Pedro Rafael Luis, 0686; 2632, Mayor Héctor, 1324; 2633, Modi Marcos Pedro, 1108; 2635, Gasparino Augusto Lorenzo, 0748; 2637, Napolitano José Ricardo, 1885; 2638, Casanova Federico, 3967; 2639, Domínguez Lucas, 4066; 2640, Arbicha José, 3998; 2641, Scotti Archivaldo Victoriano, 3408; 2642, Pedrazzi Pedro, 3211; 2643, Casella Victorio Manuel, 3583; 2645, Ferraro Nicolás, 3320; 2646, Martínez Héctor, 1313; 2647, Bertier Arnuso Rodolfo, 2421; 2648, Ricardo Félix, 4007; 2649, Biaus Ramón Felipe, 1401; 2651, Conroy Juan, 2594; 2652, Oliver Adolfo Erasmo, 4029; 2654, Oviedo Gabino Salomé, 2615; 2655, Buscaglia Enrique Ambrosio, 1379; 2656, De Rosa Severo, 3405; 2657, Abel Carlos Alberto, 3184; 2658, Laborde Orenico Arón, 3271; 2659, Oliva Angel Francisco, 3130; 2660, Durañona Horacio, 0388; 2661, Viezzoli Antonio Bartolomé, 2205; 2662, Farini Atilio Vicente Nicolás, 2226; 2663, Acosta Alfredo Ramón María, 3255; 2664, Loiacono Sebastián Rafael, 2287; 2665, Sharpe Enrique Rolando, 3675; 2666, Degregory Luis Alberto, 2911; 2667, Gómez Matías, 3324; 2668, Chiaccio Carmelo Francisco V., 4126; 2669, Giudici Ricardo, 3050;

(Continuará)

PALABRAS RIMADAS

LA SOLUCION DE AYER

—Sí, mi querida María,
las modas enloquecieron
a la pobre, y le pusieron
de fuerza, un chaleco hoy día!
—¿Y qué bordados tenía?

EL PROBLEMA DE HOY



El problema de hoy dice:

—¿Cómo distingue . . . . (tratamiento común)

i uno del otro? ¡Es . . . . (esfuerzo)

—Es muy sencillo, ... (médico)

Uno tiene voz de . . . . (poco elevado)

Y el otro, voz de . . . . (la voz humana más aguda)